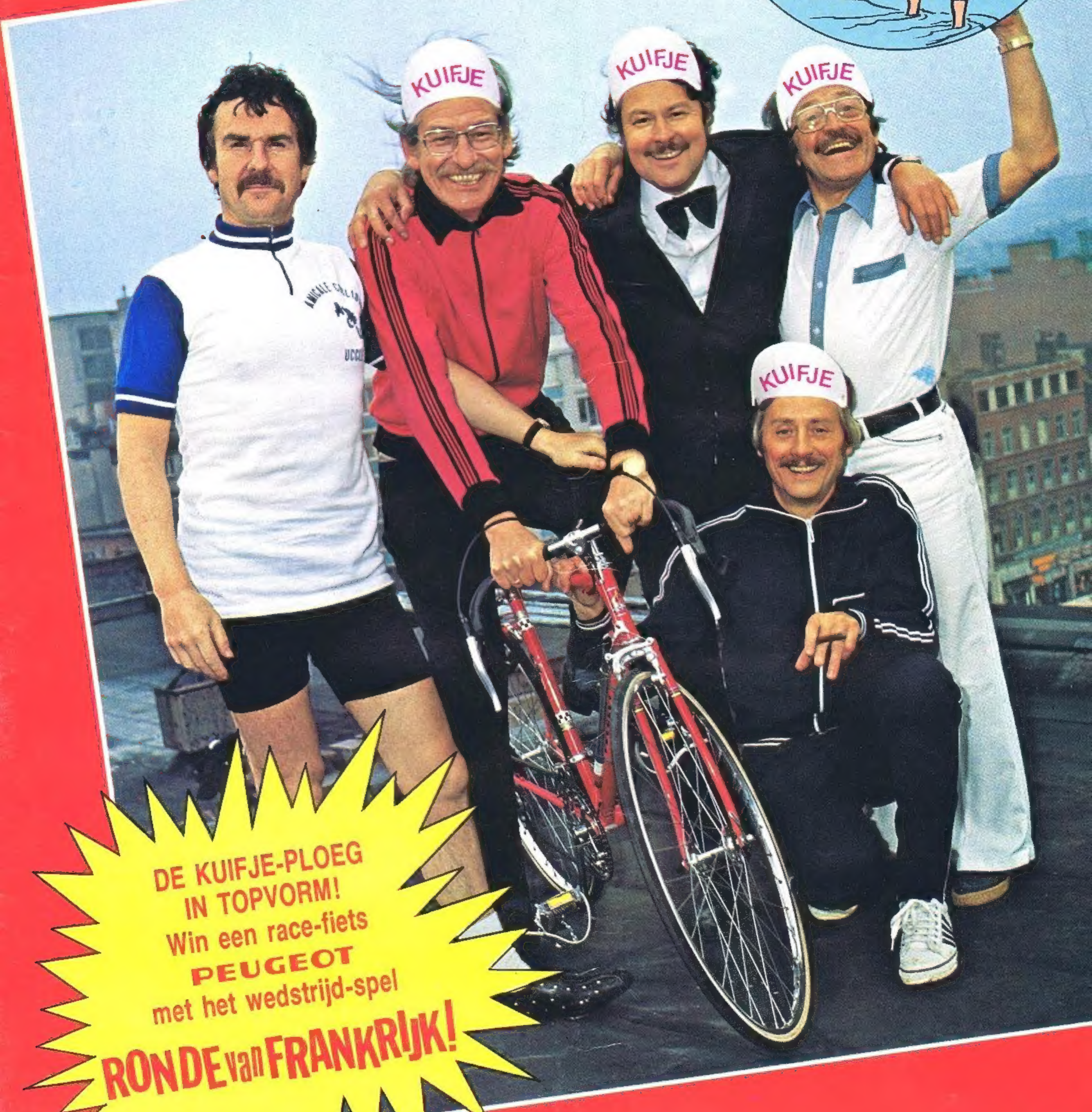


100 blz.

Kuif

40 F • NEDERLAND 12,50



DE KUIFJE-PLOEG
IN TOPVORM!
Win een race-fiets
PEUGEOT
met het wedstrijd-spel

RONDE van FRANKRIJK!



VAKANTIE!

Liggen de wegkaarten al klaar? Heb je je rugzak afgestoft of je koffer uit het rek gehaald? Ga je ver weg? Blijf je in eigen land? Of wordt het een werk- en studievakantie? Ja, waarom eigenlijk niet dit laatste? Vakantie betekent toch niet alleen maar het in horden van her-naar-der trekken! Vakantie is de gewone sleur eens vergeten en voor enkele weken iets anders gaan doen.

Blijf je thuis of ga je ver weg, het weekblad KUIFJE heb je altijd nodig! Dat lijkt ons heel duidelijk. We hebben dus voor je verpakt: een gein van Tibet of Tibet als karikaturist, een nieuw hoofdstuk van Thorgal en een compleet verhaal getekend door Bédou «Toerisme»... met een flinke korrel zout.

We geven je ook een lange lijst mee van de namen van de winnaars van Onze Grote Prijsvraag «Schiet Raak». Misschien ben je er wel bij.

En verder nog de laatste bladzijden van het ontroerend avontuur van Maarten Milaan en Adelientje. Vindt Maarten de eerste grote liefde van zijn kinderjaren terug? Wie weet! Onze Grote Simsalabim hoort ook er bij — wat verbeelding en een vleugje fantasie heb je altijd nodig — en ook nog Yakari. Overigens, wat denk je van Yakari? We zijn erg benieuwd naar je oordeel over deze tekenstrip van Derib.

Het spreekt vanzelf dat de Brokkenmakers van de partij zijn en dat Bob Morane en Bill Ballantine ons weer meevoeren naar de geheimzinnige moerassen, de padden en Ada van Machelouve. De Sectie R is paraat en onze Dommel is weer allergrappigst.

Spanning en pret met KUIFJE en een héél mooie en zonnige vakantie!

DE REDACTIE



MAARTEN MILAAN

SAMENVATTING: Als hij de oom van Adeline Sanderson uit zijn helikopter ziet stappen kan Maarten niet nalaten om hem toe te voegen: «Mooi op tijd, Hogan... als mosterd na de maaltijd...»



ALS IK JOU WAS ZOU IK DIE GOED-
KOPE GRAPPEN MAAR VOOR ME
HOUDEN! JE HEBT HIER HEEL WAT
LIT TE LEGGEN, EN DAT KAN
WEL EENS LANG GAAN
DUREN!



HIERMEE
NIET!

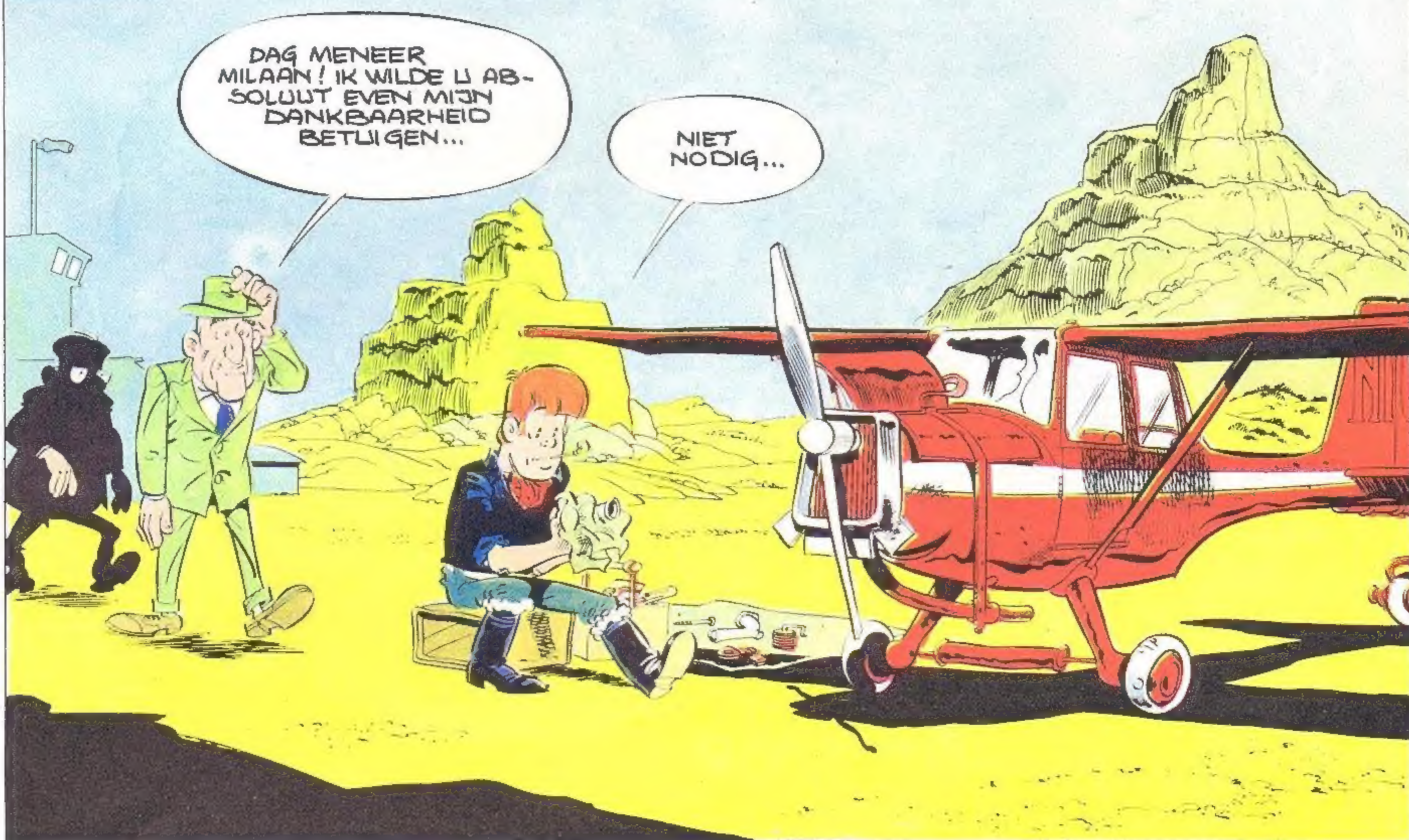


IK HEB HET NOG
NET KUNNEN
REDDEN VOOR
HET WEG-
WAAIDE!

HÉ?

ZO ZIE JE MAAR WEER
HOE NUTTIG HET IS OM
EEN NAVAJO-INDIAAN
IN DE BUURT TE HEB-
BEN, ZELFS ALS HIJ
DOOF IS AAN EEN
OOR... OP WEG!

TWEE DAGEN
LATER...



DAG MENEER
MILAAN! IK WILDE U AB-
SOLUUT EVEN MIJN
DANKBAARHEID
BETUIGEN...

NIET
NODIG...



TOCH WEL! HET F.B.I. (4)
HEEFT HET GROOTSTE
DEEL VAN DIT RARE VER-
HAAL OPGEHELD. VERTEL
MAAR, HOGAN...

OCH,
WEET U...



DRIE MAANDEN GELEDEN LIET ADELINE
ZICH OPNEMEN IN EEN SCHOONHEIDS-
INSTITUUT OM TE WORDEN GEOPE-
REERD AAN EEN GOEDPAARDIG GEZEL.
DAT INSTITUUT WAS EEN
DEKMANTEL VOOR
BUITENLANDSE AGEN-
TEN, EN DAAR IS EEN
PERSOONSVERWISSE-
LING OPGETREDEN...



MEN HEEFT HAAR VERWISSELD
MET EEN ANDERE JONGE VROUW EN,
TIJDENS DE NARCOSE VAN HAAR OPE-
RATIE, HEEFT MEN EEN MICROFILM IN HAAR
MOEDERVLEK AANGE-
BRACHT...

WAT ZE
TOCH ALLEMAAL
NIET VER-
ZINNEN!

(4) FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION, WAAR O.A. DE
CONTRASPIONAGE ONDER VALT.



GODARD

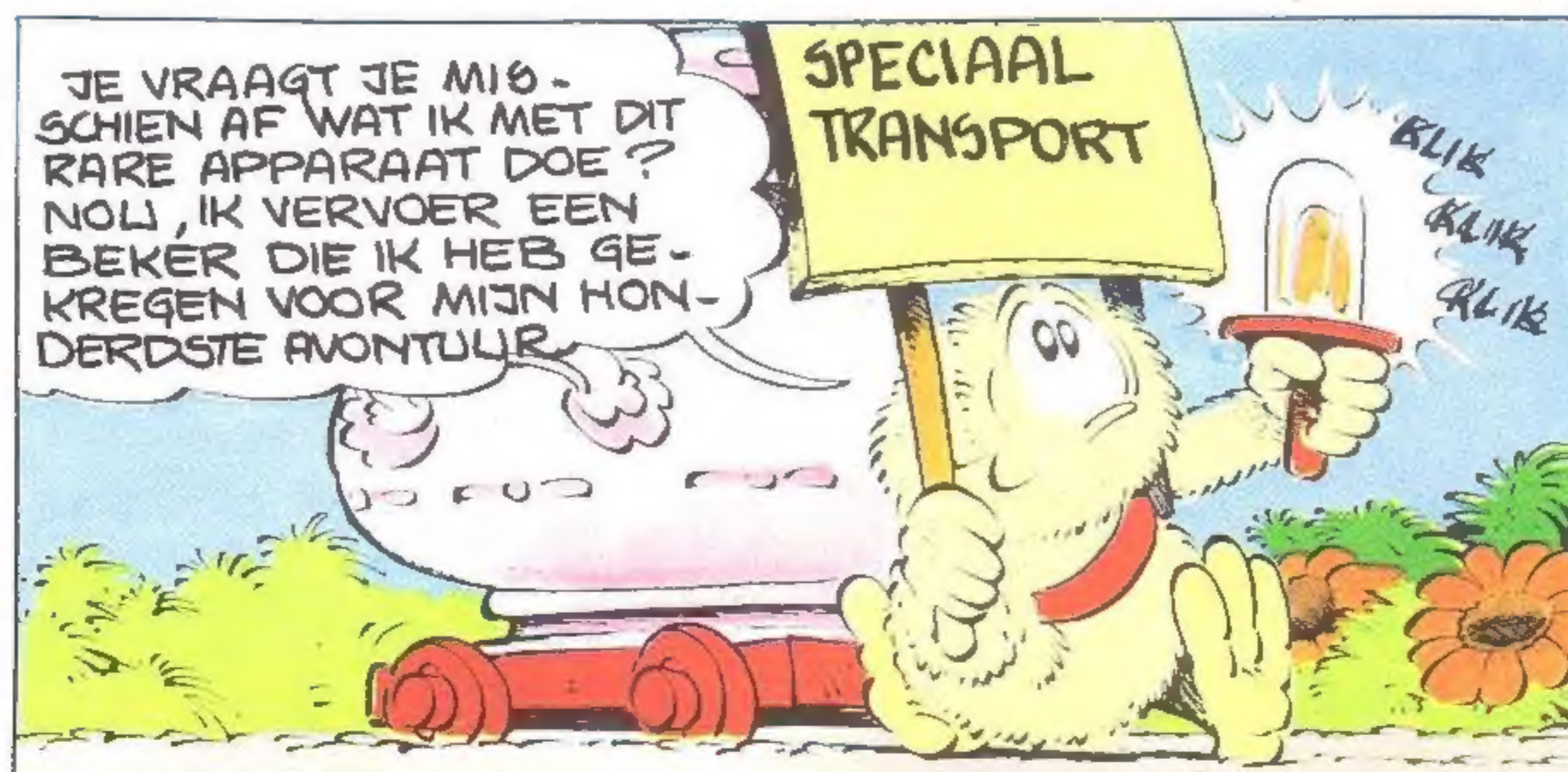
ADELINE OF HET EINDE VAN DE NACHT





RIFI

MOUMINOUX

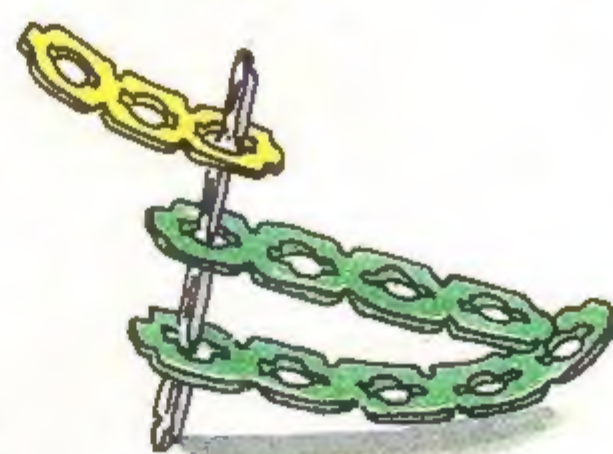




Einde

BRICOLA

het nieuwe bouwspel



"D'er kan mee geknutseld worden. Zó of zó."
"Je kan het zelfs breken."



"t Kan ook geplooid worden."



BRICOLA
voor smullende,
knutselaars.

Met fantasie en tien vingers en een beetje handigheid kan je dat ook doen.

Dat vind je gratis in Rocket, Neuske, Fruti Sinaas en Citroen van Ola.



Word Fantic-boys zoals zij

Het Fantic-boys team weert zich op alle fronten

Acht dagen geleden hebt u vernomen welke vragen men zich moet stellen alvorens een Fantic-Boy te worden. Vier vragen waarmee u het onderscheid kunt maken tussen de Fantic en de andere 50 cc's. Laten we nu binnendringen in het team van de

geworden is. Jacques Bernard is altijd een verwoede motorrijder geweest. Vroeger bestuurdde hij een geweldig zijspan (de Jabex 750) dat hij zelf had gebouwd. Klein, nerveus, vlot, en op geen inspanning min of meer kijkend, dat is Jacques Bernard. In 1976 verliet



- Jacques Bernard



- Tot het uiterste gedreven voor uw veiligheid.



- De Fantic 50 cc naar de overwinning in de enduro

Fantic-Boys. Wat zij doen is belangrijk. Zij nemen namelijk in België deel aan verscheidene wedstrijden met loutere seriemachines. Dat wil zeggen, met Fantics die net eender zijn als die welke u kunt kopen. Niets belet u morgen aan te treden in de sportwedstrijden en dezelfde uitslagen te behalen. Ten minste als u er iets voor voelt. Als u liever wandelt, is de wetenschap dat uw Fantic ook in staat is races te winnen, erg geruststellend: het is een waarborg van zekerheid, stevigheid en kwaliteit.

Het duiveltje-doet-al van het Fantic-boys team is ontegenzeggelijk Jacques Bernard. Zodra hij de Fantic 50 cc ontdekt had, heeft hij zijn geestdrift over dit mooie materieel niet onder stoelen of banken gestoken en heeft hij het Jabex team gevormd dat nu het team van de Fantic-boys S.B.M.A.

hij de zuivere snelheid en het zijspan, voor de trial en de betrouwbaarheid met de Fantic 50 cc. Al heel spoedig maakte hij mooie resultaten. Hij werkt met de Fantic de boeman van de 50 cc experts. Het Fantic-boys team wordt trouwens verruimd. Gilbert Scaffé en Alfred Rigaux komen de geleerden versterken in de 50 cc Juniors. En ook daar blijven de successen niet uit. Thans is Gilbert Scaffé, kampioen van België betrouwbaarheid juniors 50 cc, expert geworden en trouw gebleven aan het Fantic-boys team. Fantic is ook aanwezig in de klimwedstrijden waarin Serge Julin, met de speciaal aangepaste Fantic GT 50 cc zes versnellingen, geen kans laat voorbijgaan om zich te onderscheiden. In enduro 125 cc, behaalt Jean-Pierre Frenay eveneens overwinningen terwijl Jacques God-

frind in de betrouwbaarheid vaak boven de anderen troont.

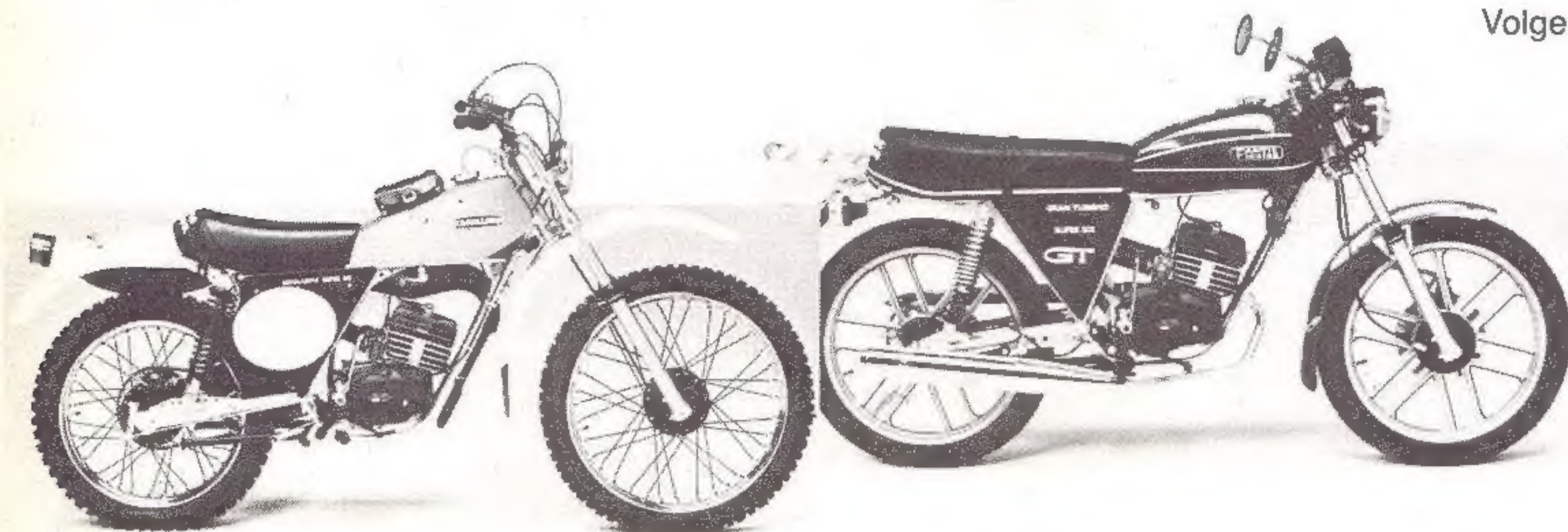
Maar de baas van het Fantic-boys team, Jacques Bernard, zou ons nog verbazen. Met een Fantic 125 cc enduro trad hij aan in de befaamde regelmatigheidsren Luik-Pau-Luik. Hij stond aan de start met de kleinste motor en niemand gaf hem ook maar een waterkansje, want zelfs voor de 500 cc en de 1.000 cc is het een verschrikkelijke wedstrijd. Wel, Jacques Bernard heeft de hele afstand afgelegd, zonder het minste probleem. Goed van Jacques, maar ook goed van Fantic.

Voor 1978 leidt Jacques Bernard het Fantic-Boys team. Julin, Scaffé, Godfrind, Bouveroux, Joelants dragen hoog de fakkel van Fantic en van alle Fantic-eigenaars. Zij halen het uiterste uit hun machine, wat u nooit zult doen. Zij geven u een waarborg van kwaliteit die voortdurend op de proef wordt gesteld. Vooral als men weet dat de Fantics in België worden ingevoerd door een solide organisatie: de S.B.M.A. die Volvo vertegenwoordigt sedert 1936.

FANTIC

beter dan die van de makkers

Volgende week: enduro, weg, trial:
de verschillende Fantics



Wenst u gratis documentatie, zend ons dan uw naam en adres op briefkaart aan
- S.B.M.A., Moto divisie,
Hallestraat 157 - 1190 Brussel
Tel. 02/376.00.90 of 377.50.00

Walibi

plezieriger dan ooit!

In Walibi is het seizoen in volle gang. En sinds de heropening ondervonden al meer dan 100.000 bezoekers 'n aangename verrassing. Immers, het recreatiepark te Waver heeft weer een hele boel attracties bijgekregen, nog grandiozer en nog gemakkelijker dan de vorige jaren!

Zoals bekend geldt in Walibi een unieke regeling: eenmaal je entreegeld betaald, krijg je de hele dag door gratis en naar keuze toegang tot 'n hele reeks superattracties en schouwspelen, waaronder de befaamde show van de schrandere dolfinen.

Maar alleen al de nieuwe, bijzonder leuke attracties van 1978 — allemaal gratis — zijn op zichzelf ruim 'n bezoek aan Walibi waard. Oordeel zelf maar.

De nog nooit eerder in België geziene **Wilde Rivier** ontrolt er haar nagenoeg 600 meter lange waterbaan boven het meer. Aan boord van prauwen die net op boomstammen lijken, stuif je de stroomversnellingen en watervallen af, te midden van het hoog opspattende water. Ook 'n onvergetelijke sensatie is voor velen de nieuwe **Jumbo Jet**, een adembenemende luchtspoorweg waarvan de wagons tot 17 meter hoog klimmen en daarna in volle snelheid langs talloze bochten naar omlaag razen. Eveneens voor liefhebbers van sterke emoties: de **Enterprise**, een ultramoderne draaimolen waarvan de 20 schuitjes, meegevoerd door 'n enorme arm, tot vertikaal toe in de lucht ronddraaien. De **Cinema 2000** is een bioscoop met een indrukwekkend panoramascherm in een cirkelvormige zaal met 40 m diameter. Walibi biedt je ook zijn echte **paardjesmolen**, een uit 1897 daterende draaimolen; en voor romantisch aangelegde mensen, een rustige **rondvaart op 'n vlot** op het meer.

Naast al die spectaculaire nieuwigheden is er natuurlijk nog steeds 'n onvoorstelbare reeks attracties die men in Walibi altijd met genoegen terugziet. Het bezoek aan de fabelachtige **Zonnetempel** met Kuifje en kapitein Haddock, het grote rad, de reuze-autoskooter, de roetsjbanen, het strand en de vele spelen.



Je ziet er de verbazingwekkende cracks van de tele-waterski, de pony's en de tientallen aantrekkelijkheden met veelbelovende namen als «Matterhorn», «Paratroop», «Telardar», «Tristar» en heelwat andere... Zonder het Luna Park te vergeten, de veteranenauto's en het treintje dat de bezoekers gezellig door het park rondrijdt.

In Walibi zul je beslist het podium van Radio «Vakantie» niet willen missen, waar talrijke sterren van het chanson optreden. Dit schouwspel wordt onder meer geanimeerd door de populaire zanger Robert Cogoi, die speciaal de plaat «Viva Walibi» heeft samengesteld en opgenomen, 'n meeslepend wijsje dat je weldra vaak zal horen neuriën.

Tenslotte is er nog, als souvenir van uw bezoek, het nieuwe geïllustreerde blad «Walibi», vol onuitgegeven stripverhalen, spelletjes en foto's en waarin je met plezier sommige vrienden van Kuifje zult terugvinden zoals Ton en Dommel.

Voor wanneer uw volgende ontspanningsdag in de feestelijke sfeer van Walibi?

Robert
Cogoi





EEN "TIBET-GEIN"

Tibet is een olijkerd, dat wisten we al, en ook een begaafd karikaturist. Hij bewijst het hier door drie beroemde acteurs met enkele rake lijnen in beeld te brengen. Zie je niet direct om wie het gaat? Kijk dan naar de volgende tekening verder in dit blad...



A1



B1



C1



MICHAEL HOECHT

Europees kampioen 1978
rijdt enkel op

BANZAI

SANTA CRUZ

ekskl. Import pvba. BELTOCO
Vredebaan, 72
2510 - MORTSEL



Kellogg's laat je voordelig de fantastische wereld van VIEW-MASTER ontdekken.

Viewmaster tovert je levensechte beelden tevoorschijn van vrienden als Pluto, Bambi, Donald Duck, Mickey Mouse en nog vele anderen.

Zeker nu Kellogg's® het zo voordelig aanbiedt.

Op ieder pak Kellogg's Smacks, Frosties, Corn Pops en Rice Krispies zit tijdelijk een bon.

Daarmee krijg je een album met drie View®-masterschijven voor f 3,25. Je kunt kiezen uit maar liefst 19 verschillende albums.

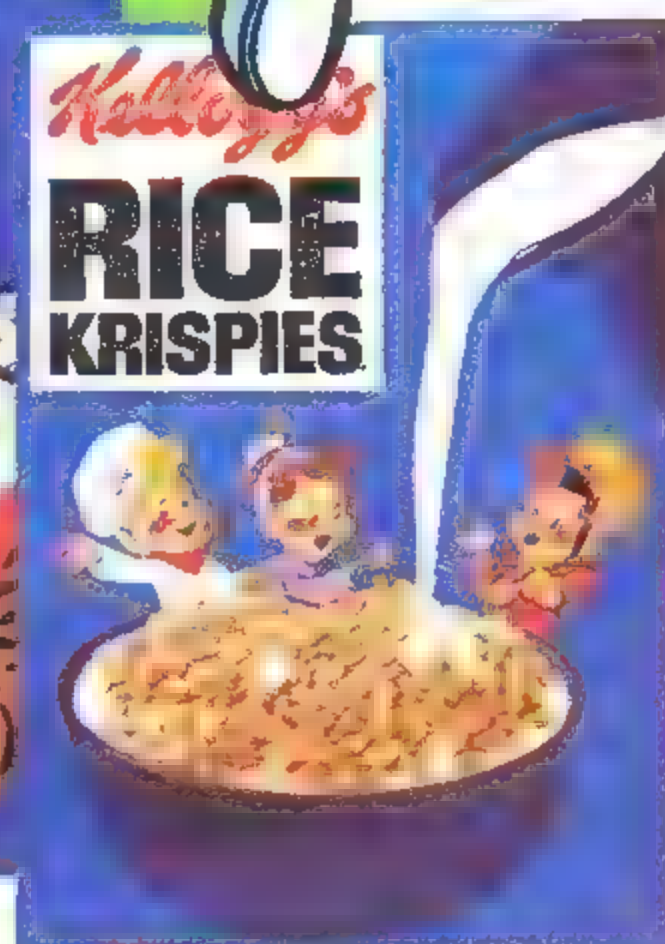
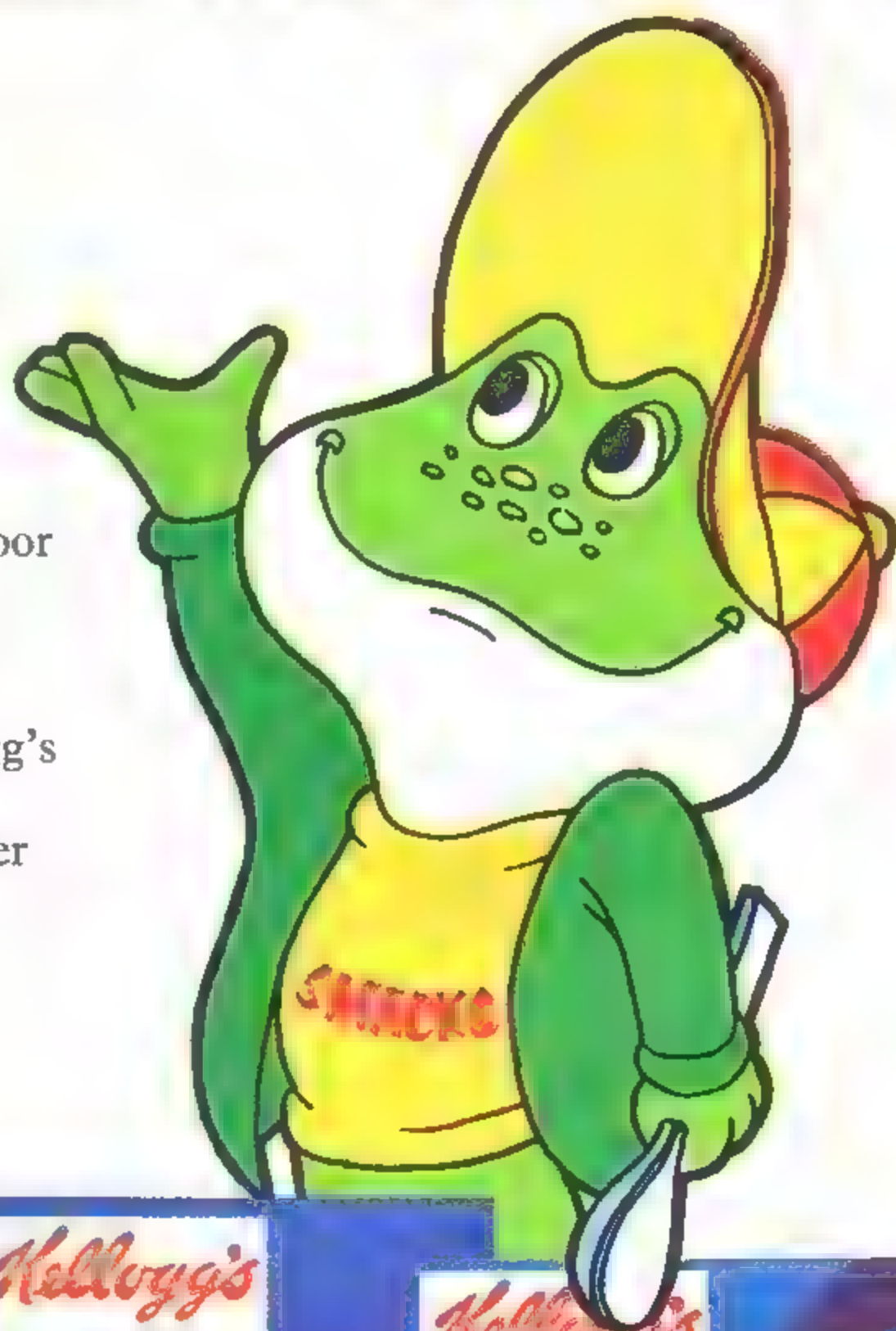
Ook kun je f 1,50 korting krijgen op de Viewmaster-kijker zelf.

Bovendien maak je dan kennis met één van die lekkere Kellogg's produkten.

Bijvoorbeeld Smacks, gepofte graankorrels met 'n laagje suiker eromheen. Met 'n beetje melk erover heb je 'n heerlijk ontbijt.

Overigens, Kellogg's Smacks smaken ook prima als tussendoortje.

Probeer 't maar. Gegarandeerd dat 't niet bij één keer blijft.



® Registered
Trademark of
Kellogg Company
® Registered
Trademark of GAF
Corporation.



THORGAL

ROSINSKI
VAN HAMME

THORGAL!...

THORGAL
MIJN GELIEFDE...
IK ZOCHT JE
OVERAL ...

AARICIA!
DAAR BEN JE
EINDELIIK!

AARICIA...
WAT IS JE HUID
ZACHT... JE RUKT
NAAR PASGEMAAID
GRAS IN DE LENTE...

IK HEB
HONGER,
AARICIA... EN
ZO'N DORST...

OH,
THORGAL...
WAT HEERLIJK
OM JE ARMEN
OM ME HEEN
TE
VOELEN ...

KOM
MEE ...

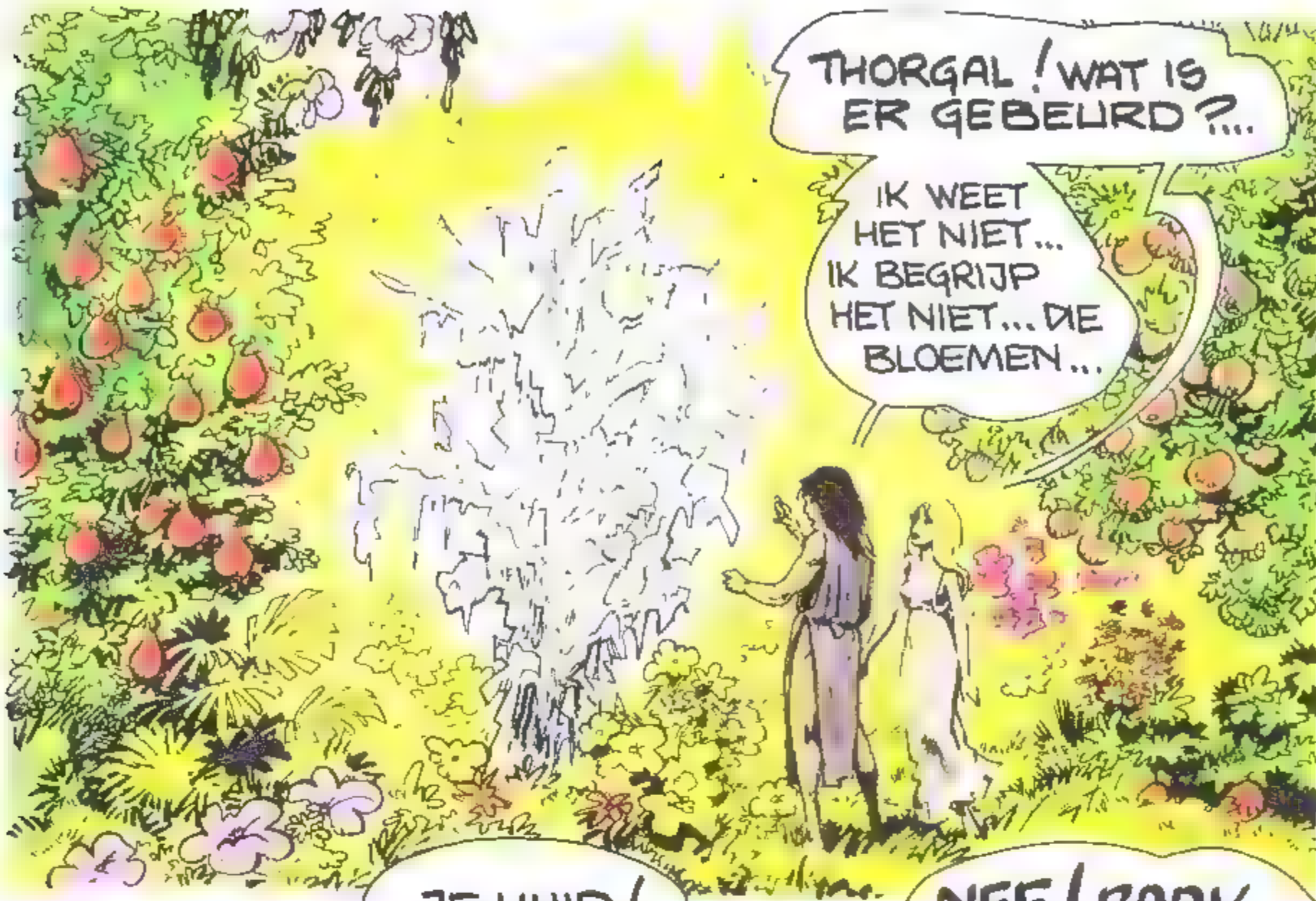
KOM, IK WEET HIER
VLAKBIJ EEN HEER-
LIJKE BOOMGAARD
WAAR JE KUNT ETEN
EN DRINKEN, GELIEF-
DE ...

KIJK... DIT
IS DE BOOMGAARD
VAN MIDGARD.
DE VRUCHTEN
VAN ONZE MOE-
DER AARDE...



Het eiland der bevroren zeeën

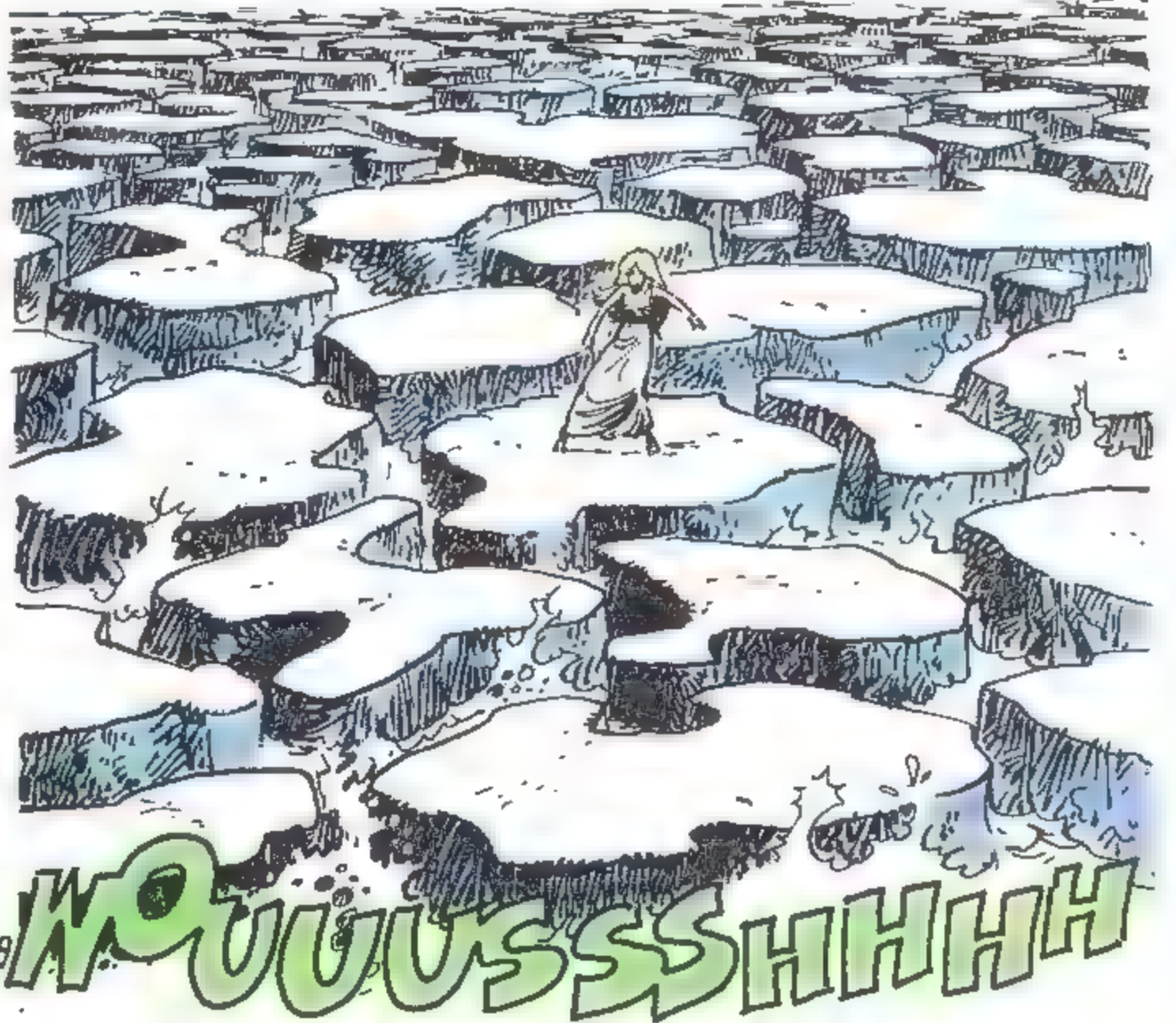
3^e DEEL



SLA OM

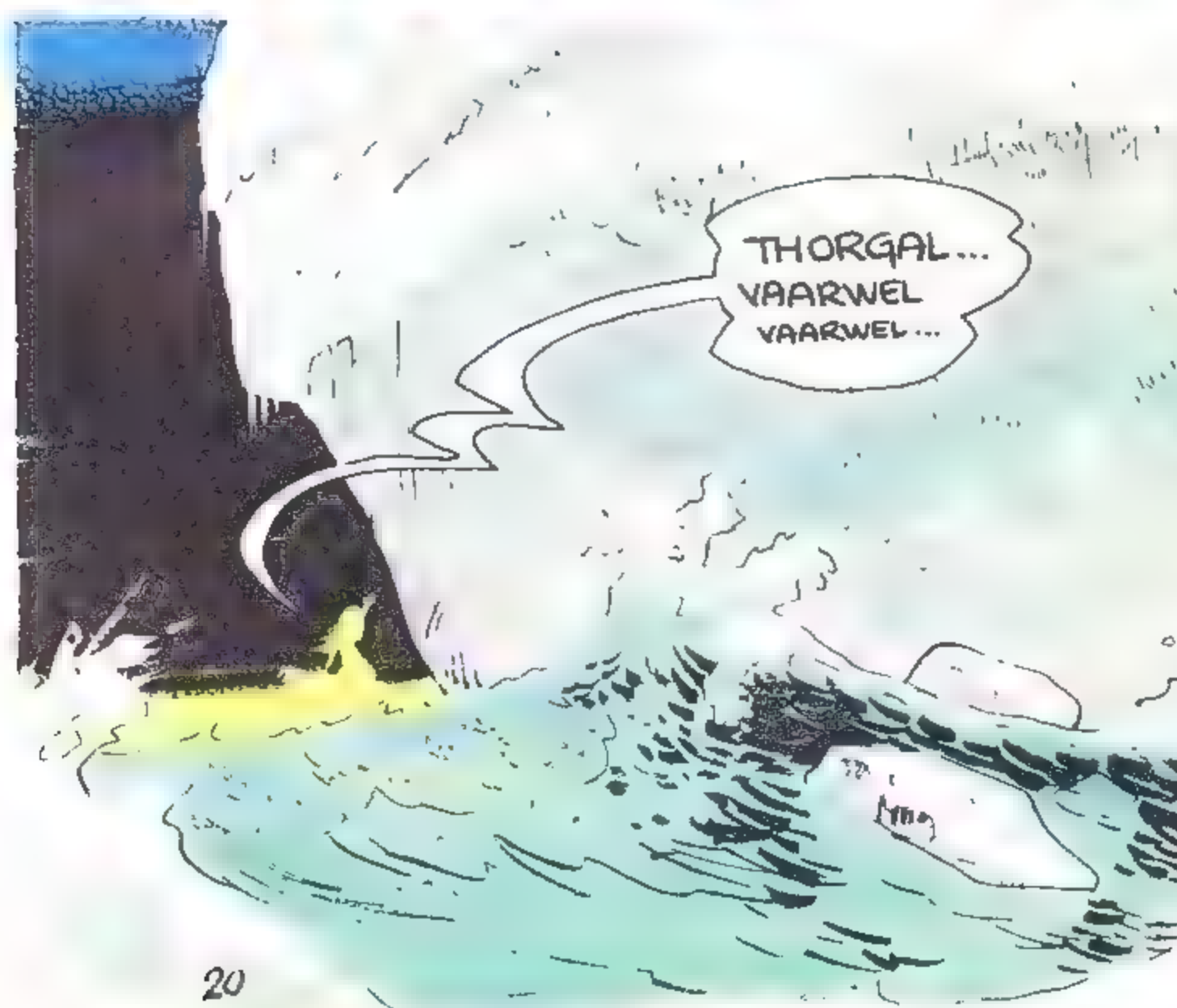


OOH!





**TE KOUD
TE KOUD
TE KOUD
TE KOUD**





TE KOUD...
AARICIA, IK KAN HET
NIET... TE
KOUD...

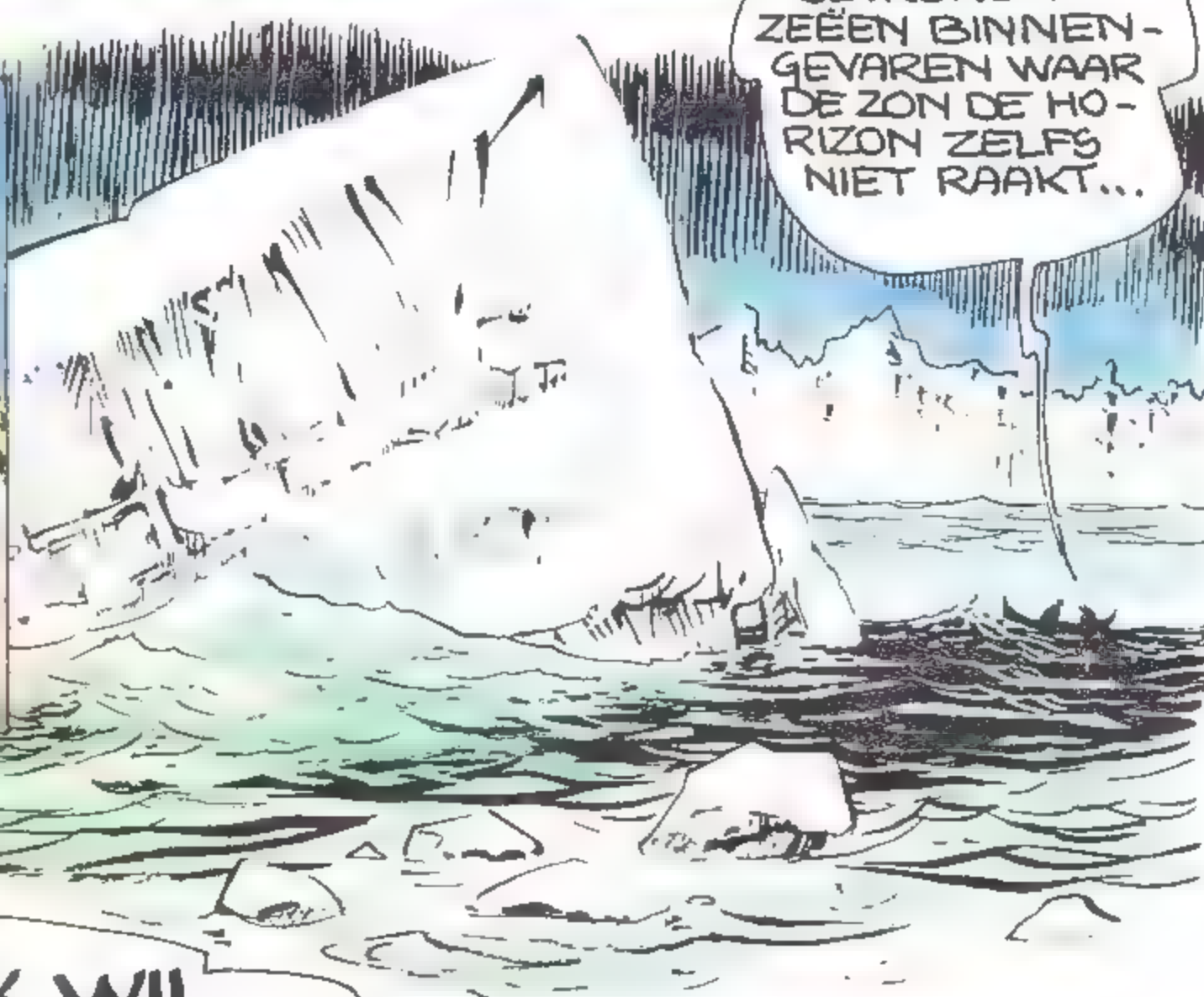


TE
KO...??



BJÖRN!
IK HEB... WAAR
ZIJN WE? HOE-
LANG HEB IK GE-
SLAPEN?

HOE WIL
JE DAT IK
DAT WEET?



WE ZIJN DE
BEVROREN
ZEEËN BINNEN-
GEVAREN WAAR
DE ZON DE HO-
RIZON ZELFS
NIET RAAKT...



WIJ ZULLEN
STERVEN, THORGAL!
STERVEN ALS RAT-
TEN EN ZONDER VER-
WEER. WE ZULLEN
NOOT DEELNEMEN
AAN DE GENOEGENS
VAN HET VALHÖLL.*

MAAR IK WIL
NIET STERVEN!
ODIN, HOOR JE ME?
IK, BJÖRN GANDALF-
SON. IK WIL ZO
NIET STERVEN!



* VALHÖLL OF WALHALLA: HEMELSE WOONPLAATS VAN ODIN MET 640 POORTEN, WAAR DE VIKINGEN DIE MET HET ZWAARD IN DE HAND STERVEN HEEN GAAN.

JIJ THORGAL
AEGIRSSON, MIJN
VADER HEEFT JE
EENS TER DOOD
VEROORDEELD. IK
ZAL JE VONNIS VOL-
TREKKEN EN JE
BLOED DRINKEN!

BJÖRN!
BEN JE
GEK?

JA, JE BLOED!
DAT IS WARM!
IK ZAL HET DRIN-
KEN EN LEVEN!
IK ZAL LE-
VEN!

W
WÄCHT!
JE... JE BENT
GEK! NEE!
N...

BJÖRN! ALS
WE GAAN VECHTEN
SLAAT DE SLOEP OM
EN VALLEN WE IN HET
WATER. EN IN DAT
IJSWATER STERVEN
WE VOOR WE ONZE AR-
MEN KUNNEN UIT-
SLAAN...

WEES RUSTIG
ALS JE EEN
KANS OM TE
OVERLEVEN
WILT
HOUDEN.

JE WILT ZE-
KER LIEVER
LANGZAAM
BEVRIEZEN
VERDEDIG JE,
THORGAL!

BJÖRN!
PAS OP!

HÉ!?

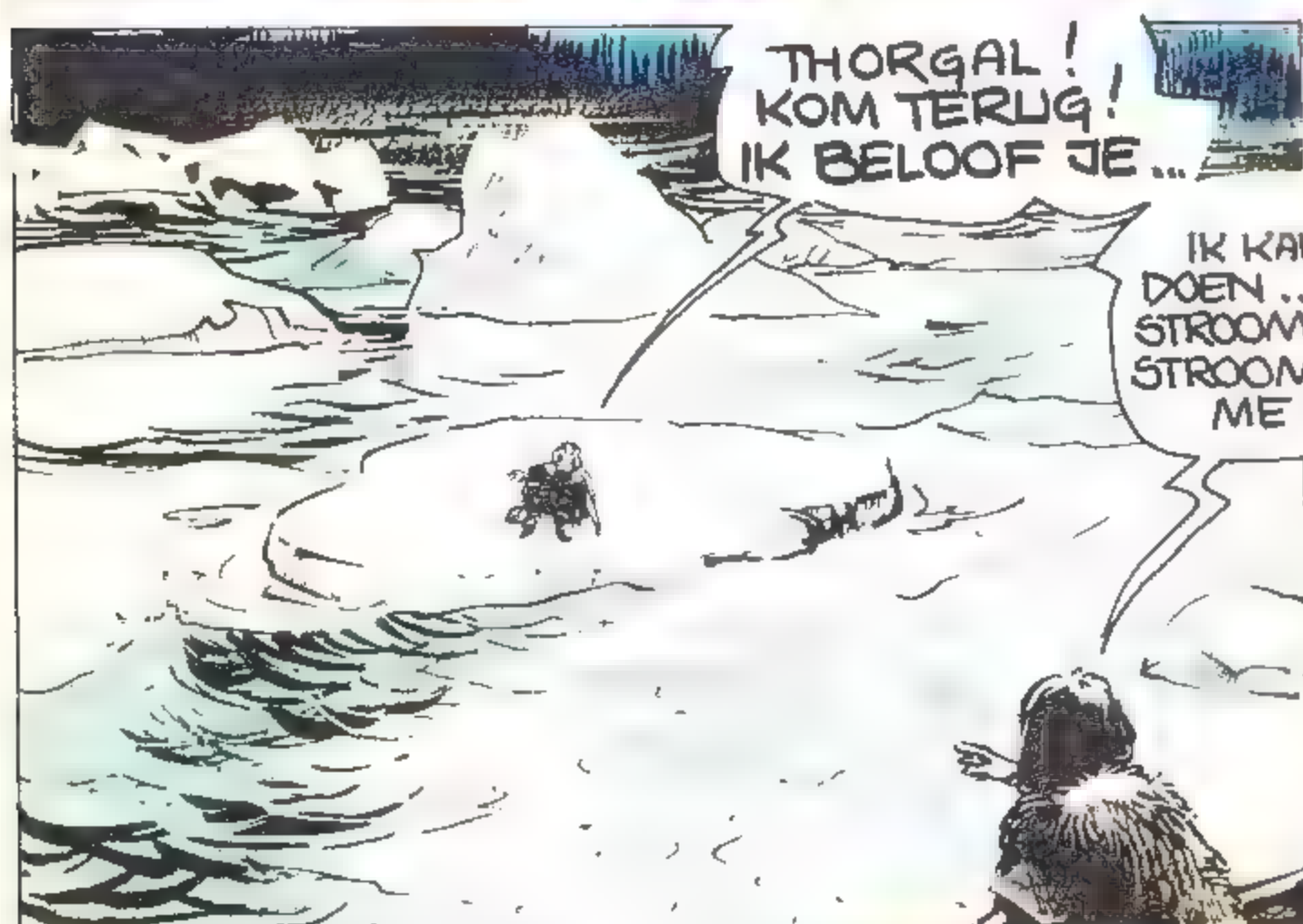


MAAR ...



THORGAL!
WACHT OP ME!
LAAT ME HIER NIET
ACHTER, THORGAL!

BJÖRN!
SNEL, MIJN
HAND!



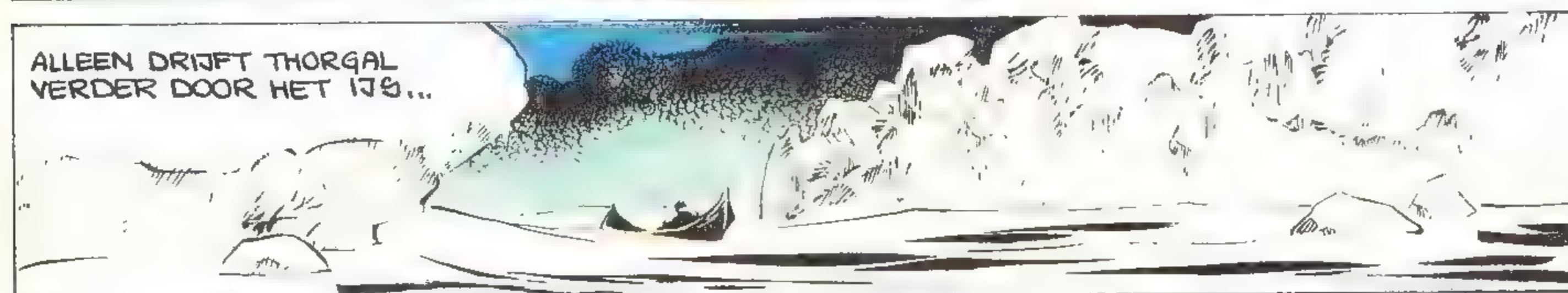
THORGAL!
KOM TERUG!
IK BELOOF JE ...

IK KAN NIETS
DOEN ... DE
STROOM ... DE
STROOM NEEMT
ME MEE ...



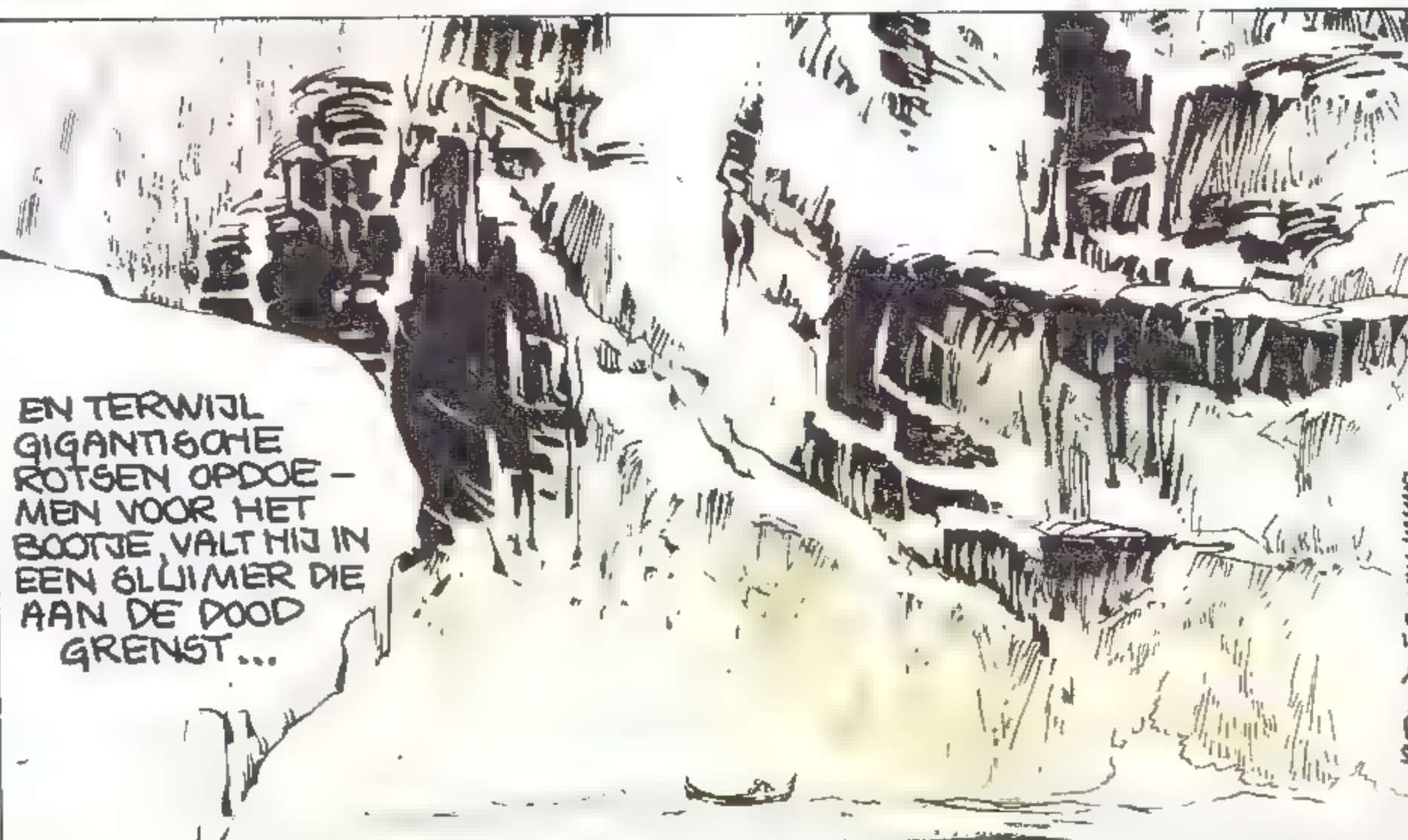
VERVLOEKTE!
JE WILT VAN
ME AF. MAAR
IK ZAL ME
WREKEN!

IK ZAL ME
WREKEN!



ALLEEN DRIJFT THORGAL
VERDER DOOR HET IJS ...

DE STRIJD TEGEN DE VERDOIVING
DOOR KOU, VERMOEIDHEID EN
ONTBERINGEN WORDT STEEDS
ZWAARDER, DAN VALLEN ZIJN
OGEN TOE ...



EN TERWIJL
GIGANTISCHE
ROTSEN OPDOE -
MEN VOOR HET
BOOTJE, VALT HIJ IN
EEN SLIJMER DIE
AAN DE DOOD
GRENST ...

KOTM DUE & VAN HANNE

wordt vervolgd

KUIFJE

EEN GEWELDIG EXTRA-NUMMER

van KUIFJE:



**BOORDEVOL
SPANNENDE
DETECTIVE-
VERHALEN...**

Formaat 20 x 28 cm

84 kleurenblad.!

FANTASTISCHE
STRIPVERHALEN!

SPANNENDE
REPORTAGES!

Een «SPECIAL» die
je moet hebben!

verschijnt
15 juni 1978

Belgie : 60 BF

Nederland f 4 95

Kuifje

**COMPLETE
VERHALEN**

SPECIAL DETECTIVE

RIK RINGERS
strijd tegen de misdad!

RIP KIRBY
HET ONZICHTBARE WAPEN

DOMMEL

De geheimen
van de...
Detective...

GIL JOURDAN

CLIFTON

BARELLI

**Arsène
Lupin
en ik**

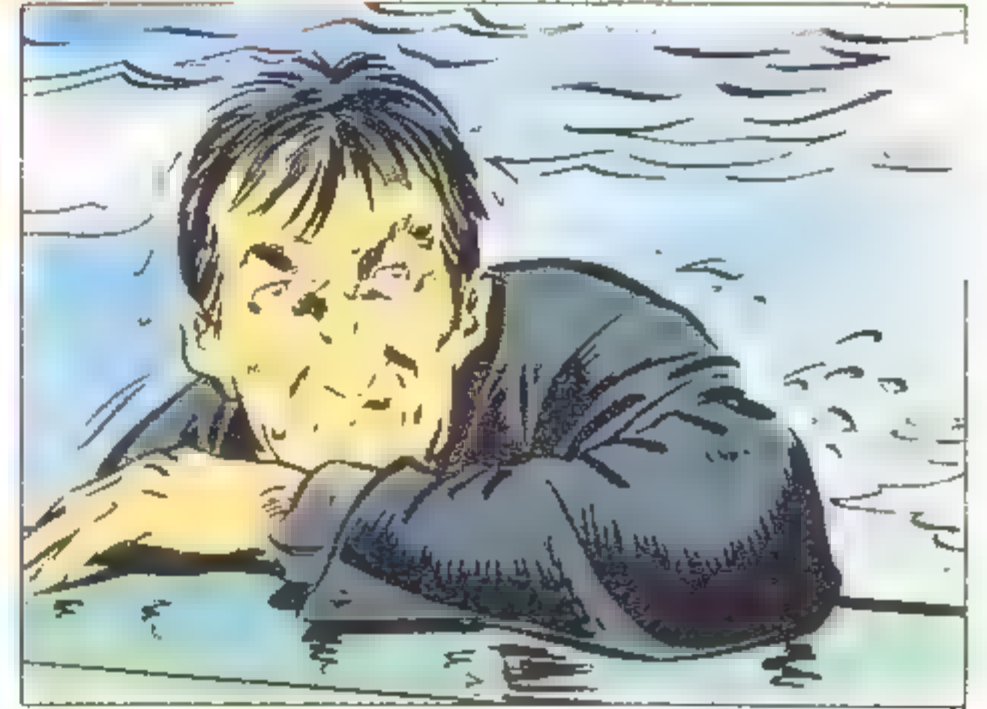




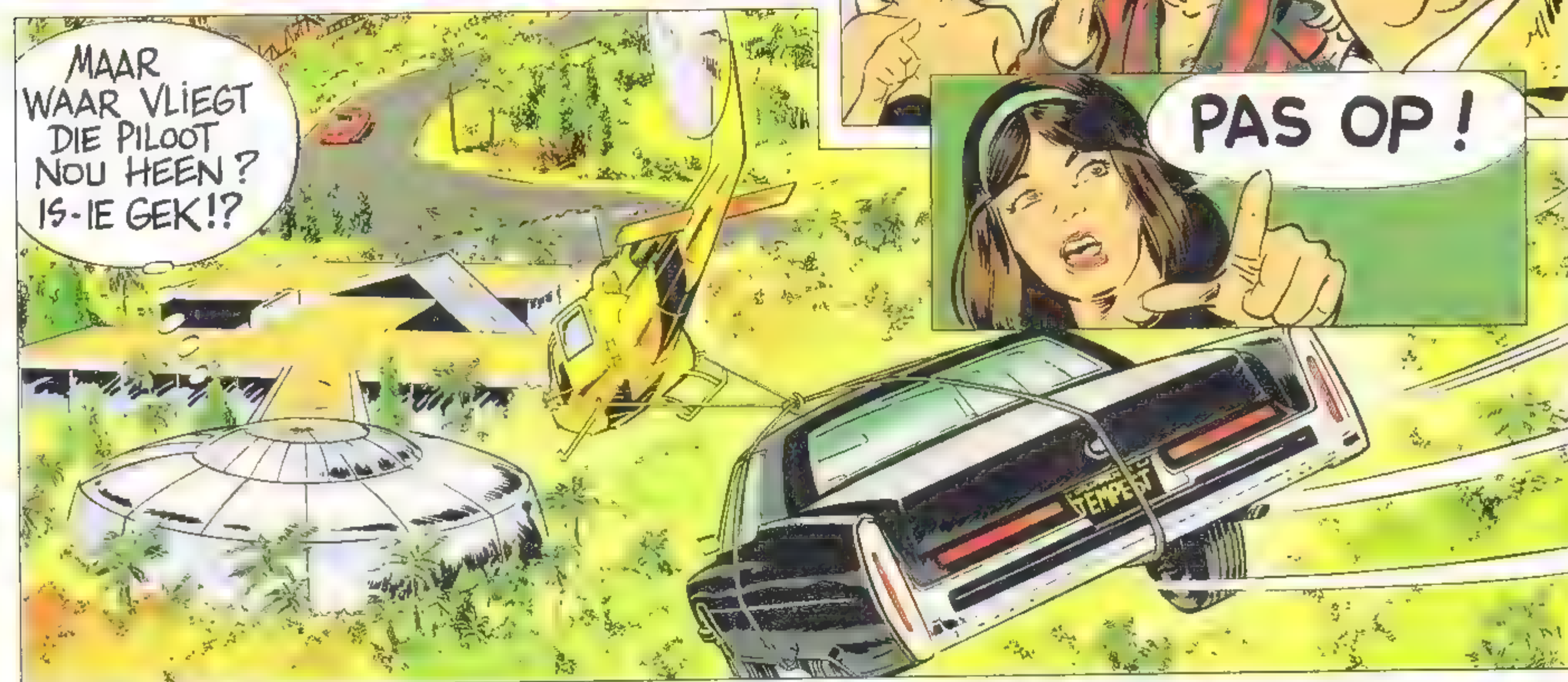
Al Russel & Brock

DE BROKKENMAKERS tegen DE BROKKENMAKERS

DENAYER A.P. DUCHATEAU



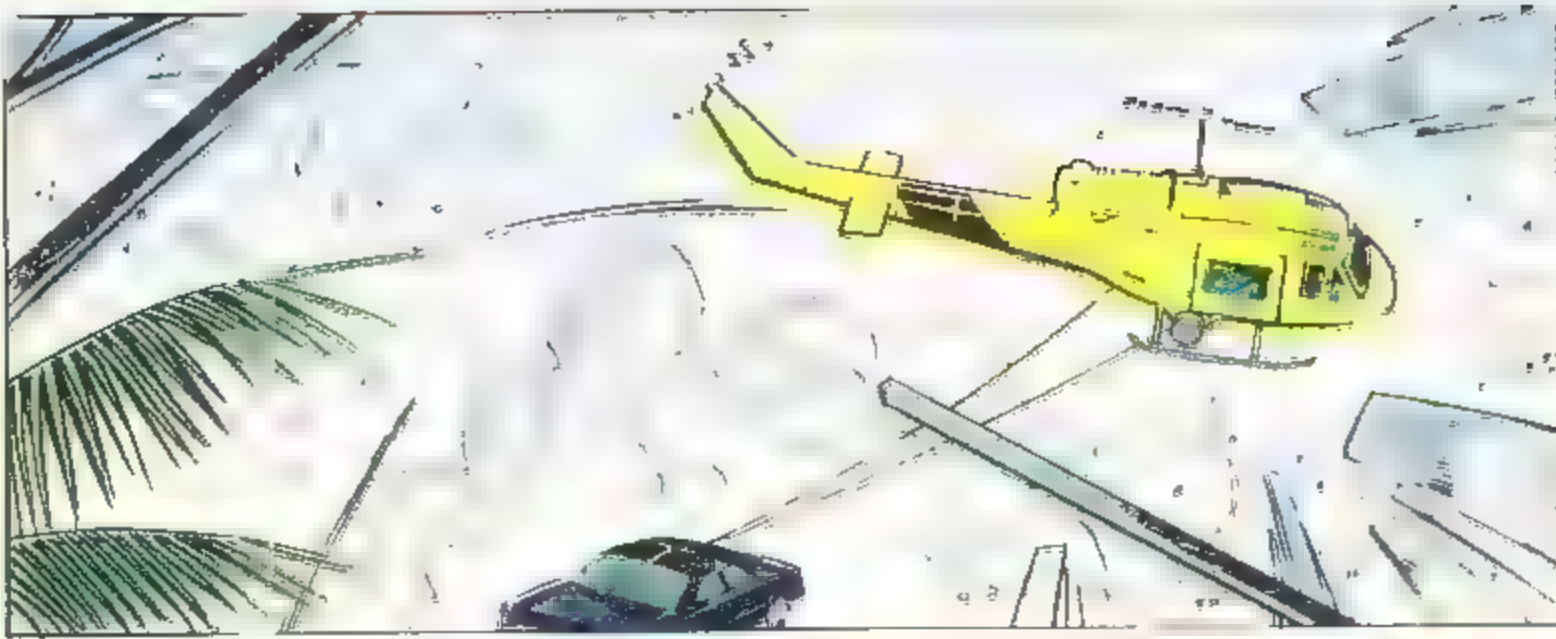
SAMENVATTING: Terwijl Candy Brockowsky en Al Russel opbelt, wacht haar vader, Norton, niet tot hun komst en gooit hij een oplichter in zijn eigen zwembad...





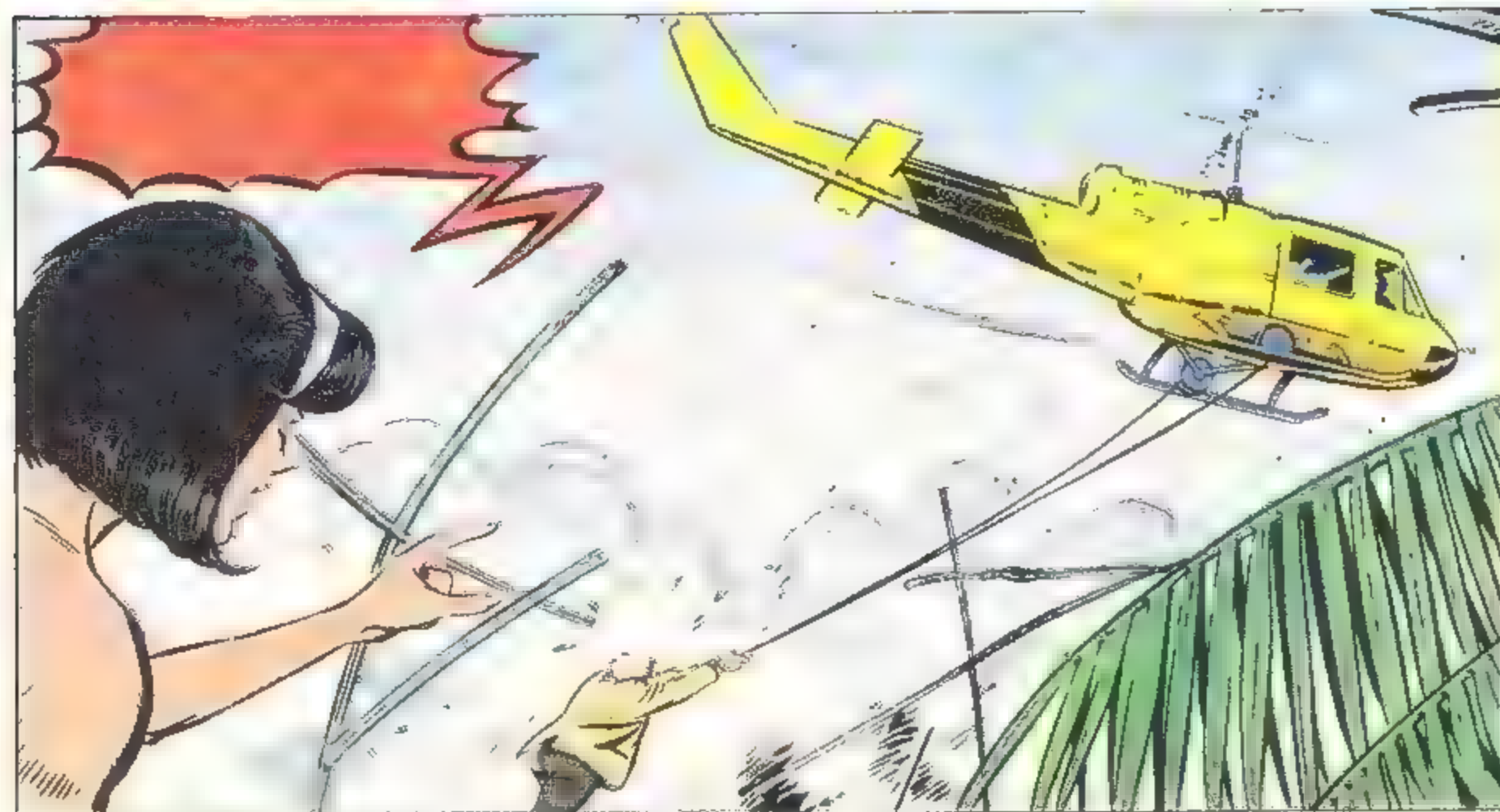
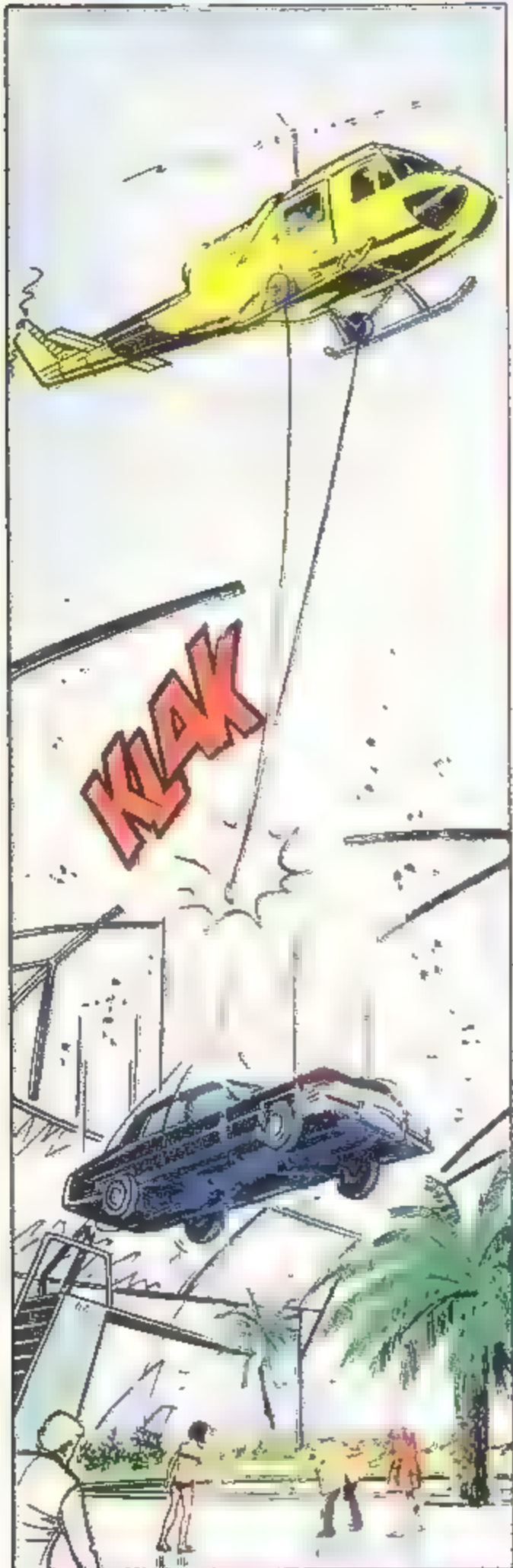
BROKKEN IN HET NIEUWE
ALBUM VAN DE BROKKENMAKERS:
SABOTAGE IN FORT-TEMPEST!

GROUW



Hij KOMT TERUG!

VERDOMME! HIJ
GEBRUIKT MIJN
WAGEN OM...



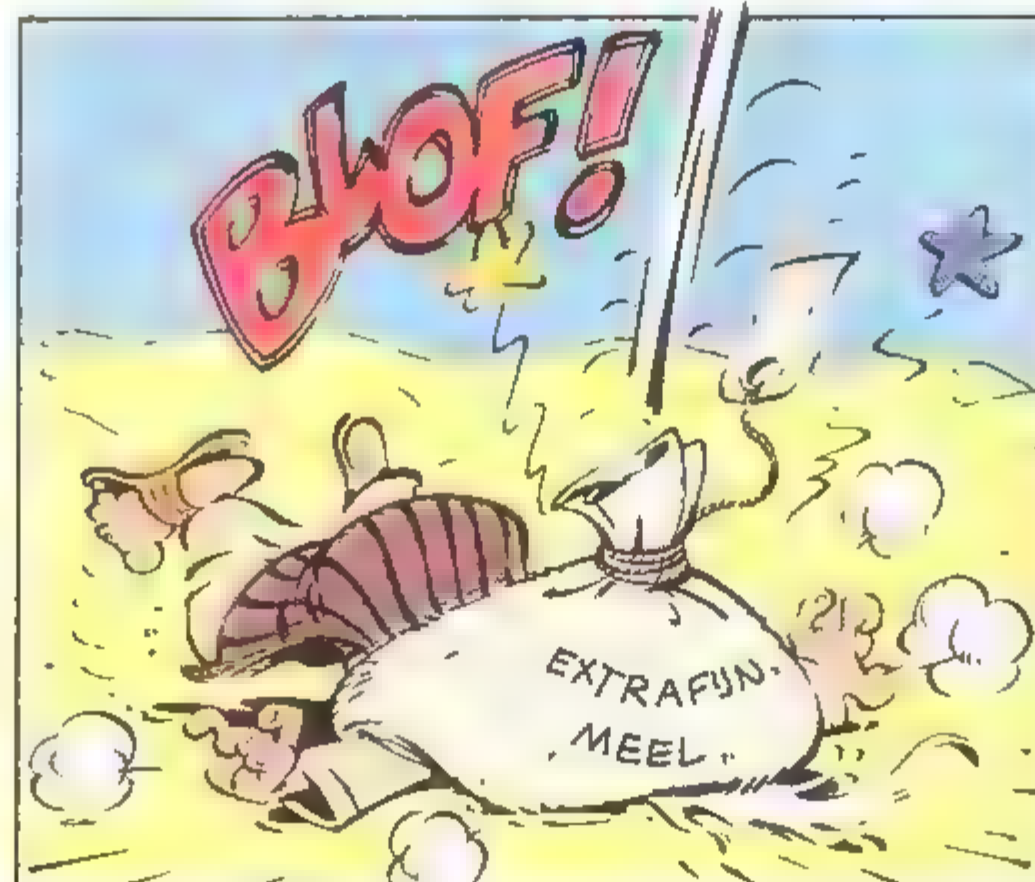
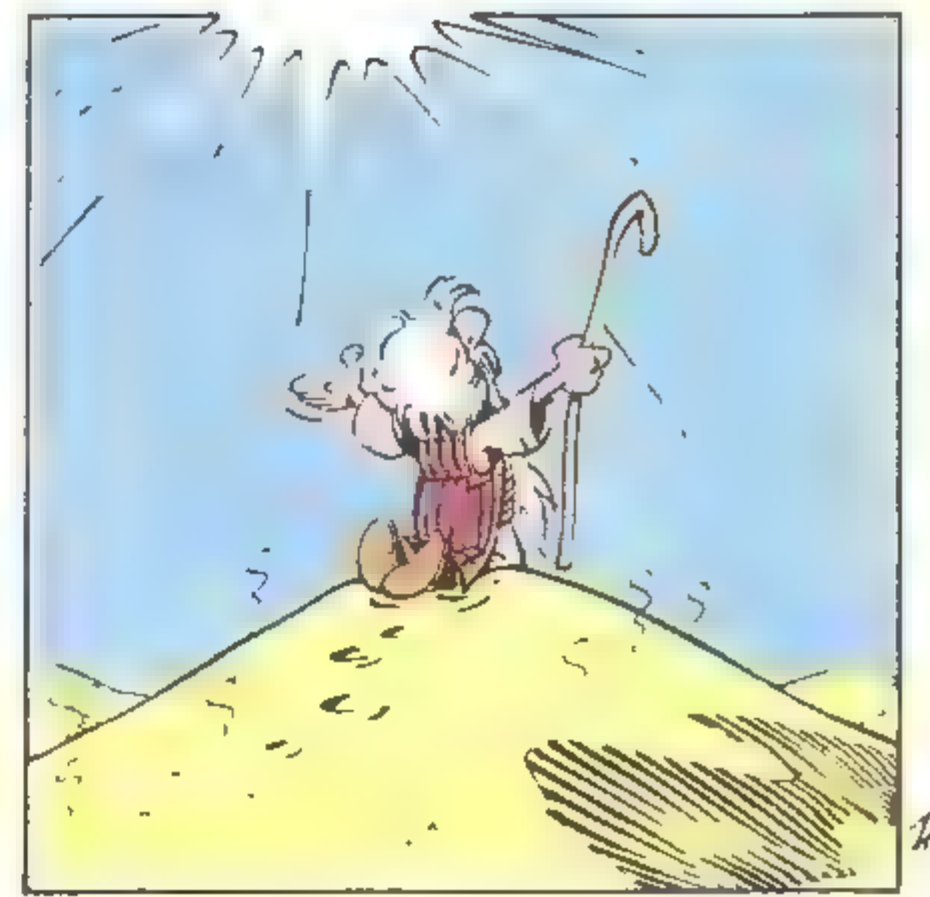
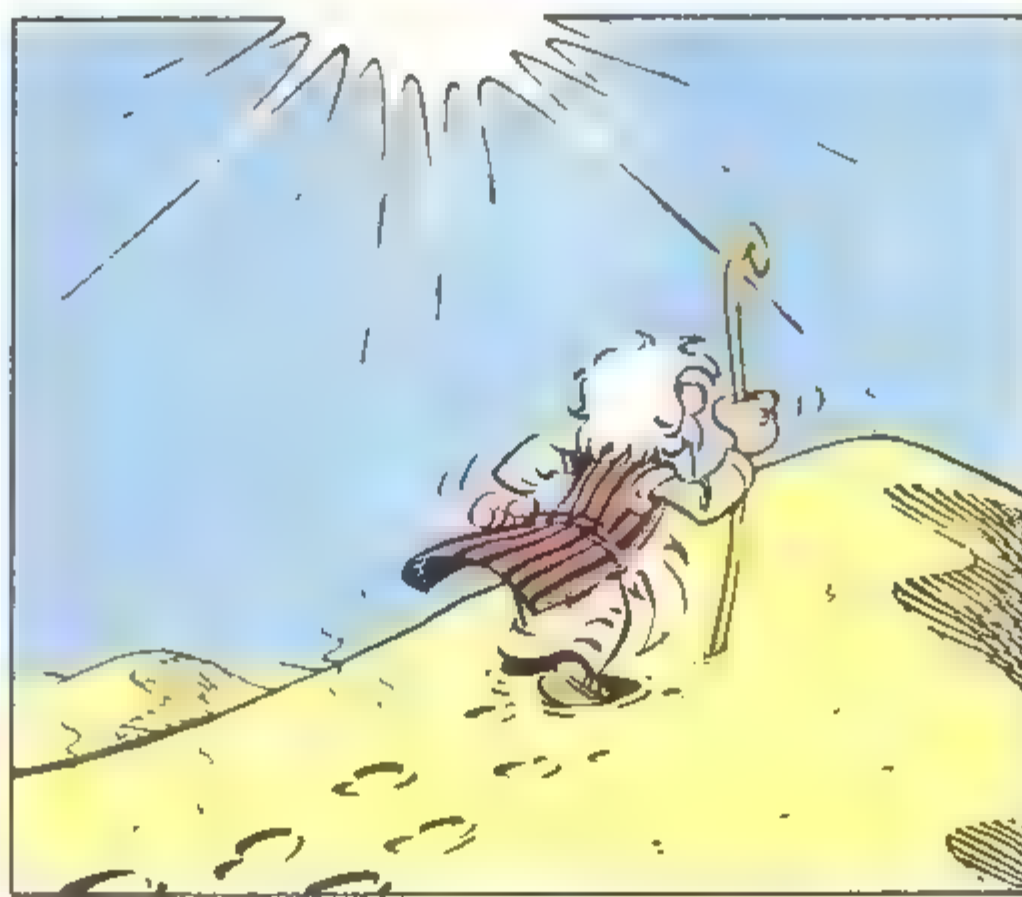
MAAR ...
HOE KOM IK
ERBIJ OM DIE KABEL
TE GRIJPEN? JE
BENT VOLSLAGEN
KNOTS, BROCK!

wordt vervolgd

TOERISME DOOR DE EEUWEN HEEN

BÉDU
BLAREAU

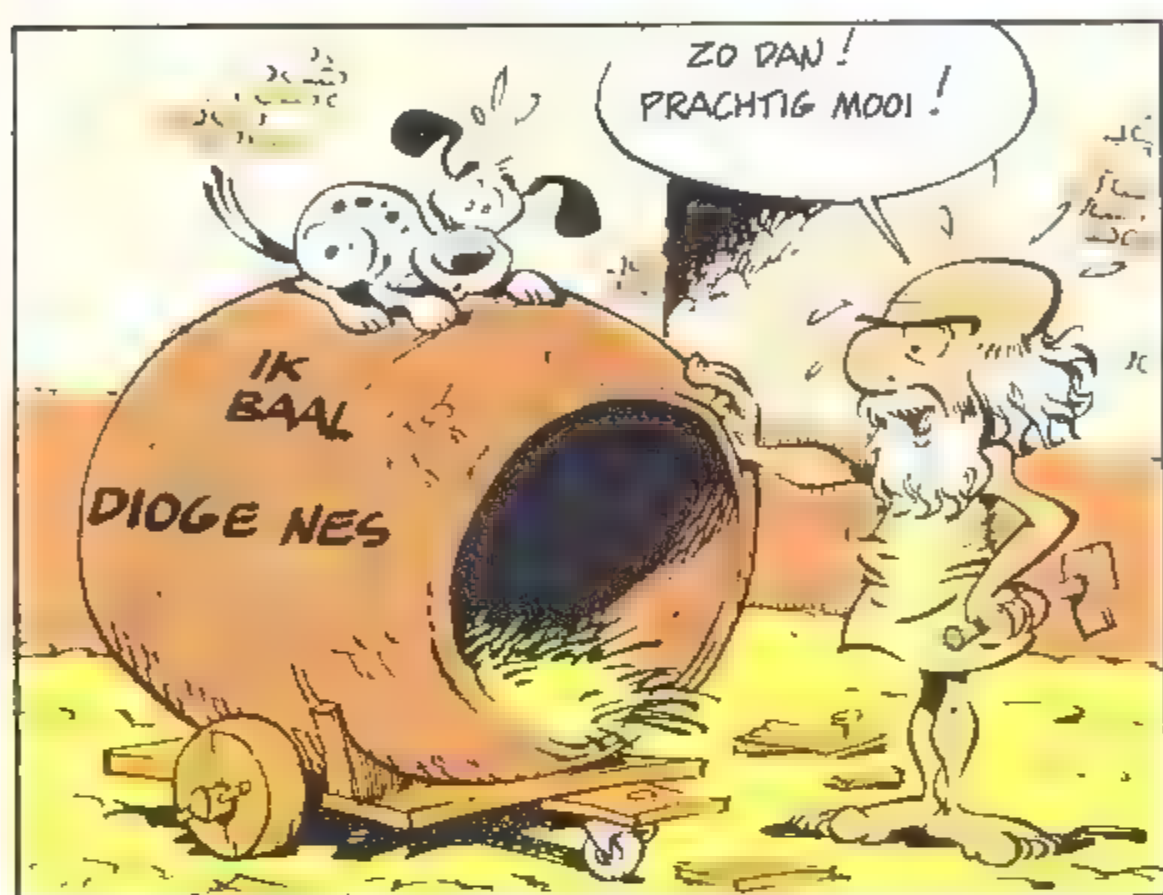
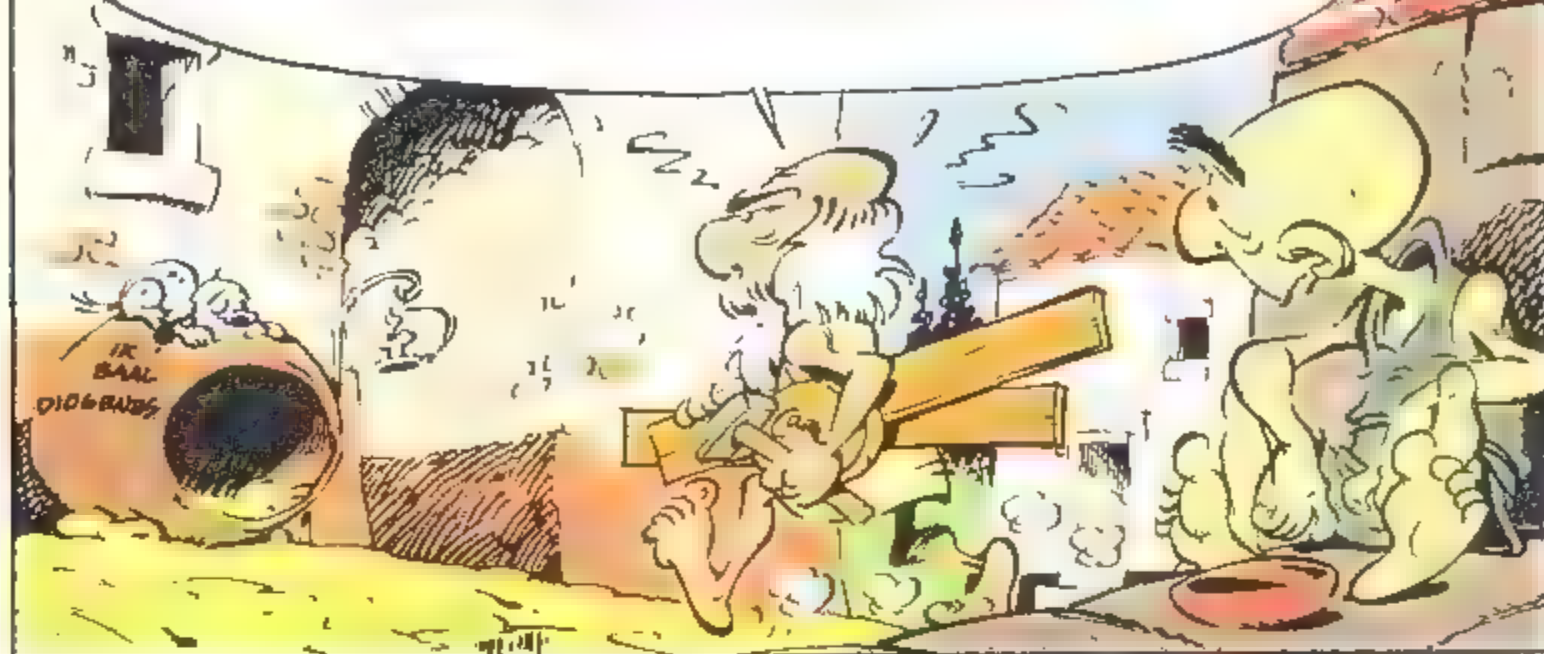
TOERISME IS GEEN NIEUW VERSCHIJNSEL, OOK AL HEBBEN DE NIEUWE COMMUNICATIEMIDDELEN RUIMSCHOOTS BIJGEDRAGEN TOT HET VERVAGEN VAN GRENZEN EN HET VERKLEINEN VAN AFSTANDEN...



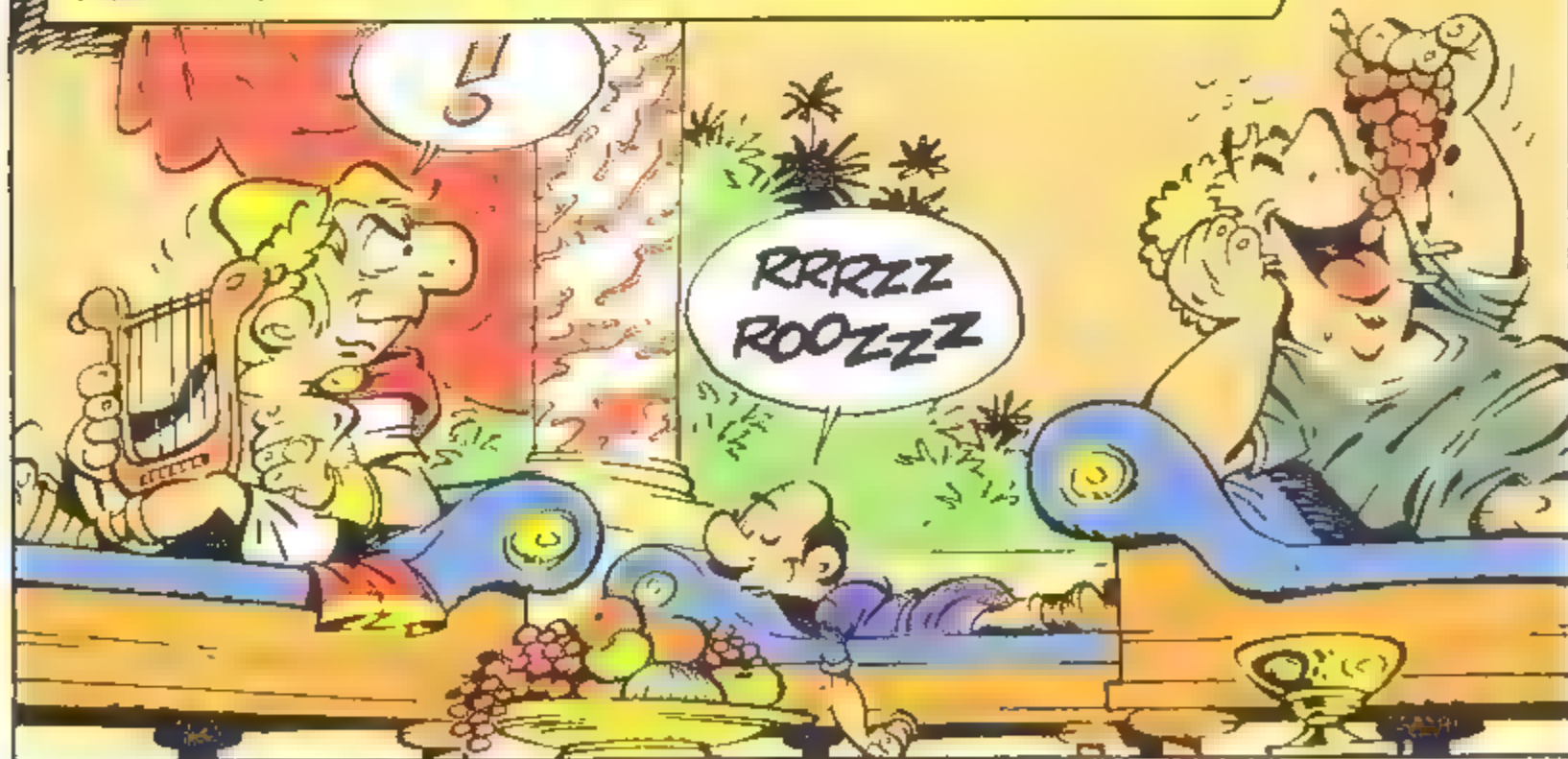
SLA OM

IN DE ZESDE EEUW V.CHR. VOND DIOGENES DE CYNICUS DE CARAVAN UIT...

ALTID HETZELFDE LANDSCHAP... ALTID DEZELFDE MENSEN DIE LANGSKOMEN EN IN MIJN ZON GAAN STAAN... IK HEB GOED DE BALEN VAN KORINTHE!

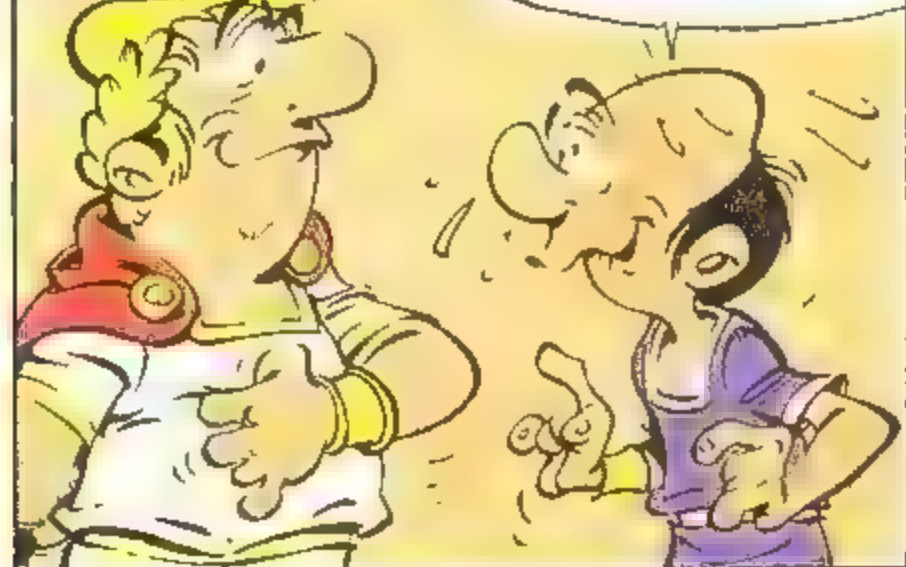


IN ROME, ONDER KEIZER NERO WAREN CRUISES OP DE MIDDELLANDSE ZEE ZEER IN TREK...



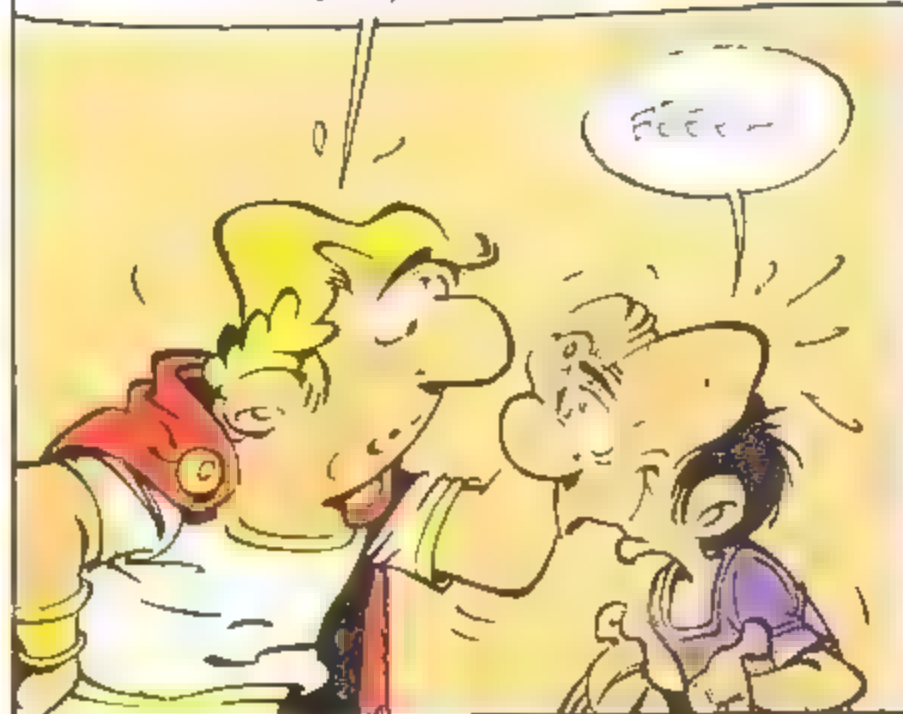
DIE ARME MINIBUS! ALWEER IN SLAAP GEVALLEN TIJDENS HET SPEL VAN JE KEIZER!

OCH... IK LAG WAT TE SOEZEN...



WAT MOET JIJ MOE ZIJN, LIEVE VRIEND... AL DAT WERK IS FUNEST VOOR JE GEZONDHEID...

FEË...

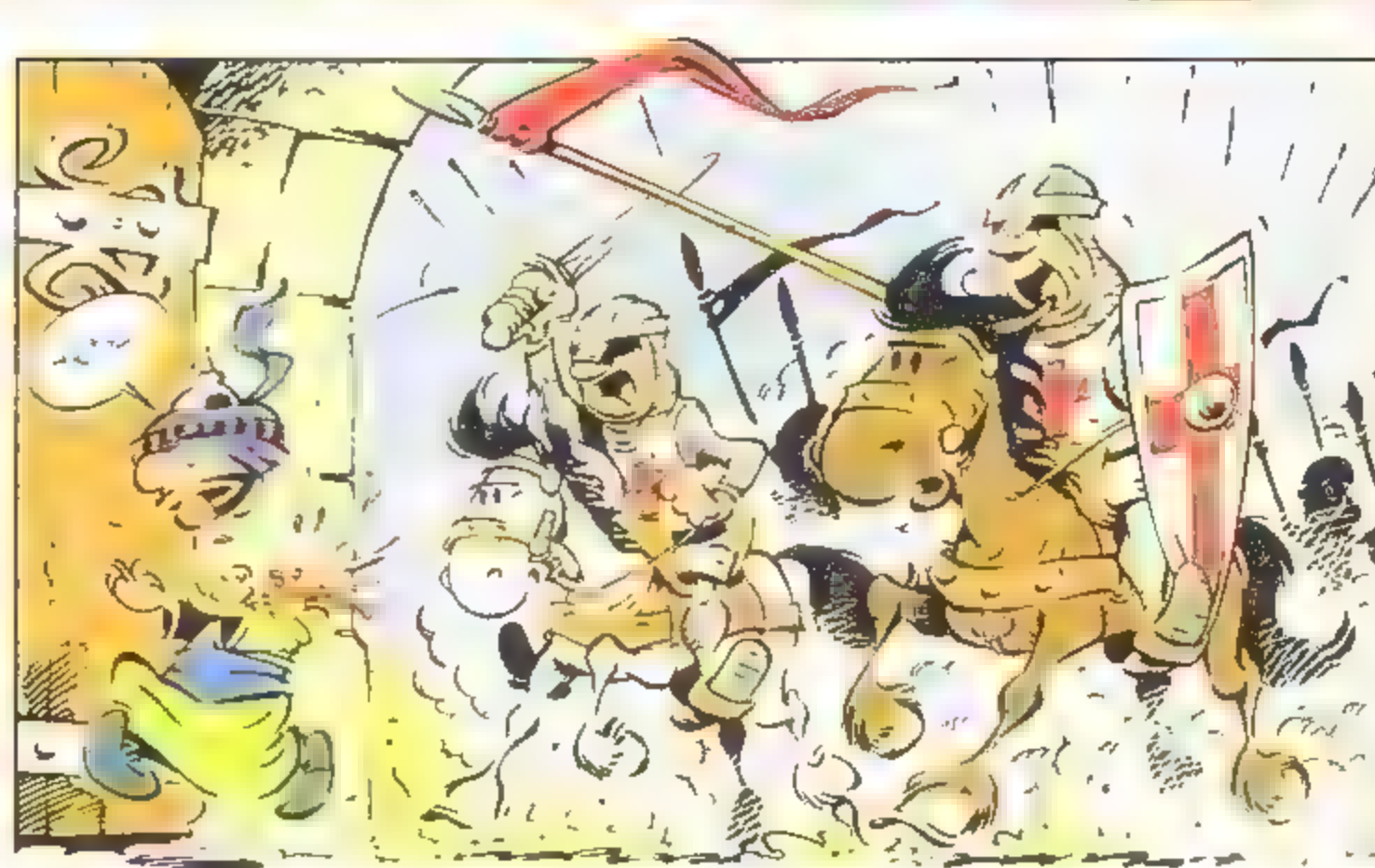


EEN BEETJE VAKANTIE ZAL JE GOED DOEN!

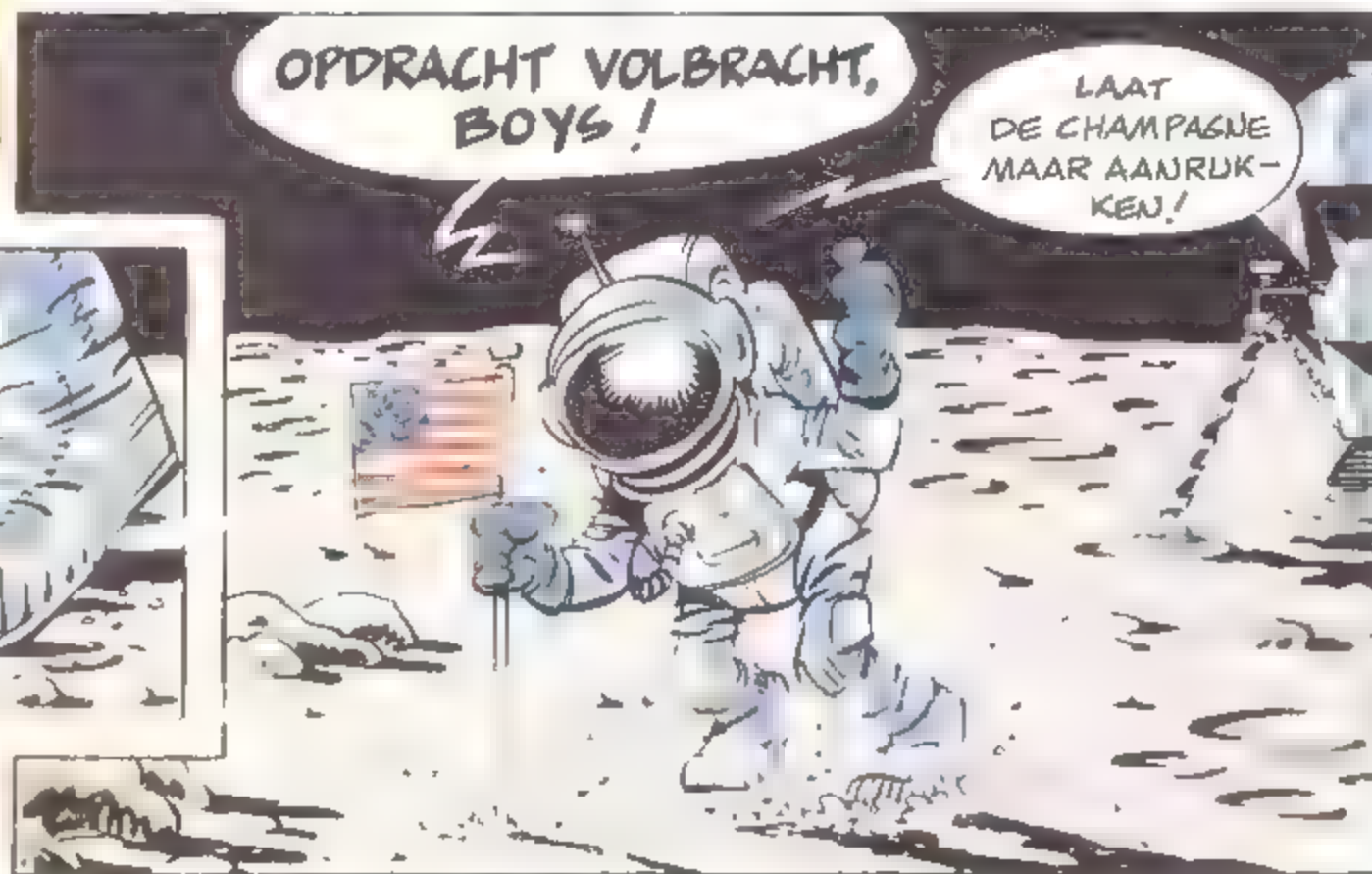
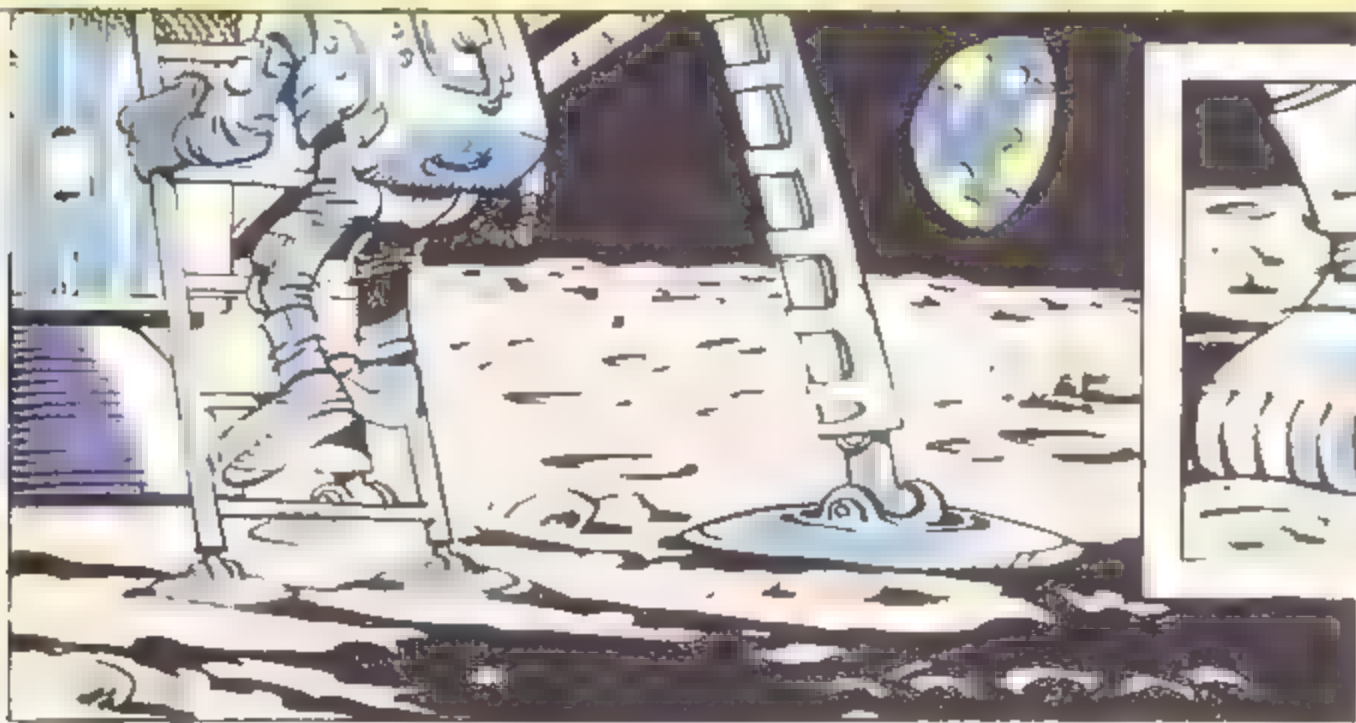
ZOEN!

OH... KEIZER TOCH!





SINDE ENKELE JAREN HEBBEN DE ASTRONAUTEN DE WEG GEËFFEND VOOR EEN NIEUWE VORM VAN TOERISME. HEEL DE WERELD KEEK ADEMLOOS TOE, TOEN ALDRIN EN ARMSTRONG HUN LEM OP DE MAANBODEM NEERZETTEN...



OPDRACHT VOLBRACHT,
BOYS!

LAAT
DE CHAMPAGNE
MAAR AANRUK-
KEN!



IN MIJN
ARMEN!...

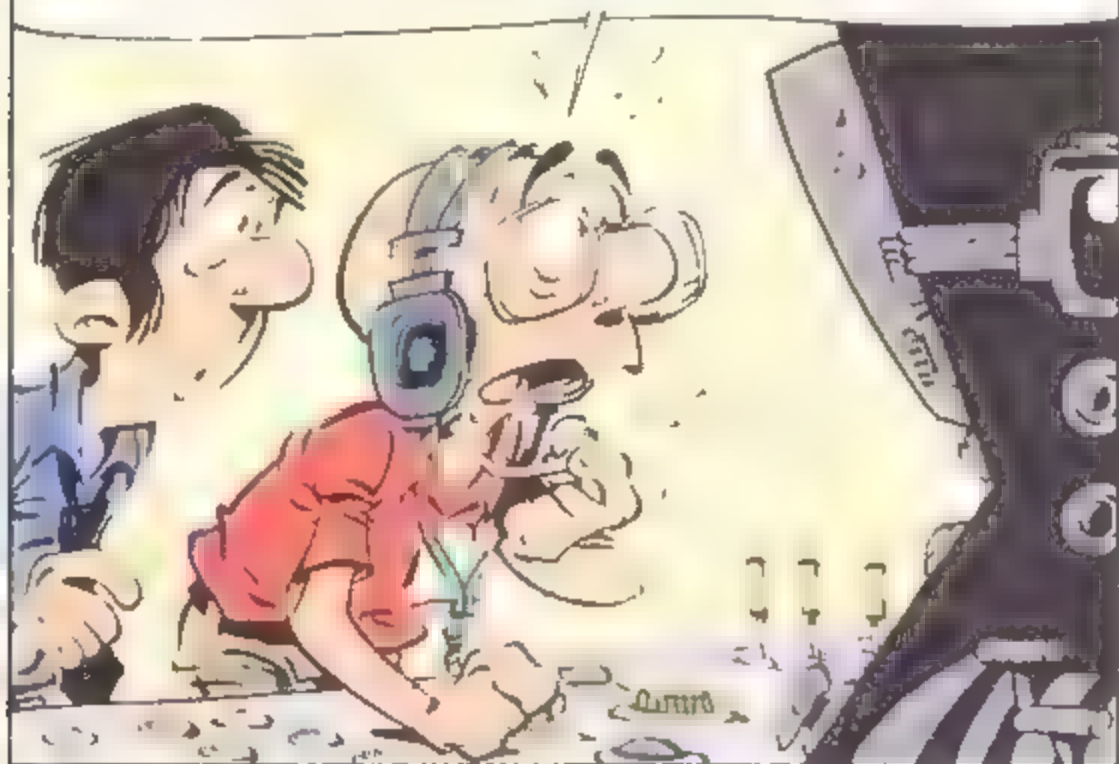
HIP HIP
HOERA!

DE MOOISTE
DAG VAN M'N
LEVEN!

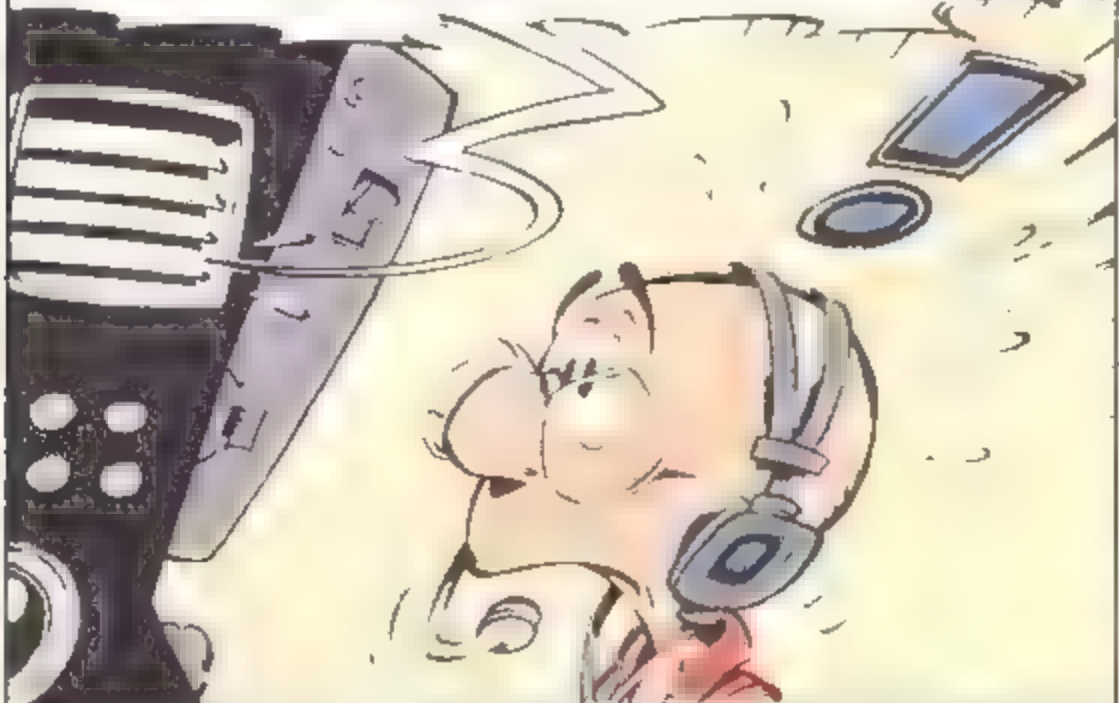
PSCHOP!



ARMSTRONG? HÉ, WAAROM VLOEK JE NOU? ODDDAT
HOORT TOCH NIET! WAT IS ER AAN DE HAND?



WEEET JE WEL ZEKER, DAT DE BELGEN NOOIT
EEN RUIMTETUIG HIERHEEN STUURDEN?
OF DE NEDERLANDERS?... NOU?



ALDRIN HEEFT
HIER ZONET DE RES-
TJES GEVONDEN VAN EEN...
ZAKJE
FRITES!

EINDE

BE-LES
BLA-SEN

DE HEL ZONDER VUUR

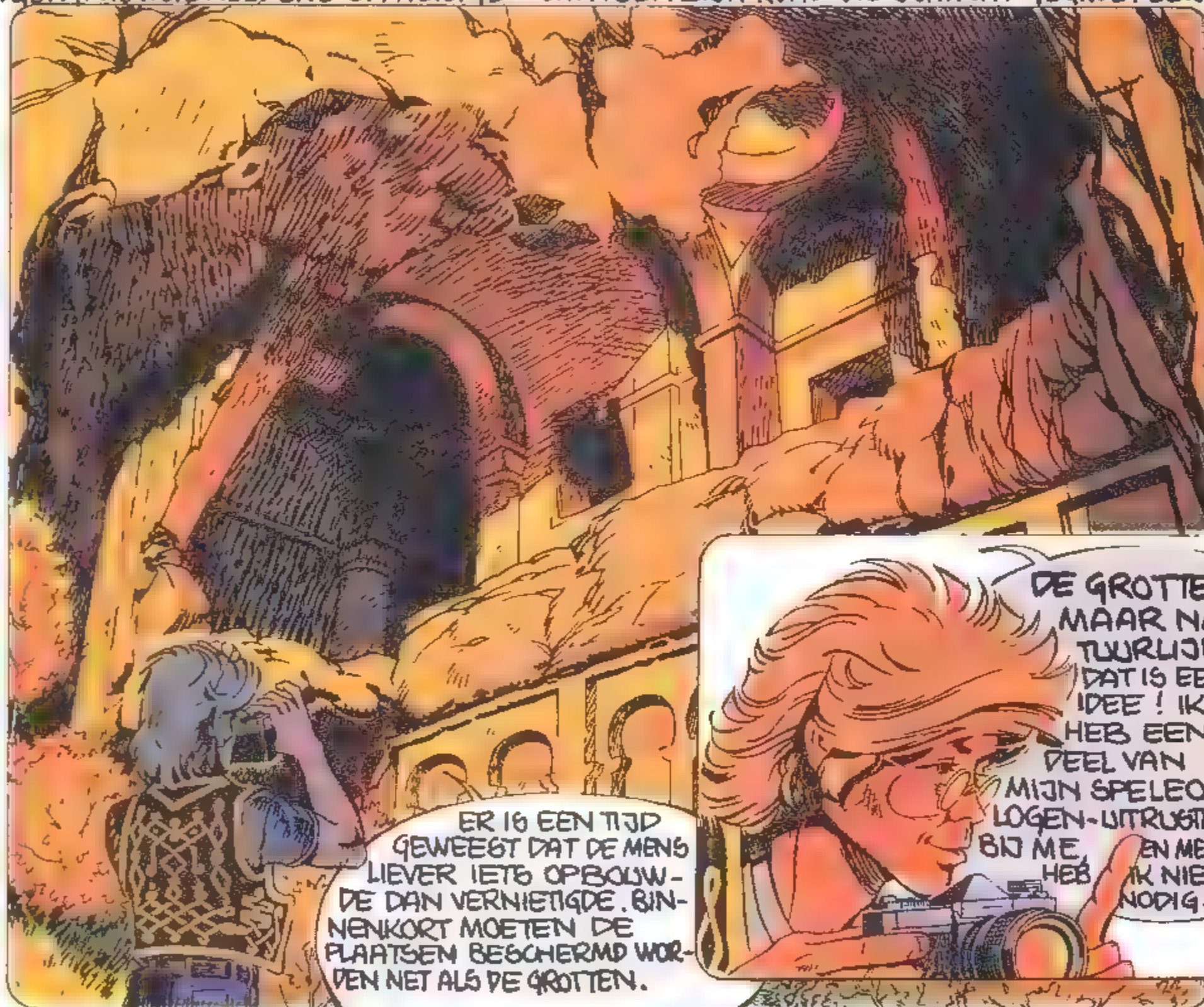
F. RAYMOND

DANIEL

IN HET NOORDEN VAN HET TAURUSGEBERGTE IN MIDDEN-TURKIJE, LIGT EEN ZEER BIJZONDERE STREEK, DIE CAPPADOCIË HEET. DE WIND EN DE EROSIË HEBBEN DAAR, OP EEN OPPERVLAKTE VAN 5000 KM², EEN FANTASTISCH MAANLANDSCHAP GEBEELDHOUDWD...



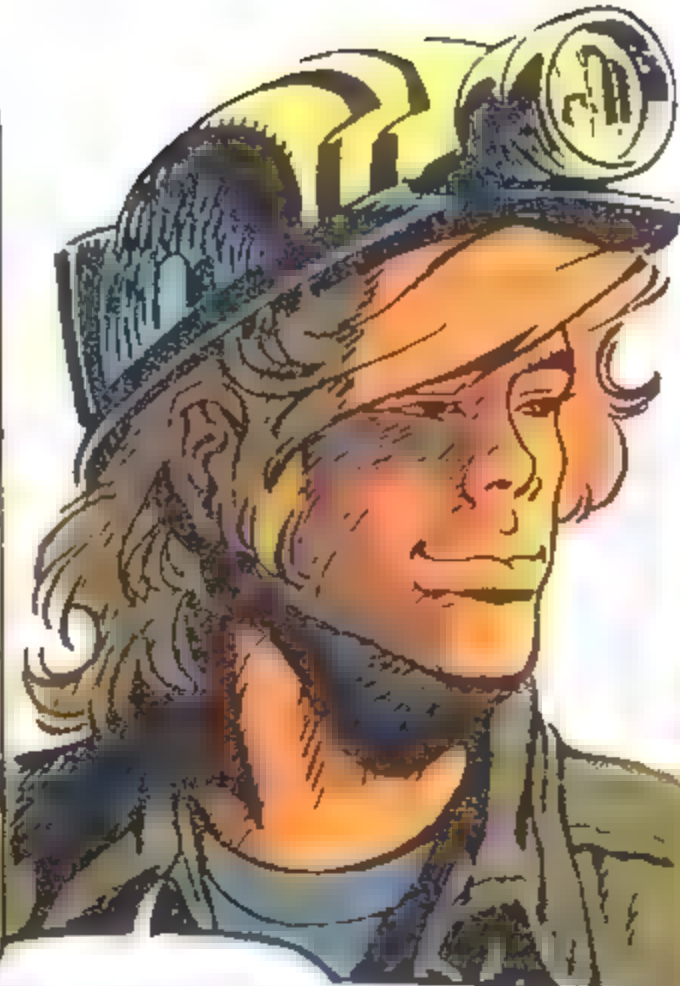
MAAR HET MEEST BIJZONDERE WAS DE ONTDEKKING VAN TWEE ONDERGRONDSE STEDEN, DIE ZICH TOT MEER DAN 80 METER ONDER DE GROND LITSTREKKEN, EN DIE GROOT GENOEG WAREN VOOR 80.000 INWONERS, DIE ER LEEFDEN BIJ HET LICHT VAN FAKKELS EN OLIELAMPEN. SLECHTS EEN POORT GAF TOEGANG TOT DE ONDERGRONDSE STAD, WAARVAN DE LICHTVERVERSING WORDT VERZORGD DOOR EEN GIGANTISCHE LICHTSCHACHT. ALLE WONINGEN, PROVISIEKELDERS EN HEILIGE PLAATSEN ZIJN ROND DIE SCHACHT GEGROEPEERD.



SLA OM



GESLOTEN! DE TURK OP
HET BUREAU HAD DUS GE-
LIJK! NU GOED, DE SCHACHT
KAN LOGISCHERWIJZ NIET
VER WEG ZIJN.



ERRR!
BIJ SATAN!
HET LIJKT DE
FOORT VAN DE
HEL WEL!!

DAARBOVEN
HEB IK EEN GOED OVER-
ZICHT EN MET WAT
GELUK...

NU EVEN LIJKTIJEN!!
IK HEB ER NIET VEEL
ZIN IN OM DE 80 METER
IN VRIJE VAL AF TE
LEGGEN!



ER BEWOOG DAAR
IETS BENEDEN!
VLEERMUIZEN NA-
TUURLIJK!



JA! PRECIES GOED!
DIT IS 'M! ALS DE BOOM-
STRONK HET GOED HOUDT,
IS HET EEN KOUD KUNSTJE.



ZIEZO! NU BEN IK
EEN PAAR UUR
HEER EN MEES-
TER VAN
KAYMAKLI.



EN DAAR IS
DE GROTE FOORT
VAN DE STAD!

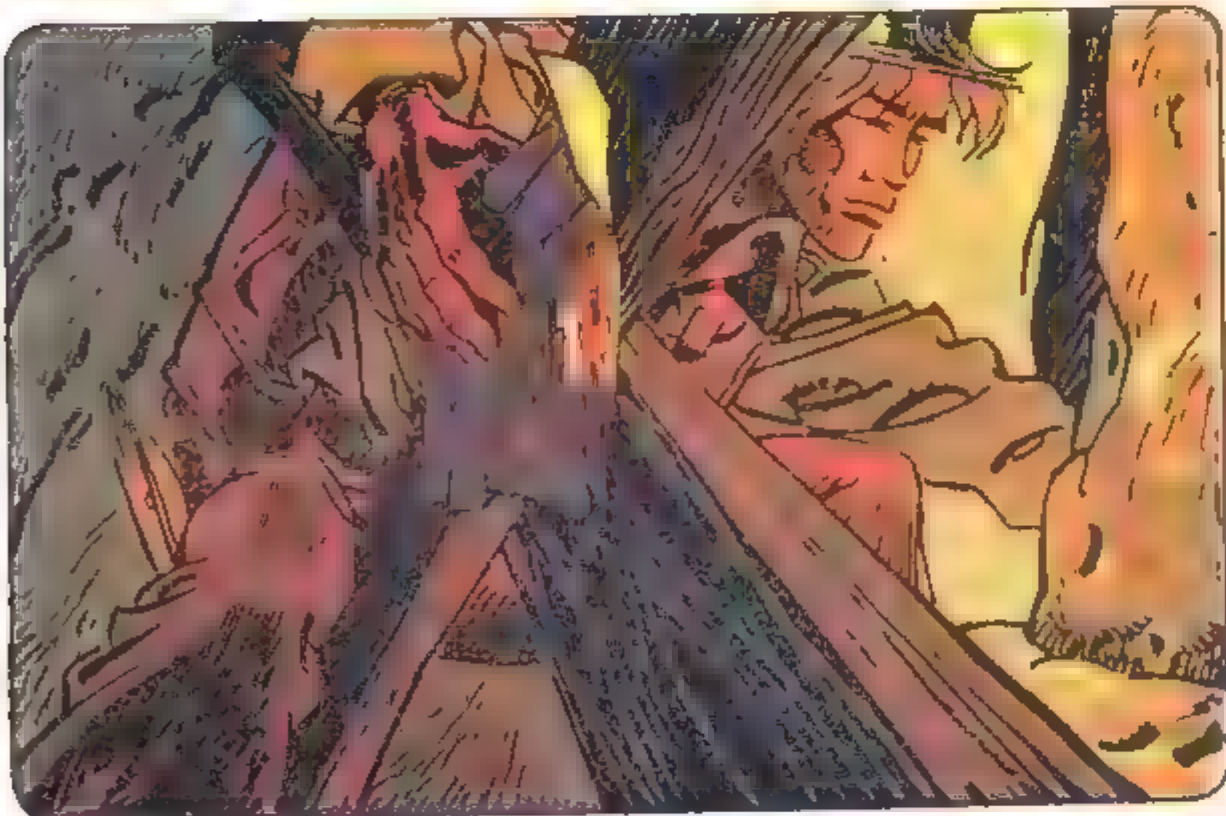
20 METER LAGER...



ZOUDEN DE EERSTE
CHRISTENEN ZO VERVOLGD
ZIJN, DAT ZE ZICH IN EEN
DERGELIJKE GROT GIN-
GEN VERSCHUILEN?



AAA



HET KWAM UIT
DE LICHTKOKER!
WAT ZOU
HET ZIJN?

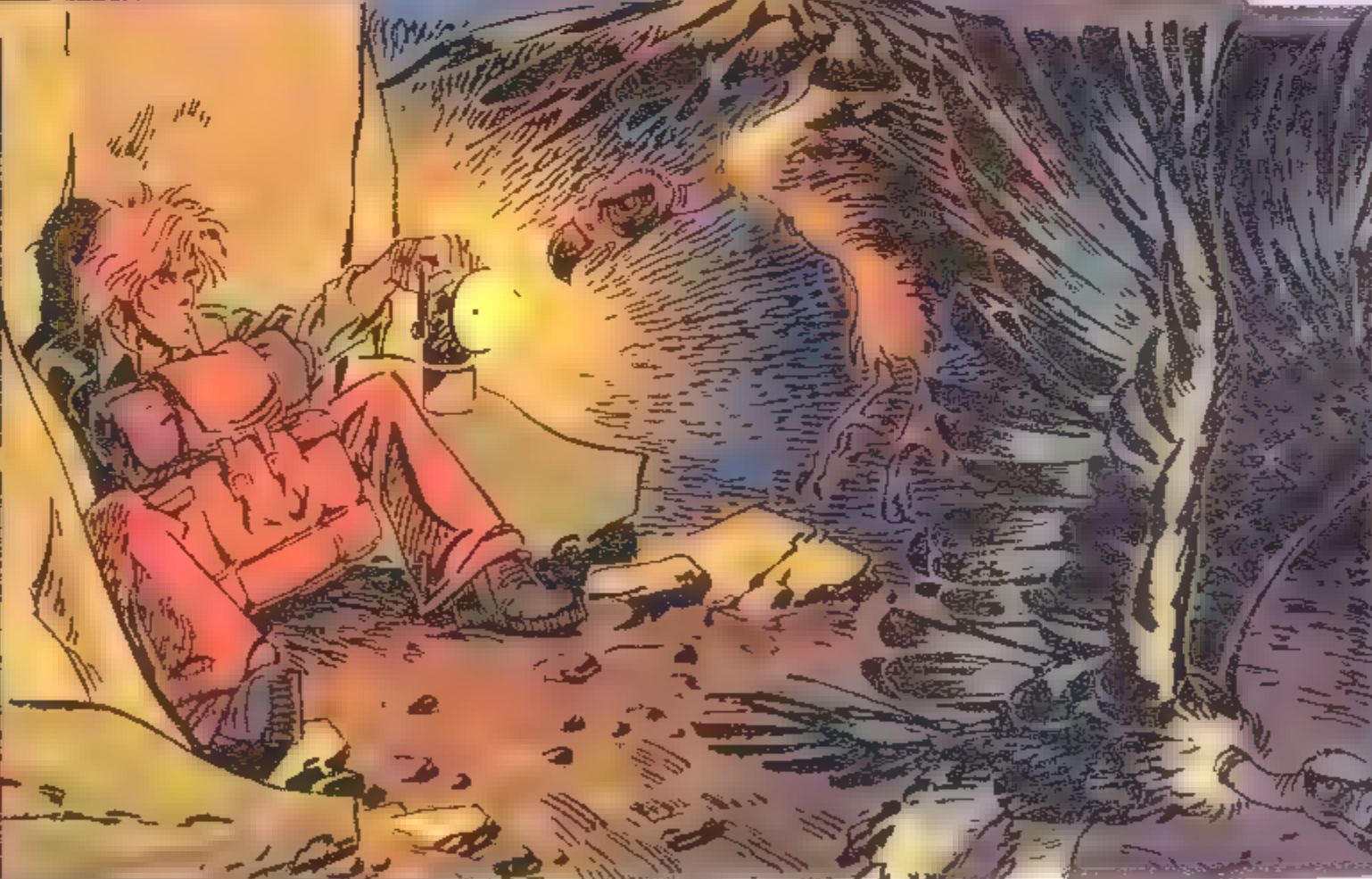


HE!... DAT IS VREEMD!
HET VERPLAATST ZICH NU
NAAR DE ANDE-
RE KANT...





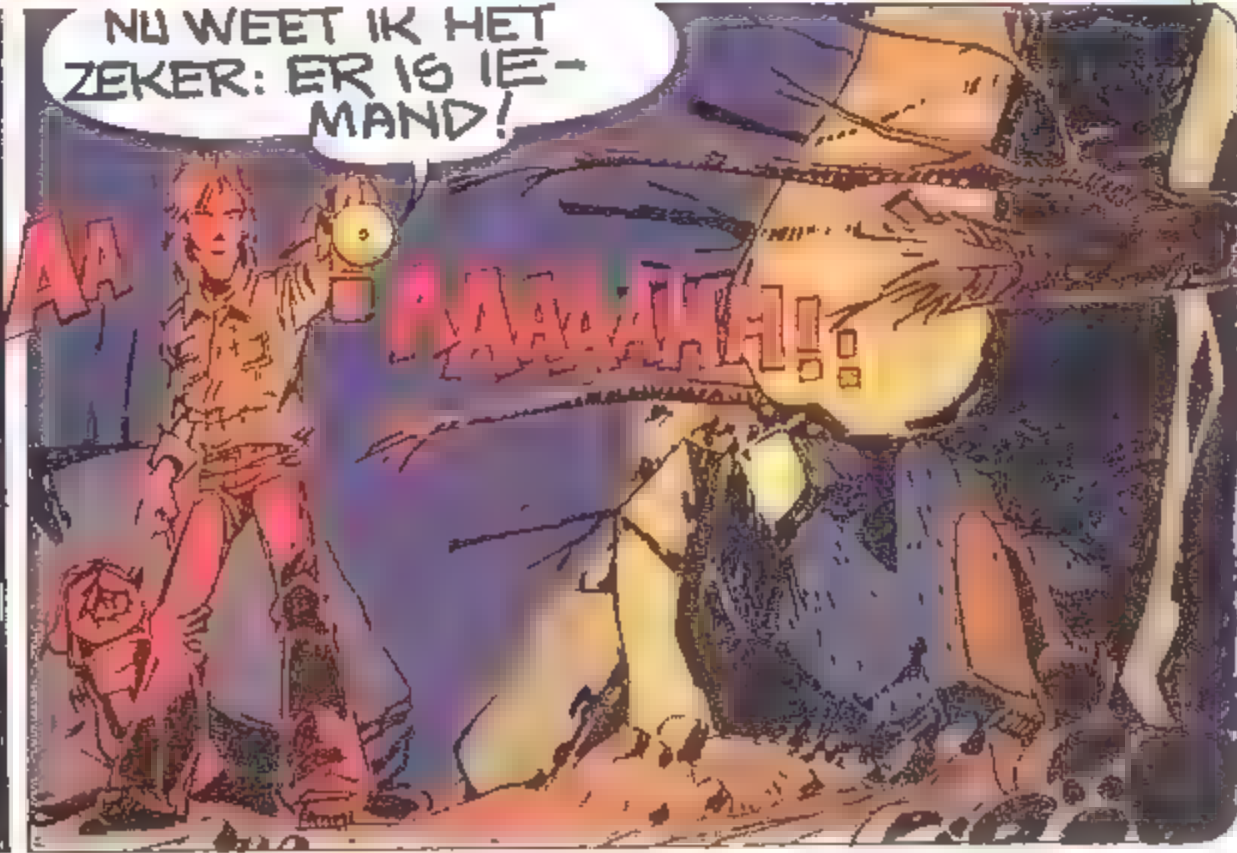
MIJN LAMP!
VLUG!...



GEEN PANIEK!
VOORAL GEEN PA-
NIEK... HET IS VOOR-
BIJ... NIETS GEBRO-
KEN!

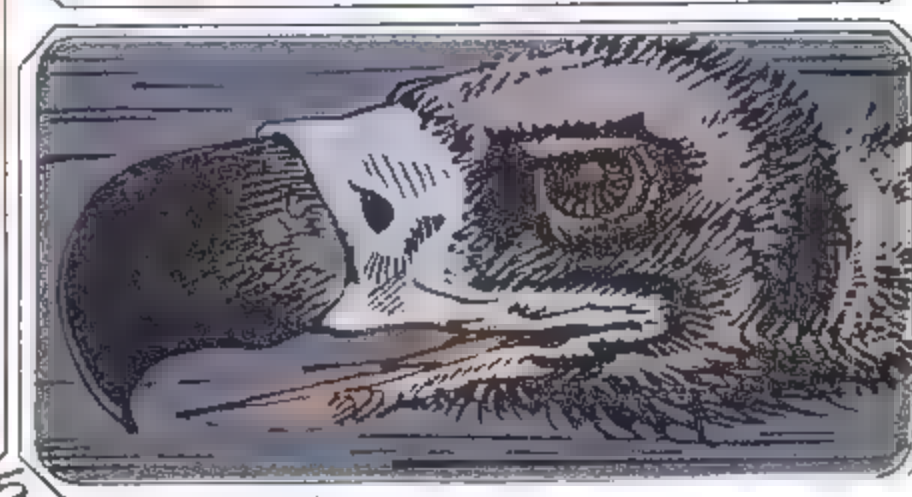
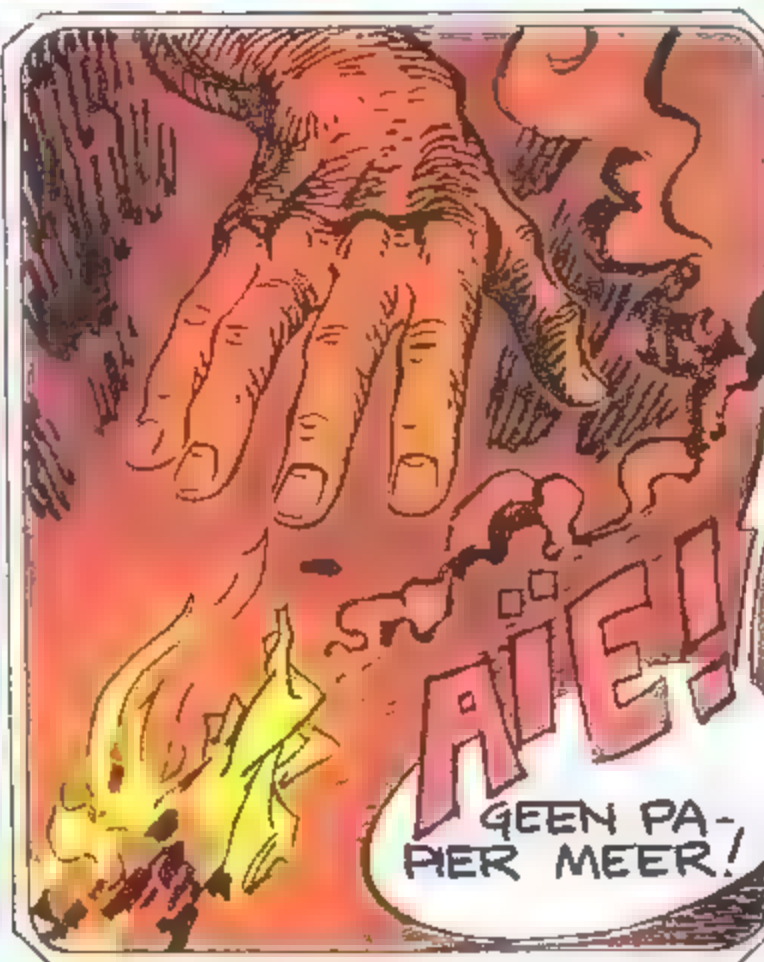
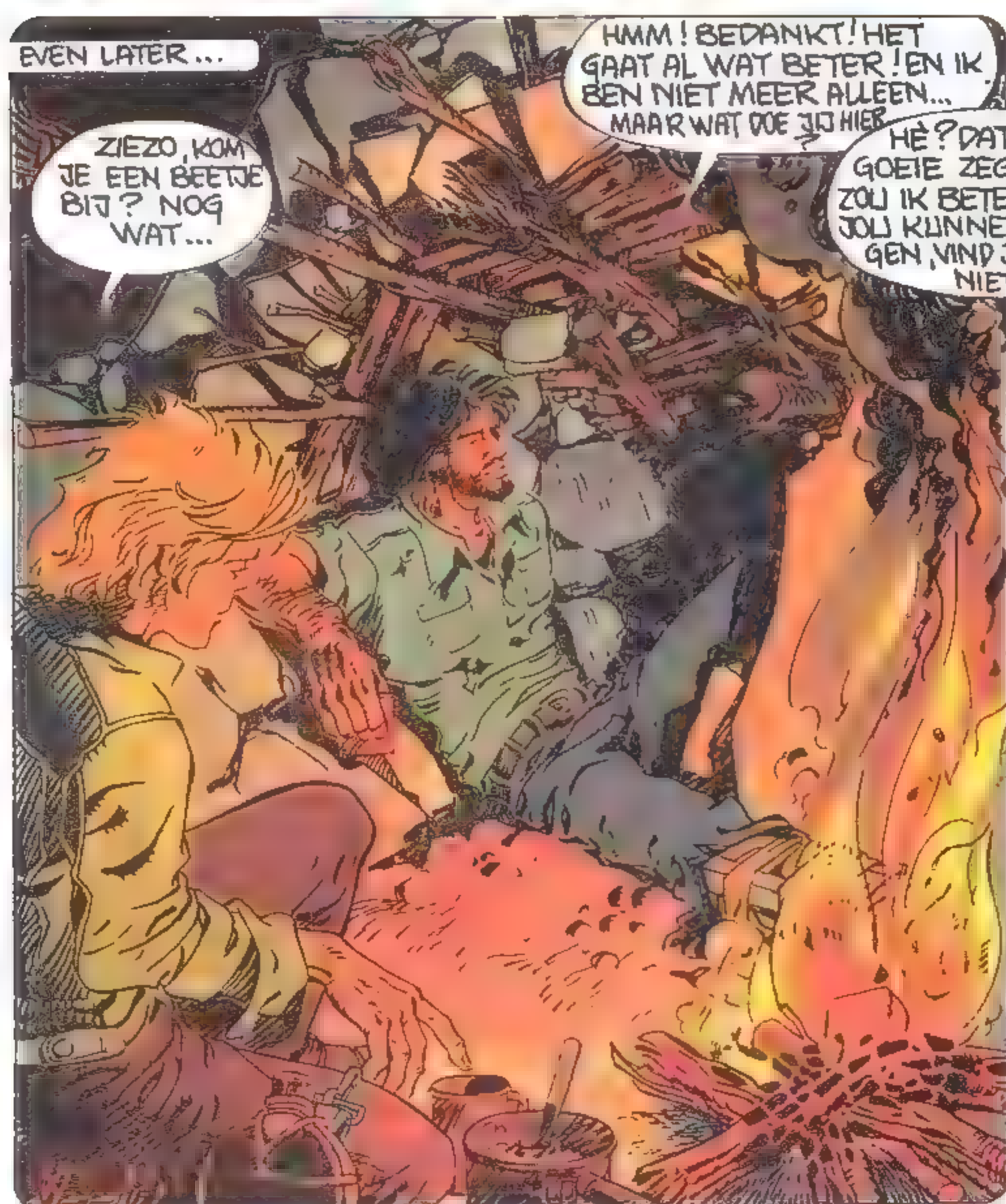
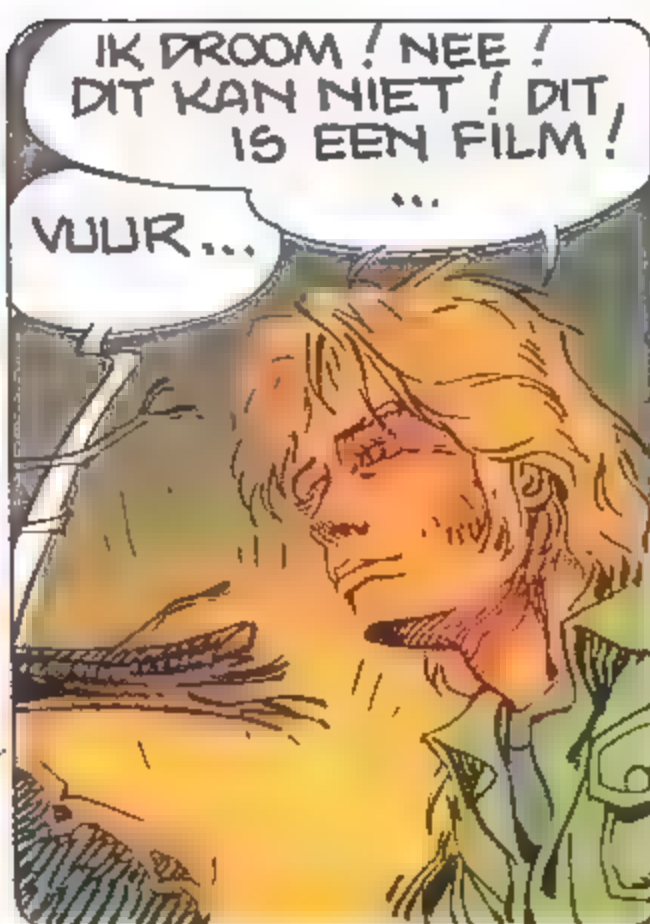
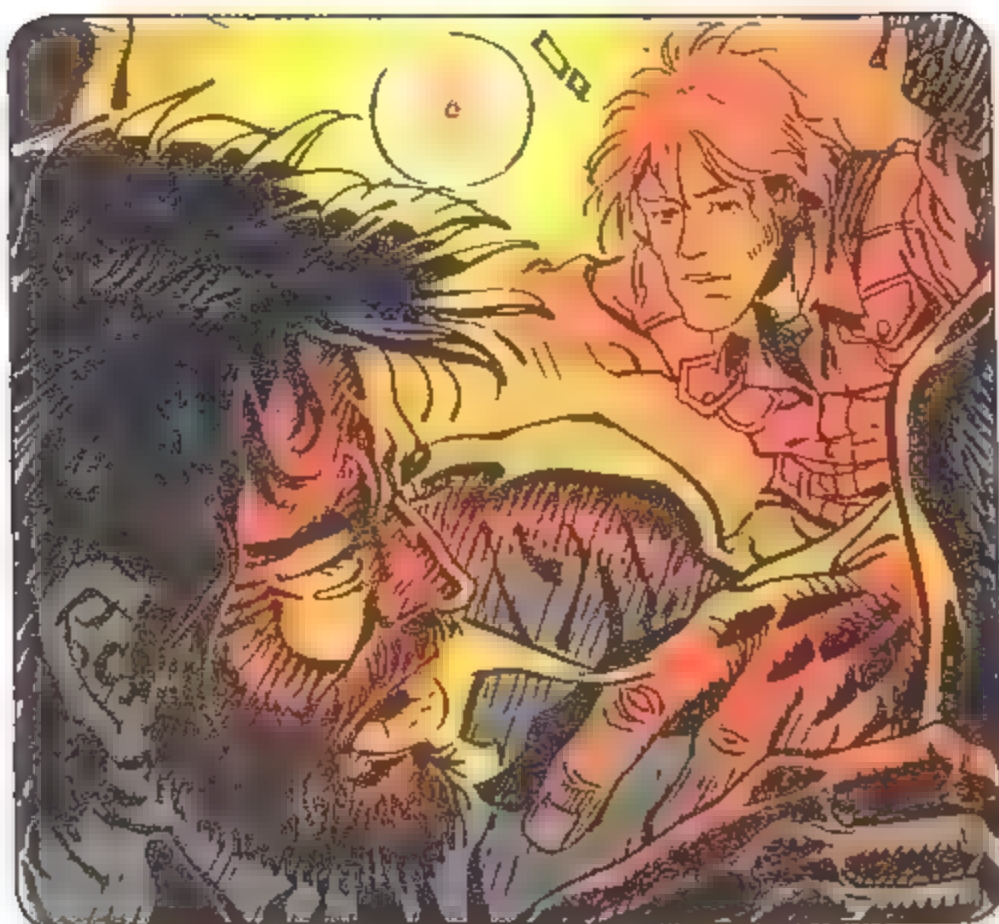


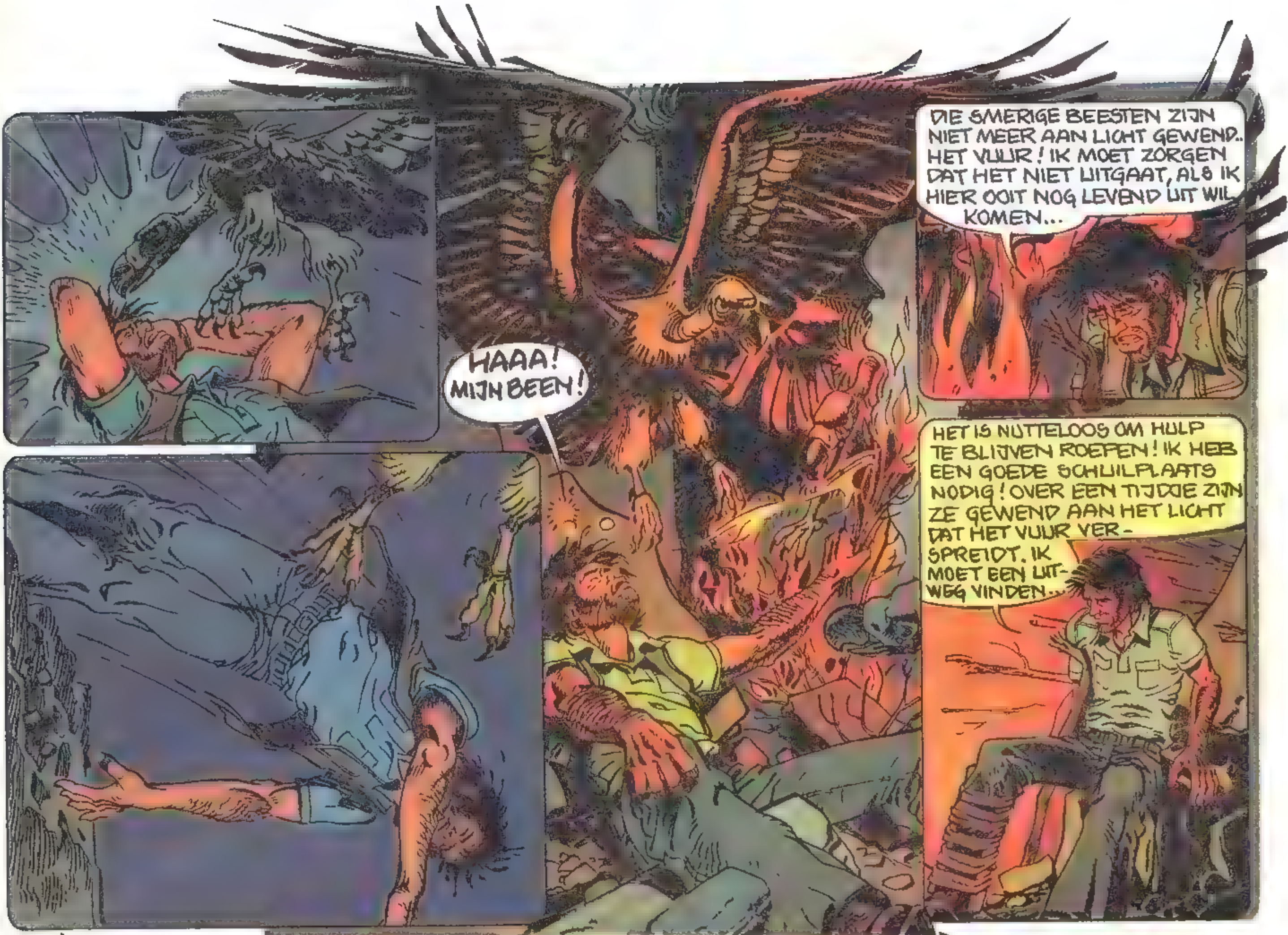
HET LIJKT
WEL... DE BODEM
VAN DE LICHTKO-
KER! MAAR DIE VO-
GELS? IK BEGRIJP
ER NIETS VAN, MAAR
IK MOET HIER WEL LIT
ZIEN TE KOMEN...



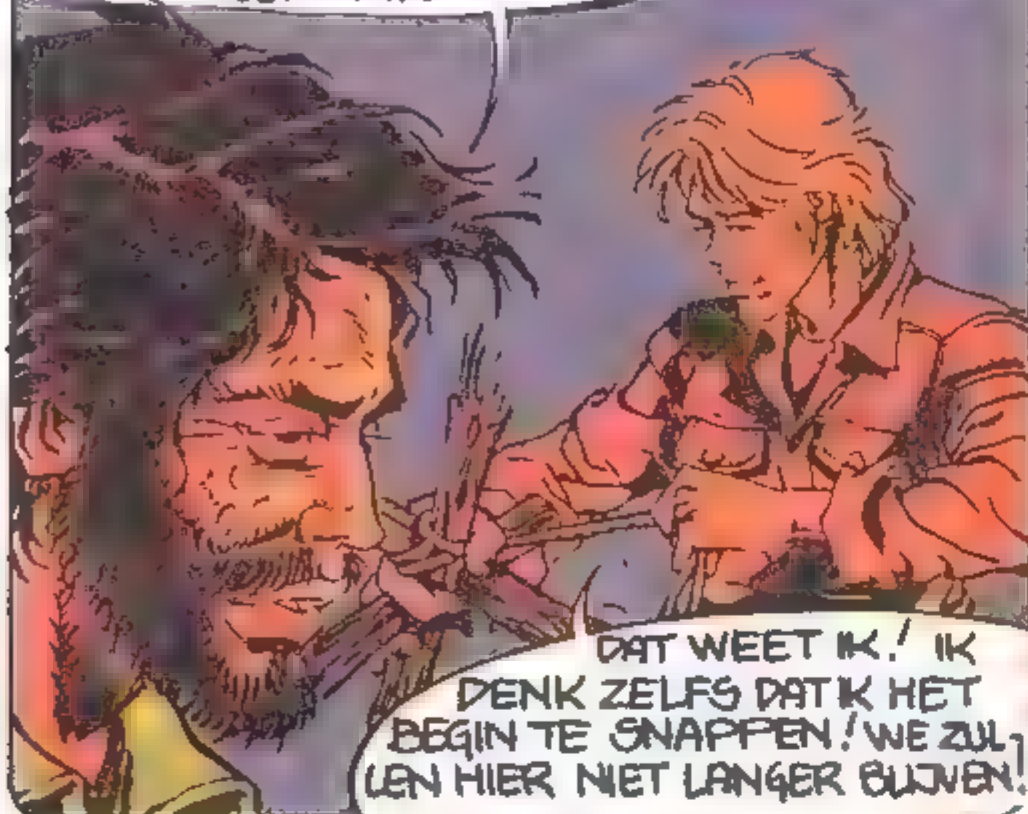
NU WEET IK HET
ZEKER: ER IS IE-
MAND!

AA
AAAAA!!!





...SINSDIEN HEB IK HIER VASTGEZETEN, ZONDER HOOP ER OOI NOG UIT TE KUNNEN KOMEN. EN VRIJWEL BEWUSTELOOS. MAAR IK BEGRIJP NOG STEEDS NIET HOE DIE ROOF-VOGELS HIER KOMEN. EN DAN ZO AGRESSIEF. EEN GIER IS EEN AASETER! HIJ VALT NOOIT AAN...



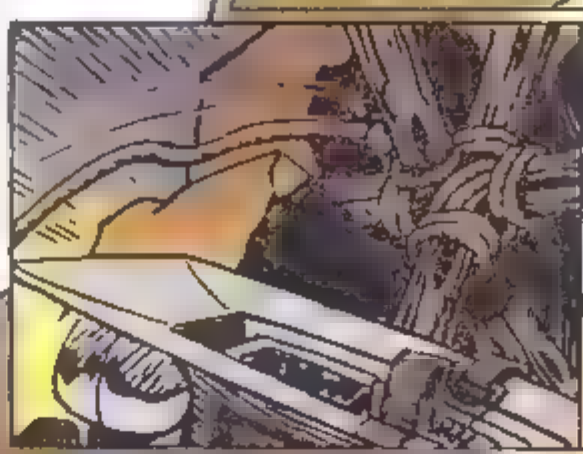
DAT WEET IK! IK DENK ZELFS DAT IK HET BEGIN TE SNAPPEN! WE ZULLEN HIER NIET LANGER BUJVEN!

IN DE GANG DAARBOVEN BEN JE BESCHERMD TEGEN DE VOGELS. INTUSSEN KAN IK HULP GAAN ZOEKEN.



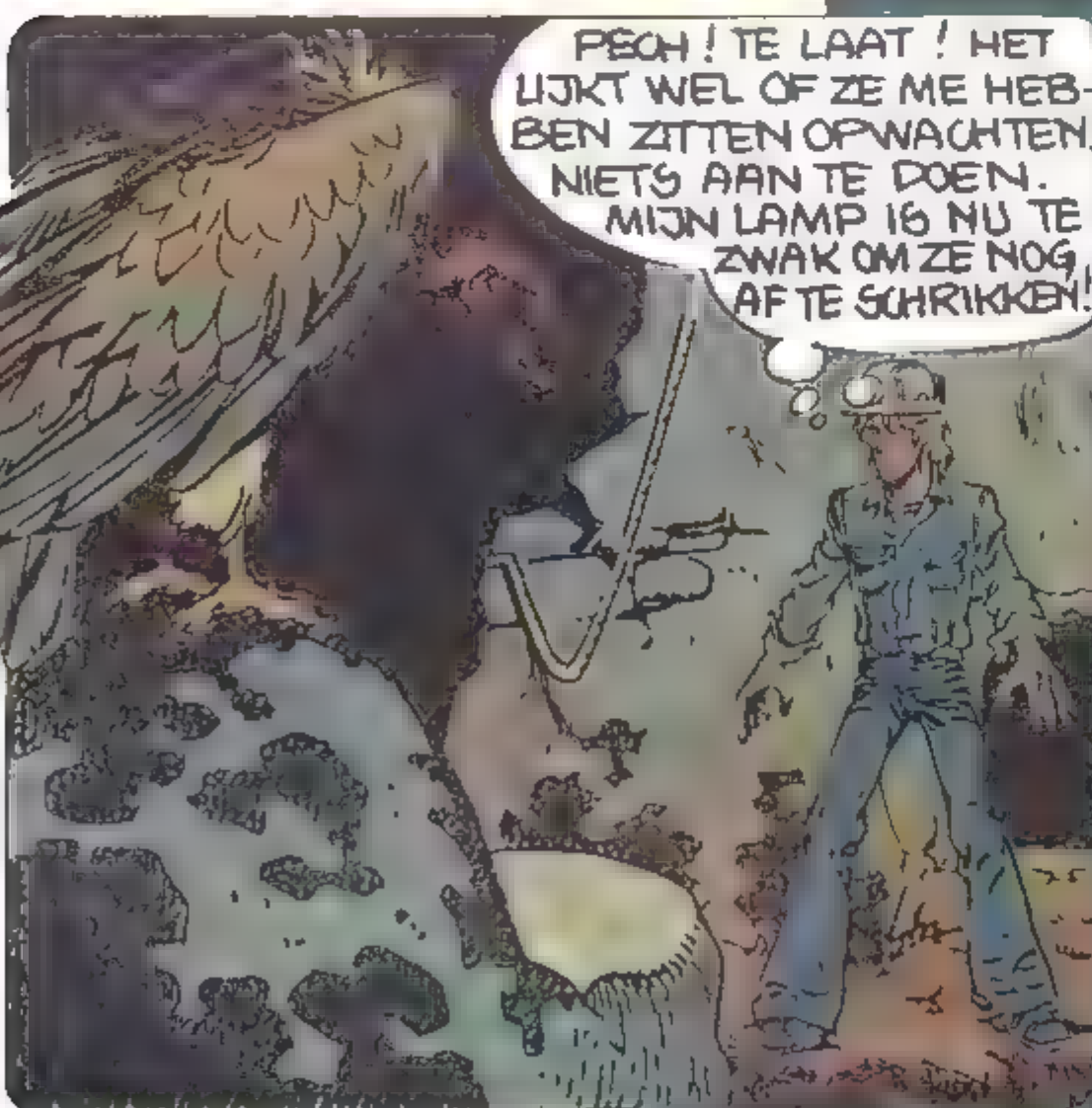
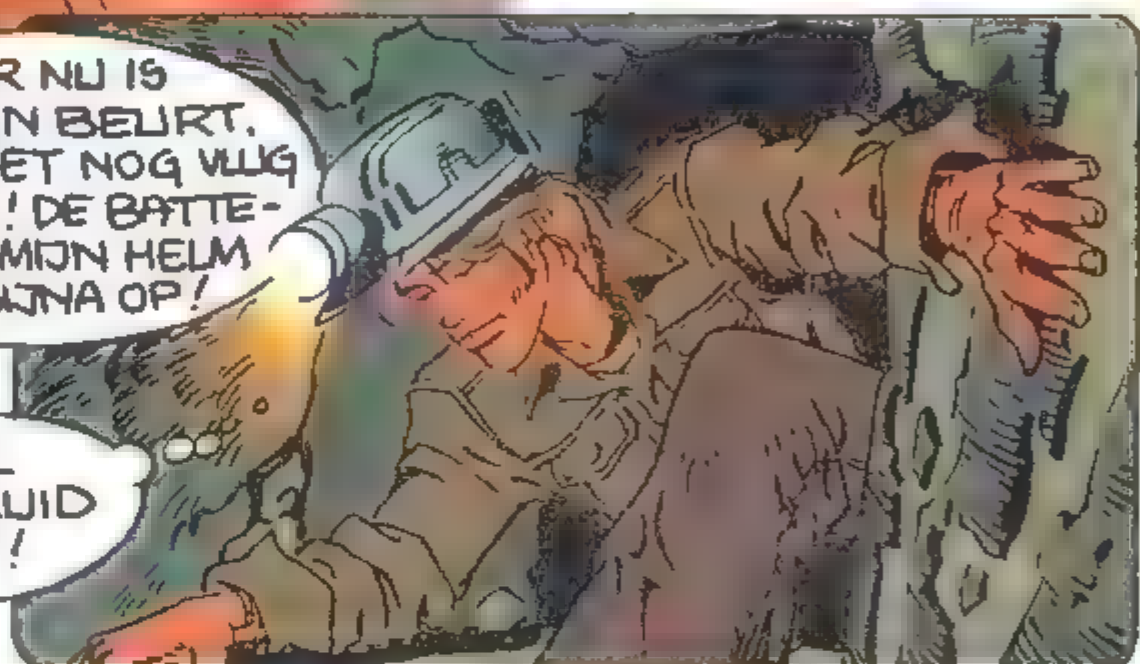
LATER ...

ARME KEREL! WAT MOET JIJ ALLEMAAL MEE-GEMAAKT HEBBEN... VOLKOMEN UITGEPUT! JE HOUDT DIE LAMP NOG STEEDS VAST OF HET EEN REDDINGS-BOEI IS.



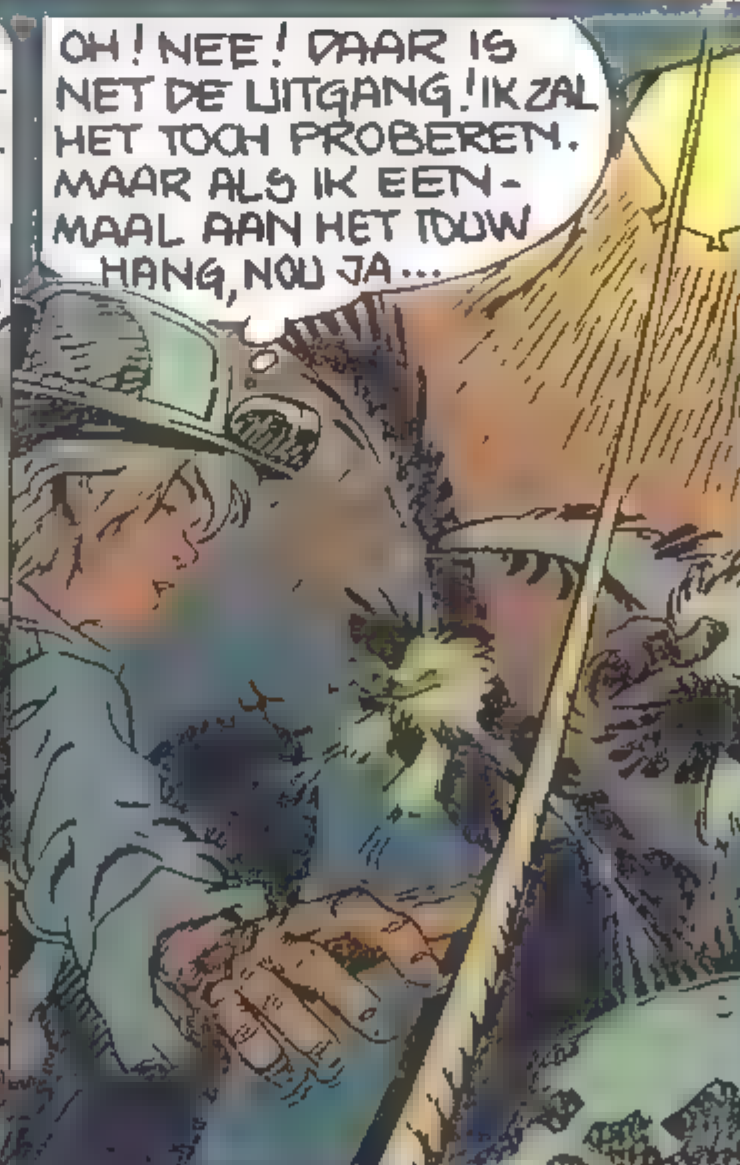
MAAR NU IS HET MIJN BEURT. EN IK MOET NOG VLUIG ZIJN OOK! DE BATTERIJEN IN MIJN HELM ZIJN BIJNA OP!

VOORAL GEEN GELUID MAKEN!



PECH! TE LAAT! HET LIJKT WEL OF ZE ME HEBBEN ZITTEN OPWACHTEN. NIETS AAN TE DOEN. MIJN LAMP IS NU TE ZWAK OM ZE NOG AF TE SCHRIKKEN!

OH! NEE! DAAR IS NET DE UITGANG! IK ZAL HET TOCH PROBEREN. MAAR ALS IK EEN-MAAL AAN HET TOEWANG, NOU JA...



EEN...TWEET... NEE! STOP! ER IS NOG EEN ANDERE MOGELIJKHEID! DE TUNNEL...



DE TUNNEL DIE DE TWEE STEDEN VERBINDT! OP HET TWEEDE NIVEAU!



DAT MOET HEM ZIJN! MAAR DAT ZIET ER NIET ERG BE-MOEDIGEND UIT! MINSTENS EVEN GEVAARLIJK ALS DE VOGELS!



DE ENIGE TROOST IS, DAT AAN HET EINDE VAN DIE ZES KILOMETER VERGANE GANG, ER ARBEIDERS ZIJN DIE WERKEN AAN DIE "BIG NIGHTCUB."

SLA OM



HET WORDT STEEDS MOEILIJKER. EN GEZIEN DE OUDERDOM VAN DEZE GANG IS DAT NOG NIET EENS ZO VREEMD!



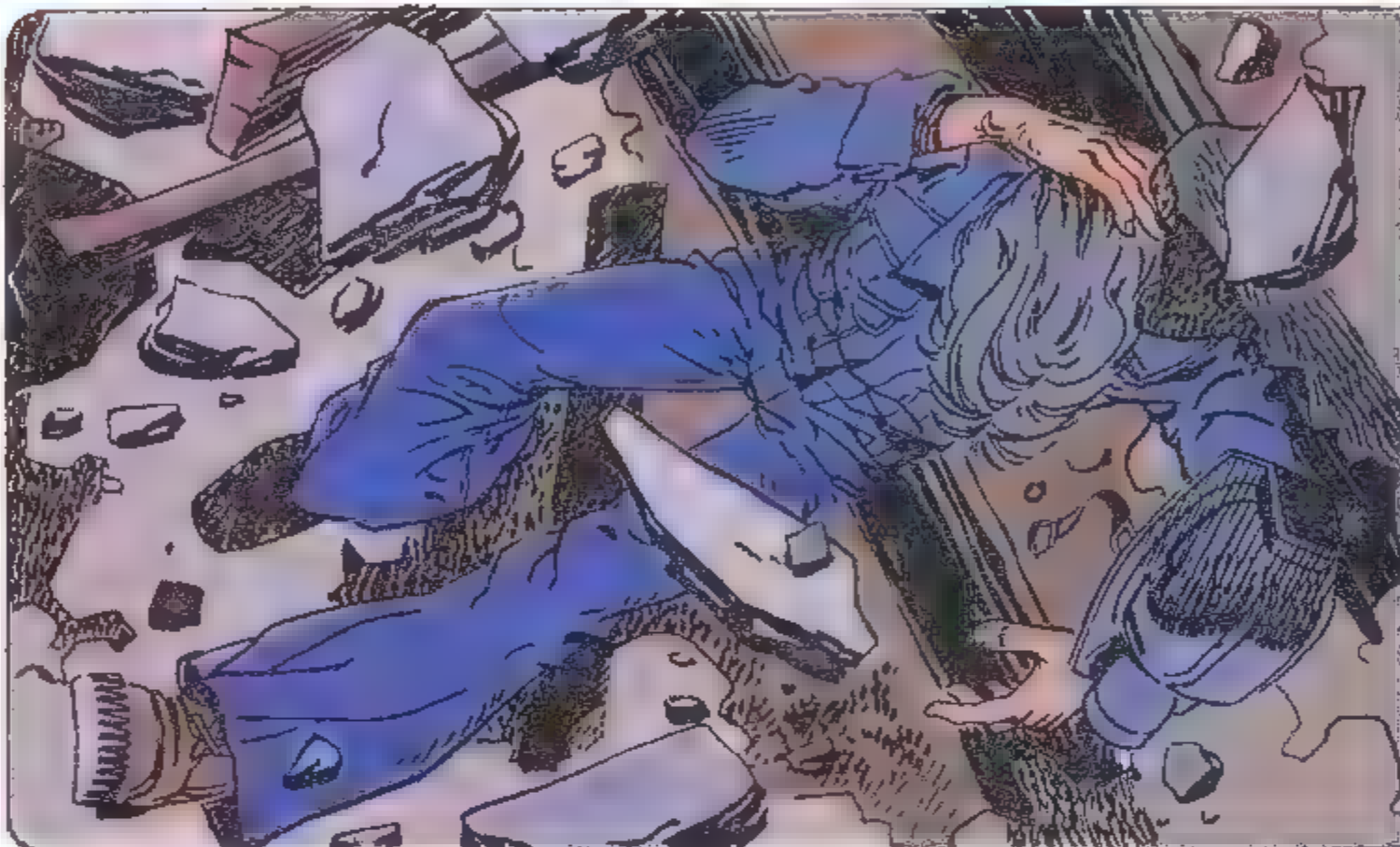
ZIEZO! DE BATTERIJEN ZIJN LEEG!! NU MAAR OP GOED GELUK... MAAR



HÉ! LICHT... DE ARBEIDERS? OOOEEH!



EEEEY? PAS... AH!... M...!



BROOOM!

HET AVONTUUR HEEFT GILLES EN LAURENT VERENIGD. ZE HEBBEN ALLEBEI VEEL GELUK GEHAD. MAAR DAT ZAL LANG NIET ALTIJD HET GEVAL ZIJN, WANT JE KUNT MAAR ZELDEN OP HET TOEVAL VERTROUWEN.



GILLES! HÉ, GILLES! WORD EENS WAKKER! DE HEL IS VOORBIJ, KEREL! DOE JE OGEN MAAR OPEN. WE BRENGEN JE NAAR BUITEN!

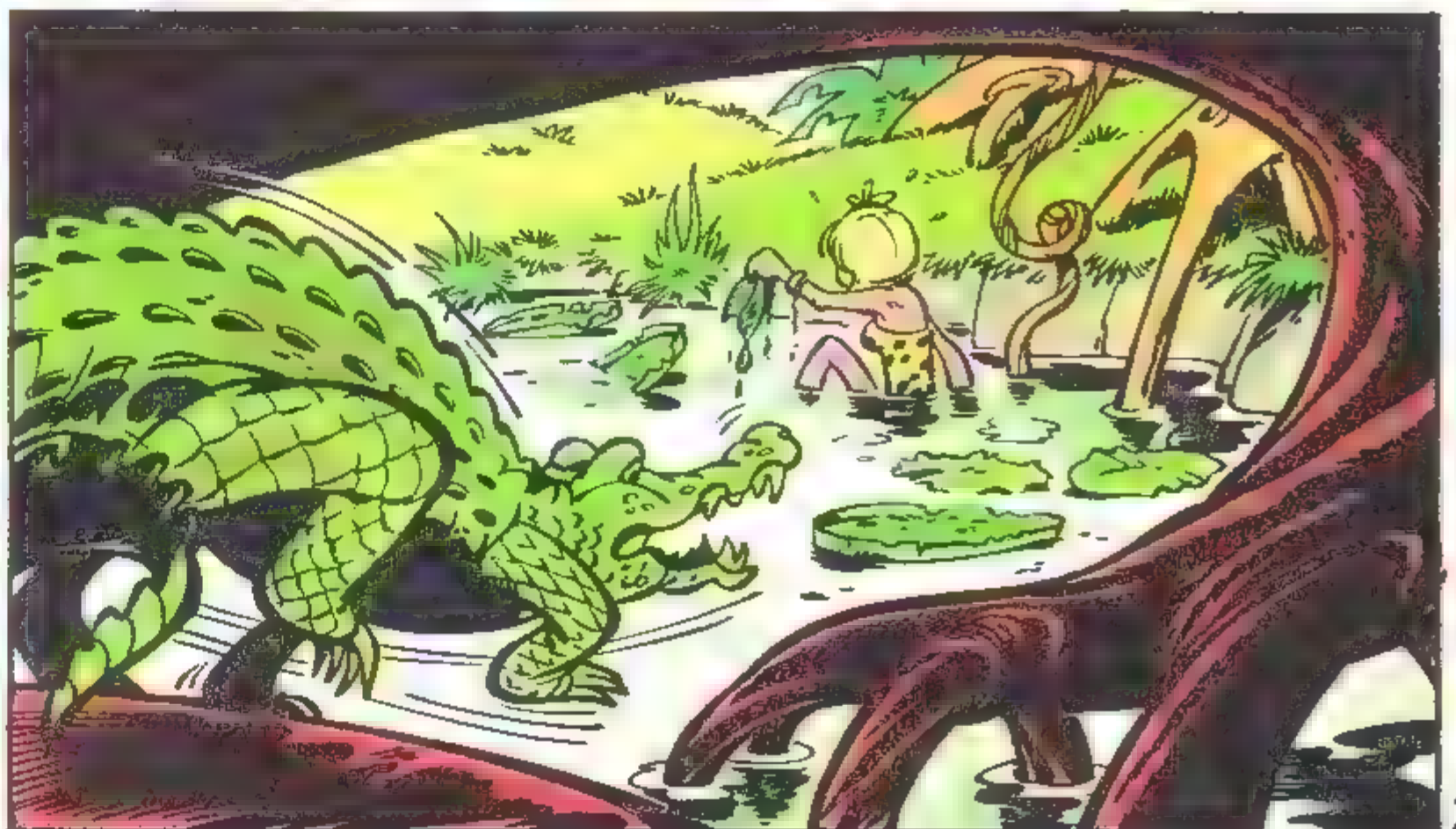
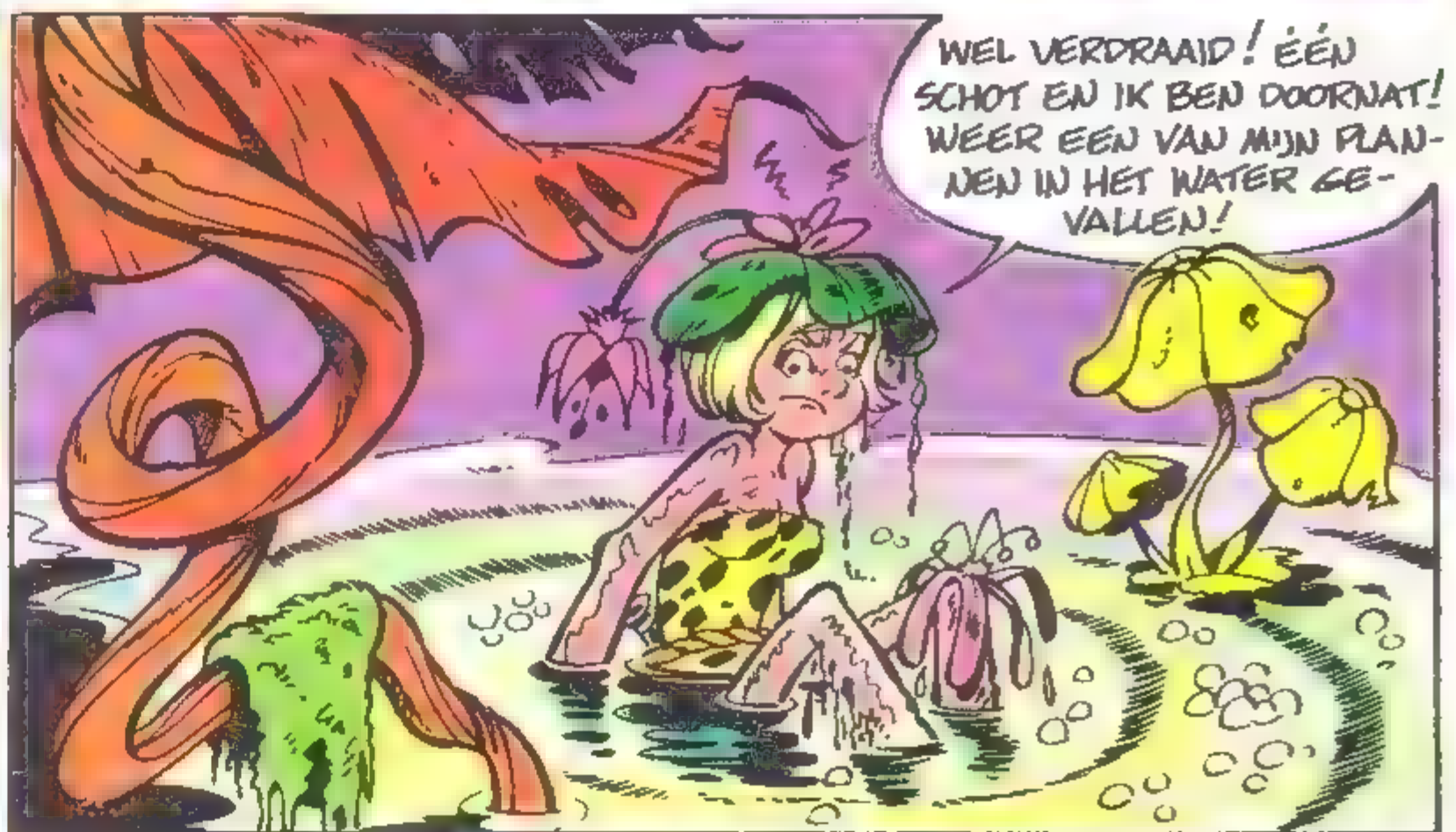
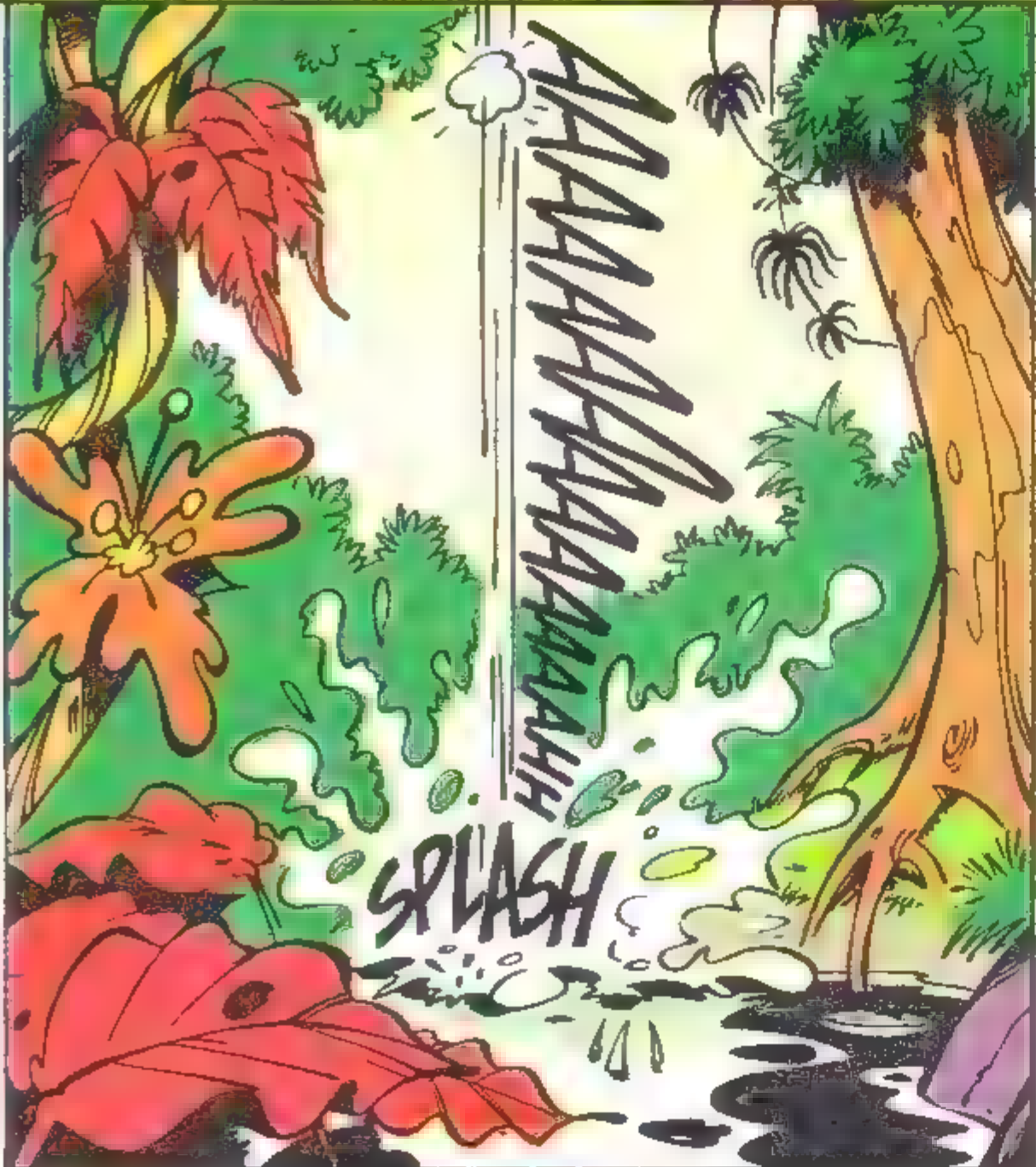
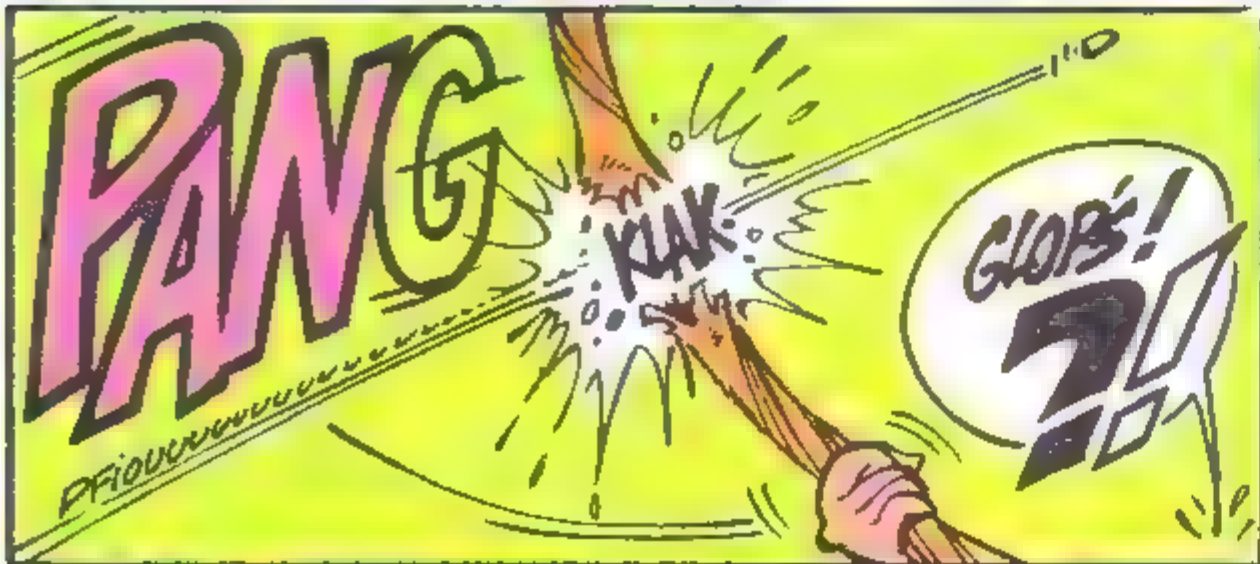
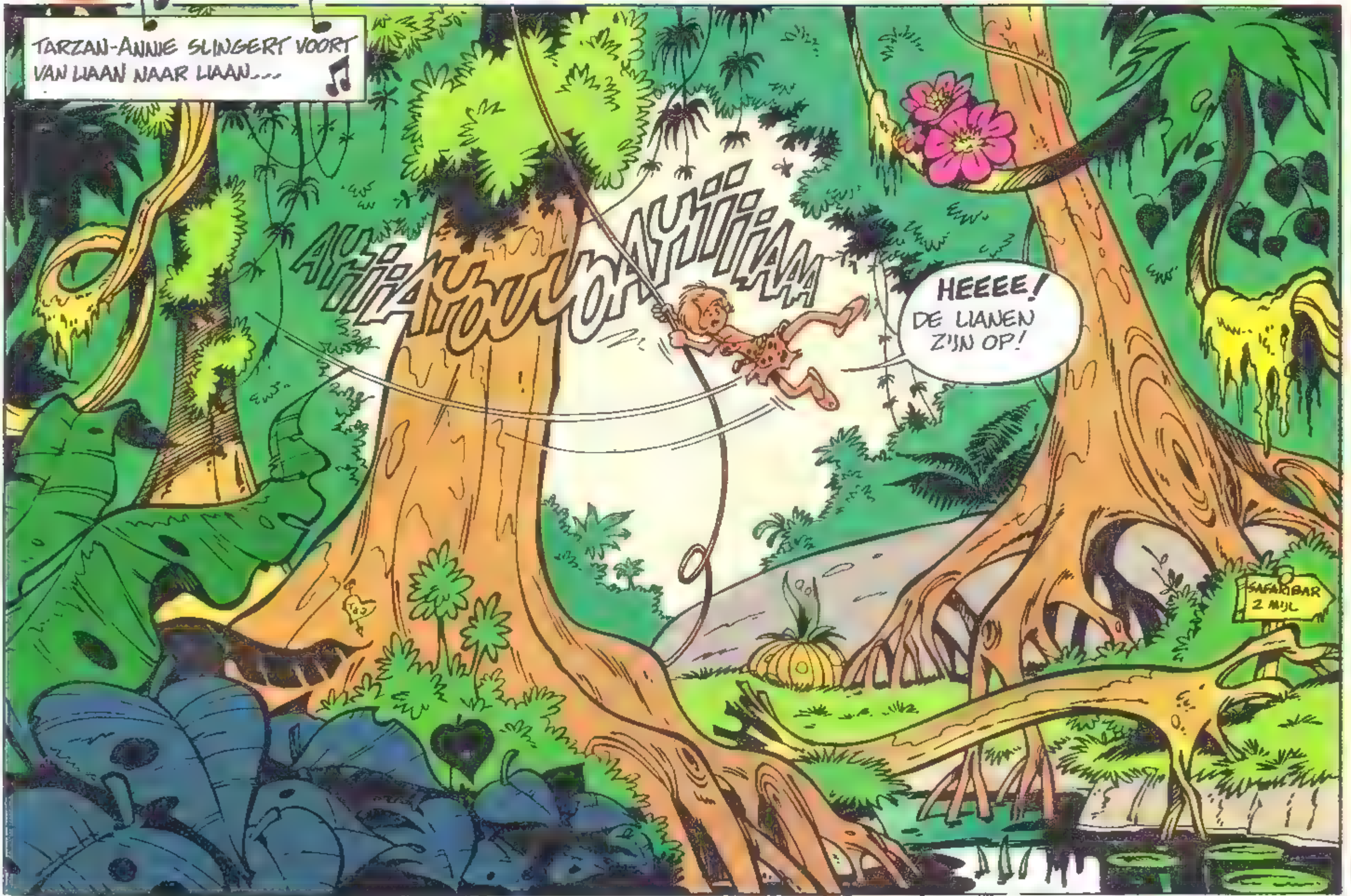
MEN VERTELT DAT AASGIEREN AANGETROKKEN DOOR DE LICHT VAN EEN DOOD DIER, DAT OP DE BODEM VAN DE PUT IS GEVALLEN, OP DE RAND VAN DE PUT ZITTEN ZICH MET HALF INGETROKKEN VLEUGELS NAAR BENEDEN LATE. VALLEN. DE PUT IS BENEDEN NAUWER DAN BOVEN, EN DE VOGEL HEEFT EEN ZO GROTE SPANWIJDTE DAT HIJ ER NIET MEER LIJT KAN VLIEGEN.



DANIEL EINDE FRASMOND



TARZAN-ANNIE SLINGERT VOORT
VAN LIAAN NAAR LIAAN...





WEGWEZEN,
ANNIE! ER KOMT
EEN WILDE
AAN!



BEDANKT DIL-DE-KROKO!
VERDIKKIE! WANNEER WORDEN
DIE ROSE-GEZICHTEN NU EENS
BESCHAAFD! (1)

PAS OP,
DAAR IS-IE!

(1) WERD DAAR! HEB JE OOK EEN WIT-GEZICHT GEZIEN OP EEN KLEURENPAGINA?

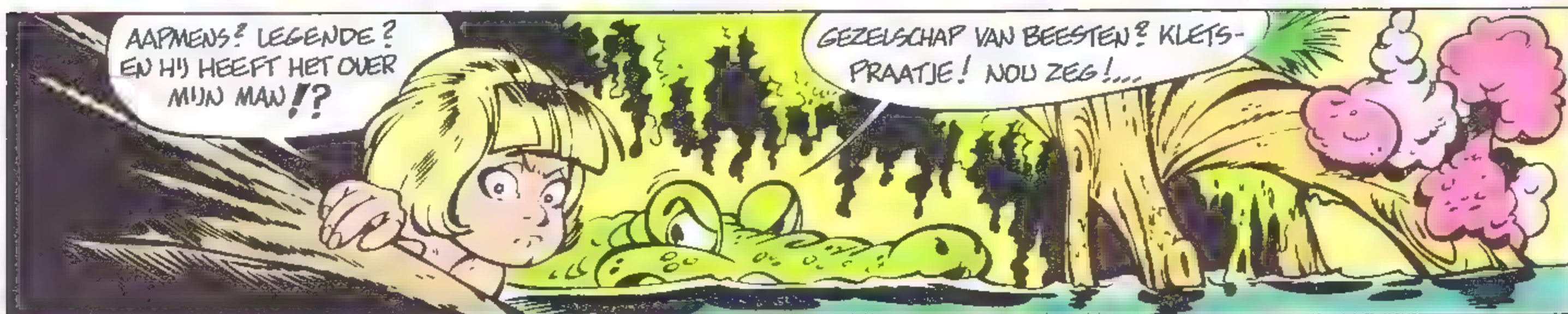


IK SCHOOT OM JE TE ROEPEN! MAAR EIGEN-
LIJK VERDIEN JE EEN DRAAI OM JE OREN!
ALS JIJ MET JE NEUS IN JE BOEK ZIT, WEEET
IK NOOIT WAAR JE LIETHANGT!

MAAR TRIEFEL,
VOLGENS MIJN GIDS
HANGEN HIER LIANEN
DIE TARZAN WEL EENS
GEBRUIKT EN...



... EN MISTER BIZZY HOOPT DAT HIJ ZIJN
IDOL ACHTER EEN LIAAN ZAL TEGENKO-
MEN! WANNEER BEGRIP JE NU EENS DAT
DIE AAPMENS EEN LEGENDE IS EN ZIJN
GEZELSCHAP VAN BEESTEN GEWOON
EEN KLETS-PRAATJE!



AAPMENS? LEGENDE?
EN HIJ HEEFT HET OVER
MIJN MAN!?

GEZELSCHAP VAN BEESTEN? KLETS-
PRAATJE! NOU ZEG!...



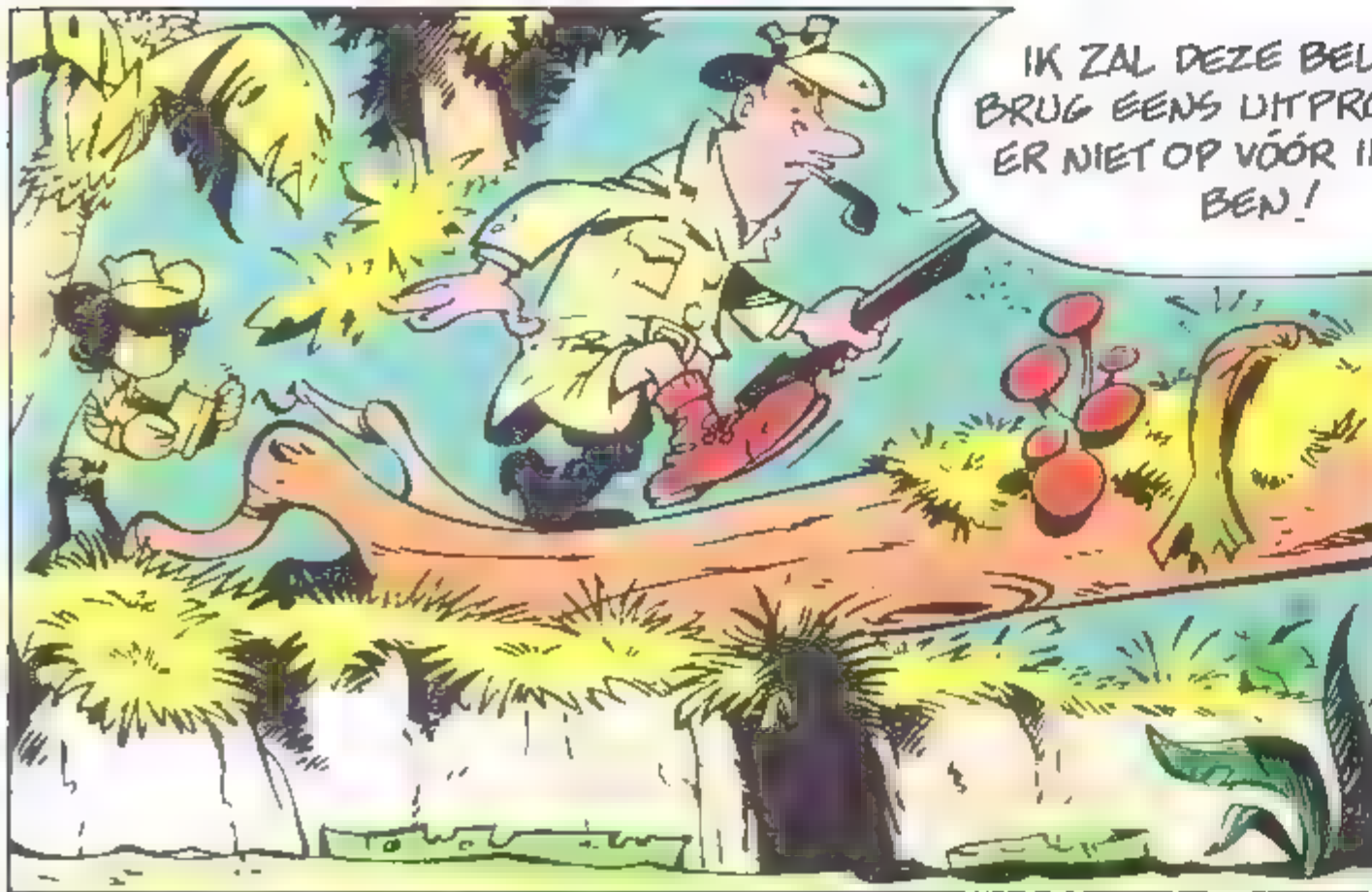
IK HEB MAAR
EEN DROOM: TAR-
ZAN ZIEN!

EN DAT IS MIJN
NACHTMERRIE! IK
BEN LIJFWACHT, EN HET
LIJF DAT IK BEWAAK HEEFT
ZIJN BENEN NIET OP DE
GROND EN SEEN HOOFD OP
ZIJN SCHOULDERS! EN ALS
HIJ NOU NOG EENS EEN HART
VOOR DE ZAAK HAD, MAAR
OGEN IN ZIJN HOOFD!
HEEFT-IE OOK AL NIET-



DAT ROSE-GE-
ZICHT DOET ME
BLOZEN VAN NIJD!

WACHT! ONS ONGE-
ZOUTEN ANTWOORD ZAL
HEM ALLE KLEDREN
VAN DE REGENBOOG
LATEN ZIEN!



IK ZAL DEZE BELACHELIJKE
BRUG EENS UITPROBEREN! STAP
ER NIET OP VÓÓR IK ER AF
BEN!



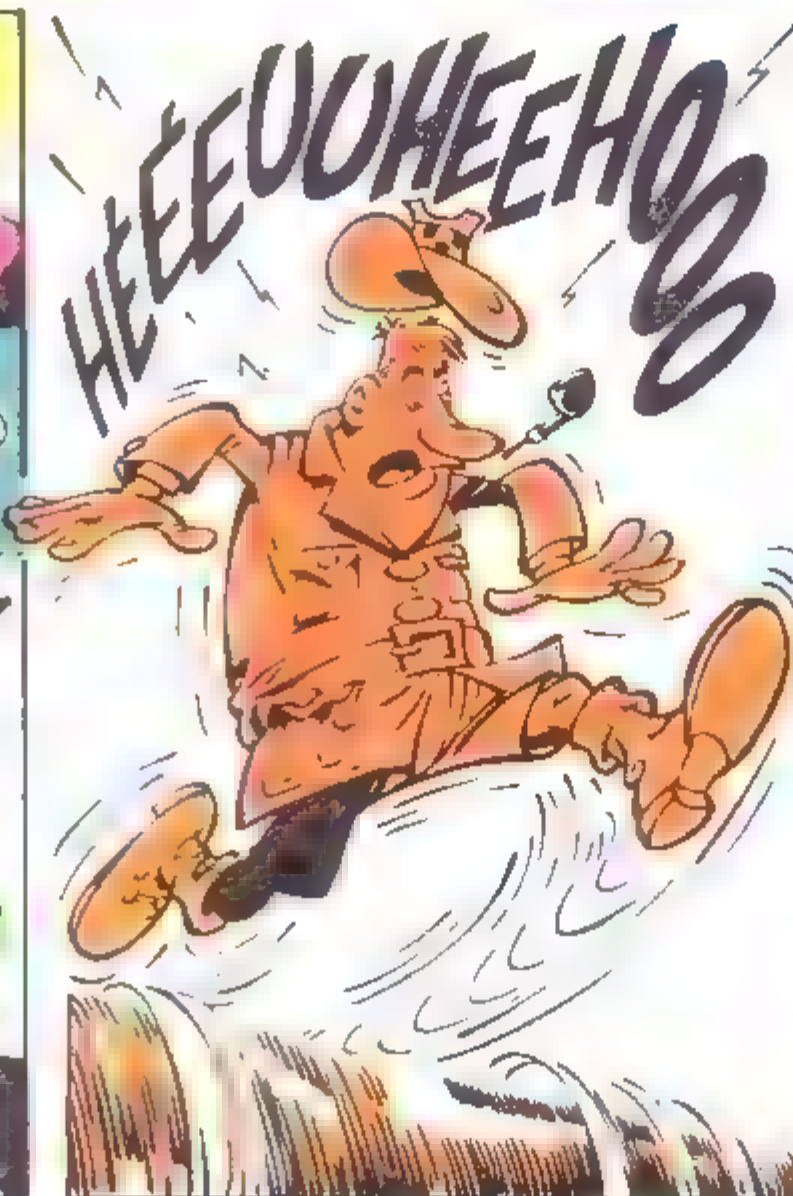
JE BENT ER EER-
DER AF DAN JE
DENKT!

ZO LEUK ALS NU,
IS HI NOG NOOIT
AAN DE ROL
GEWEEST!

HUP,
DIL!



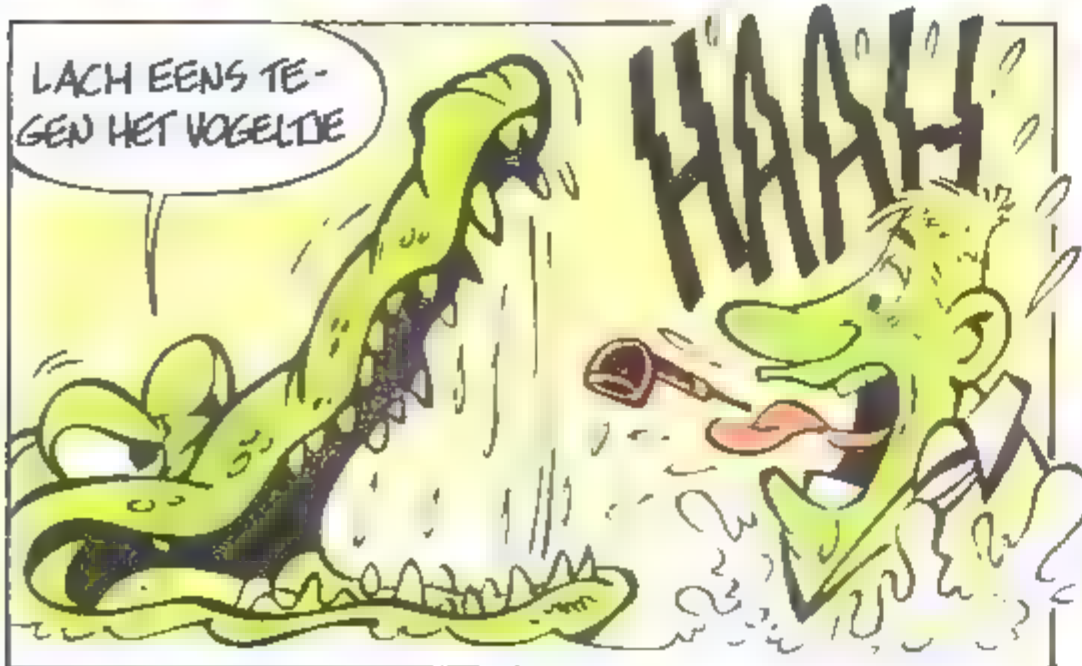
HELA!
HELA!!



HEEUUHEHO



MOOI... EN
NU DE BLOED-
DORSTIGE
GRIJNS... BLIK-
KERENDE TAN-
DEN... HETE
ADEM...



LACH EENS TE-
GEN HET VOGELTJE



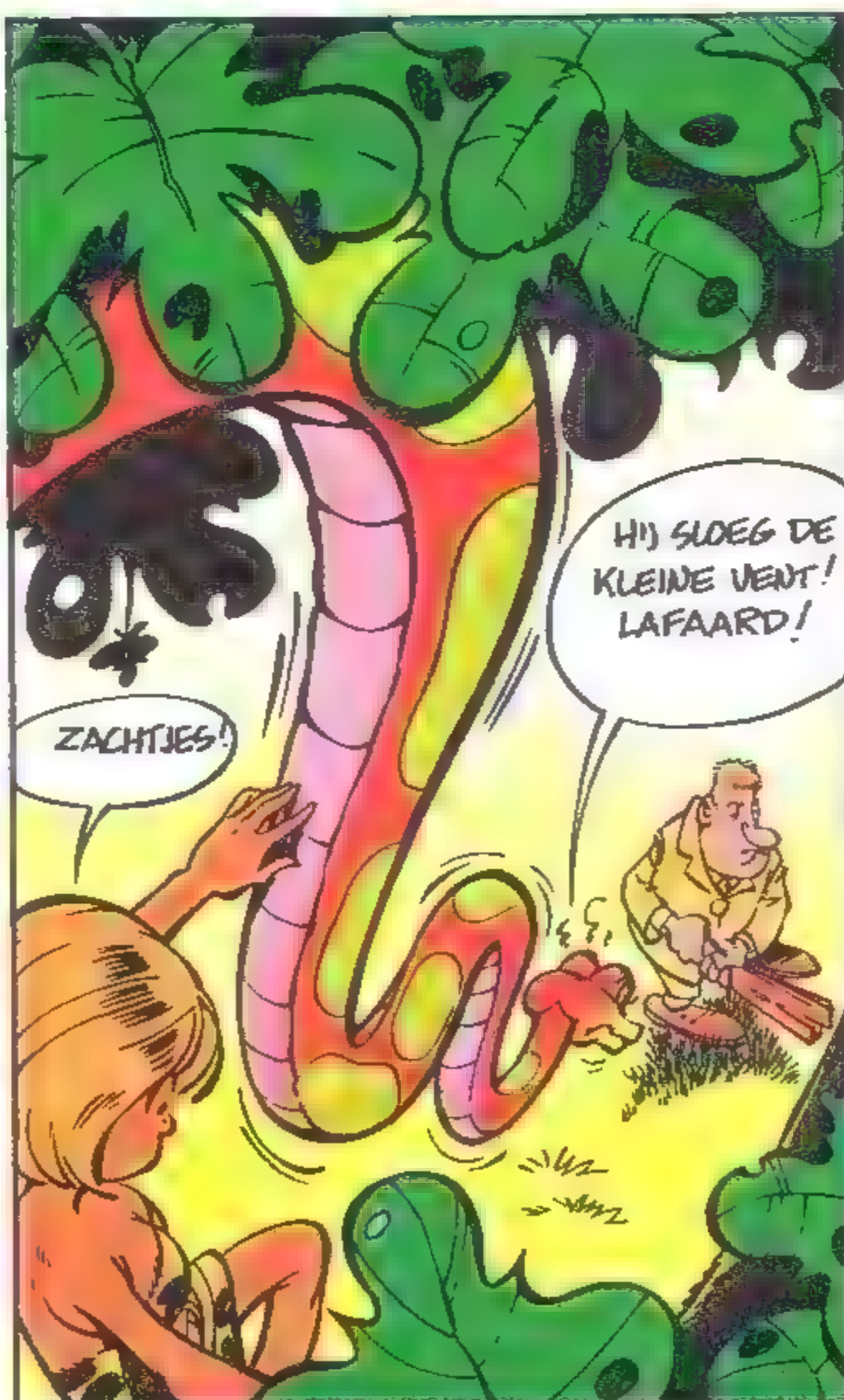
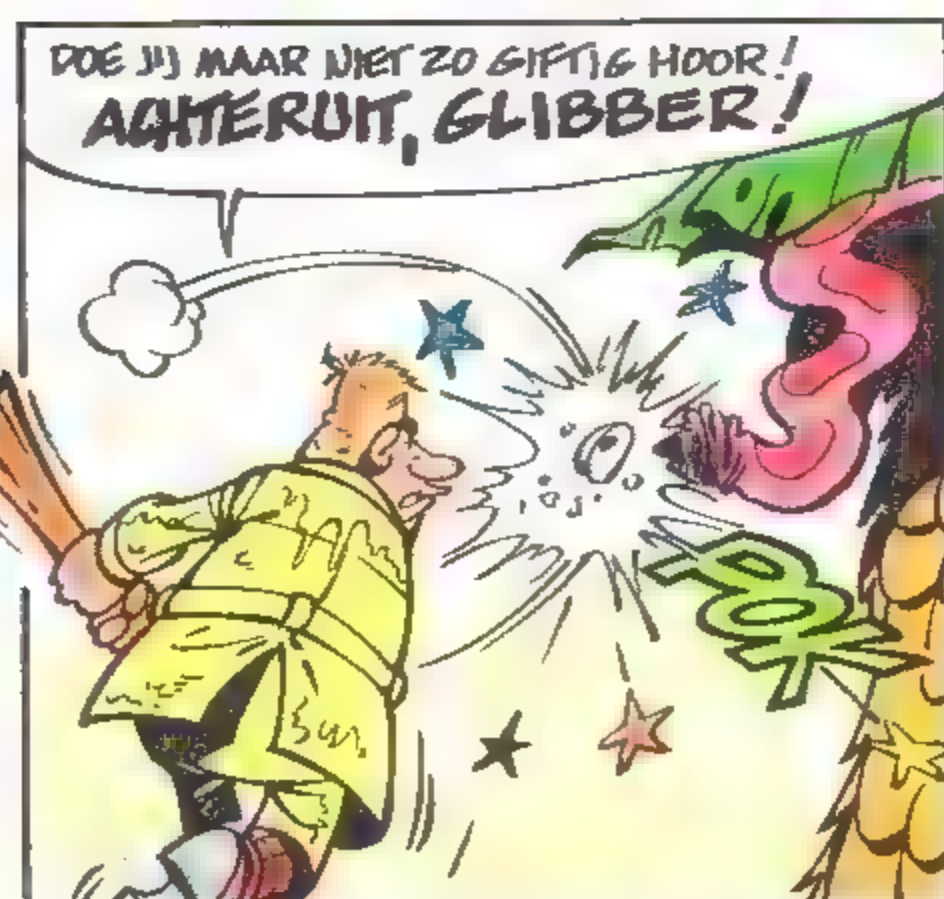
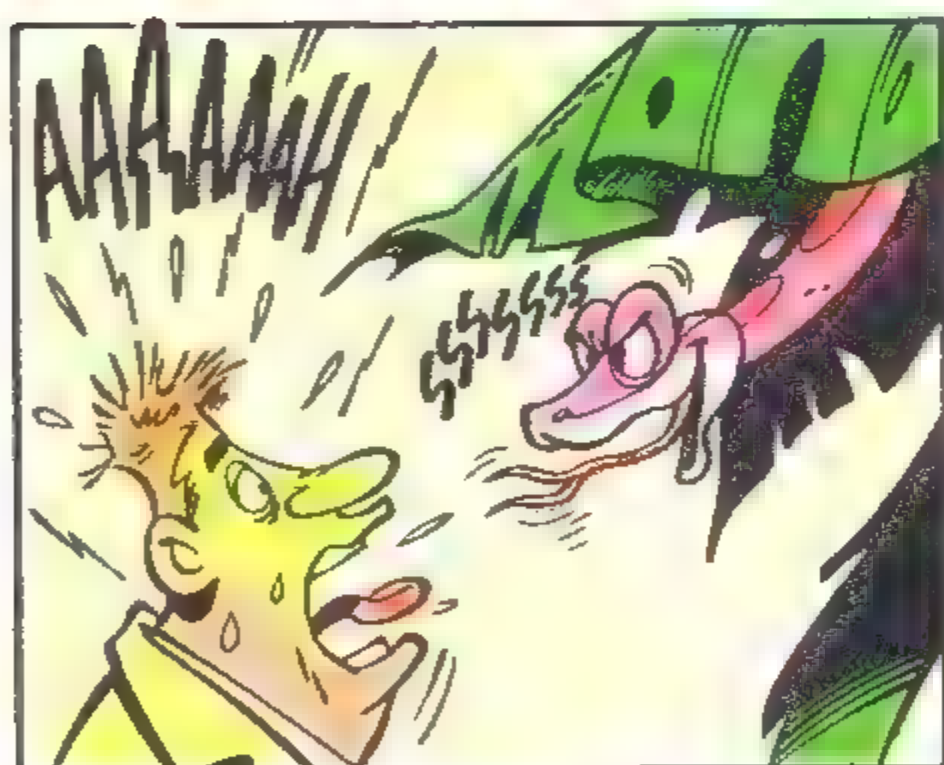
HAHAH

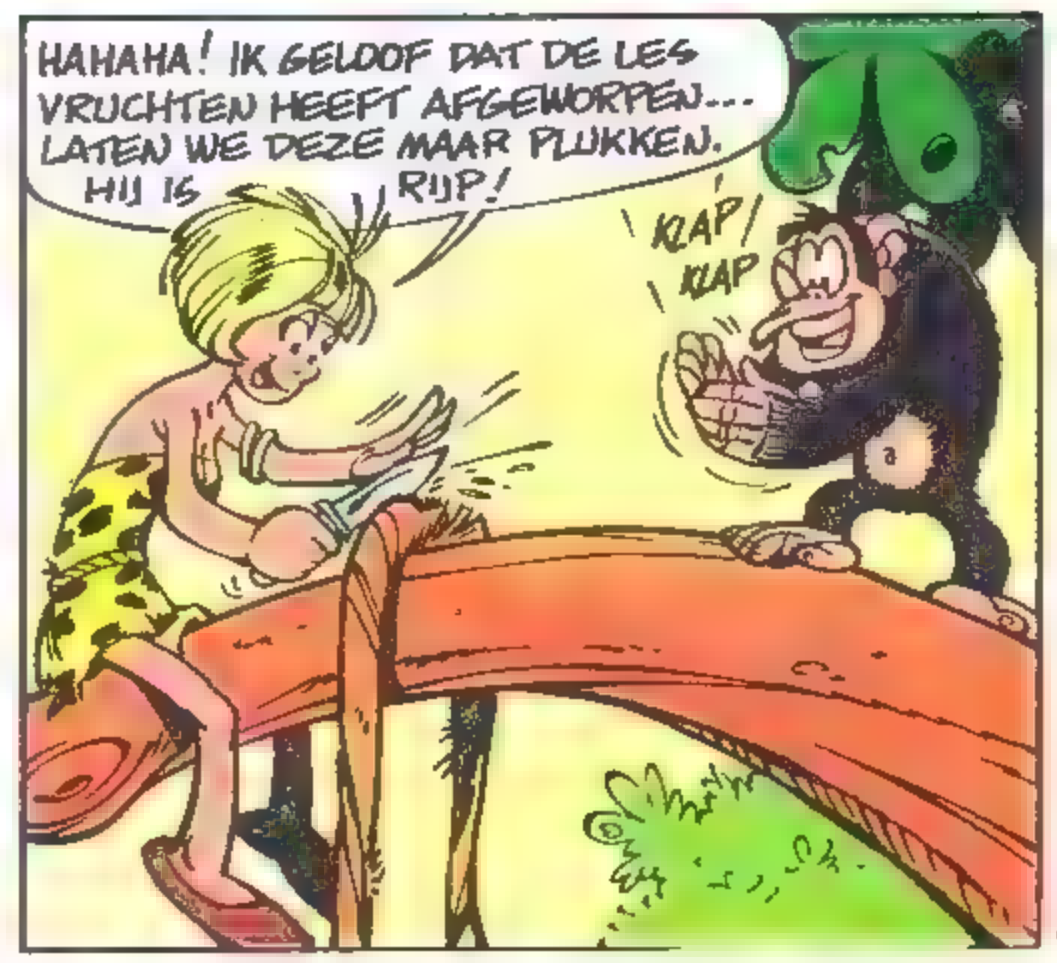
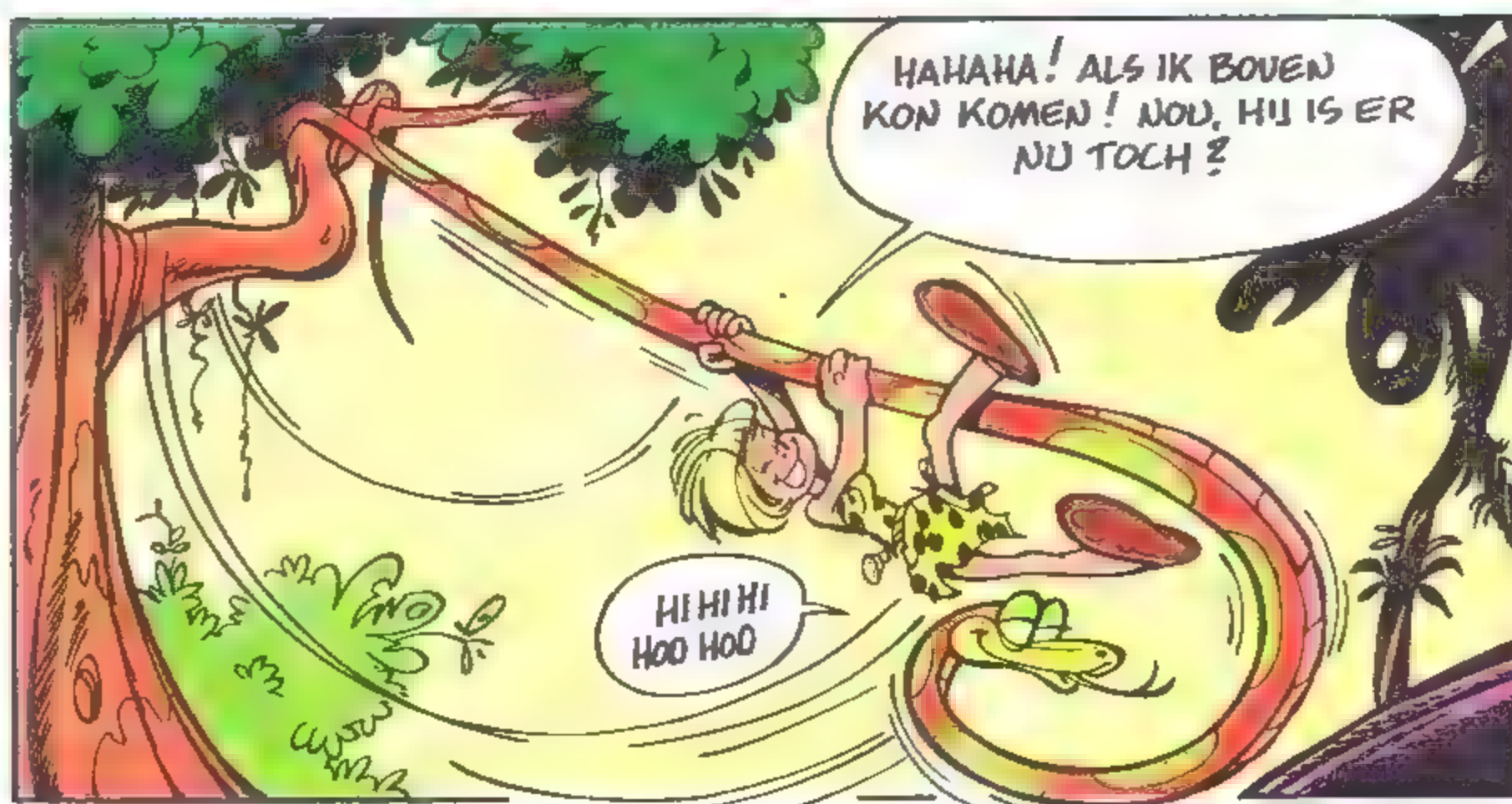
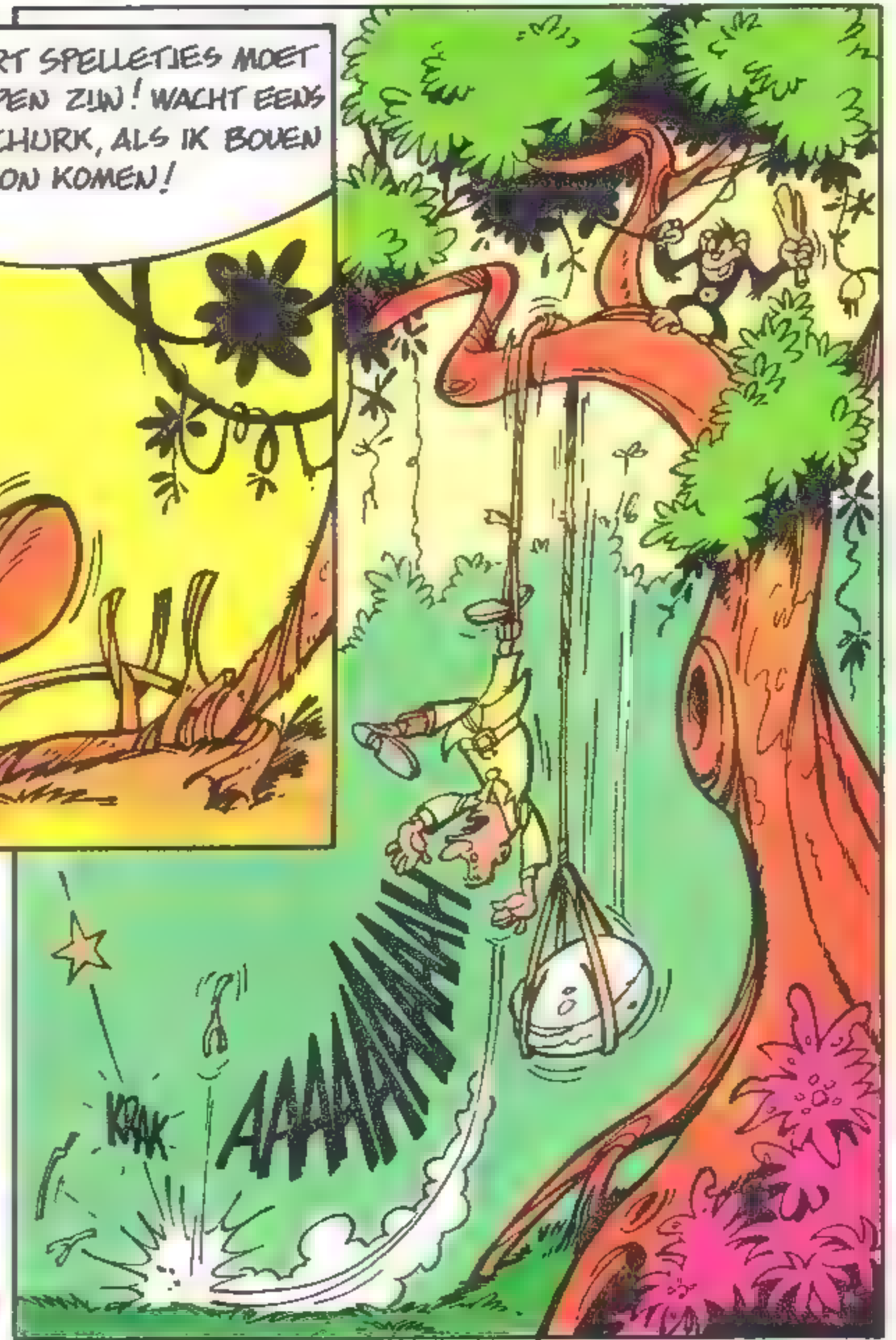
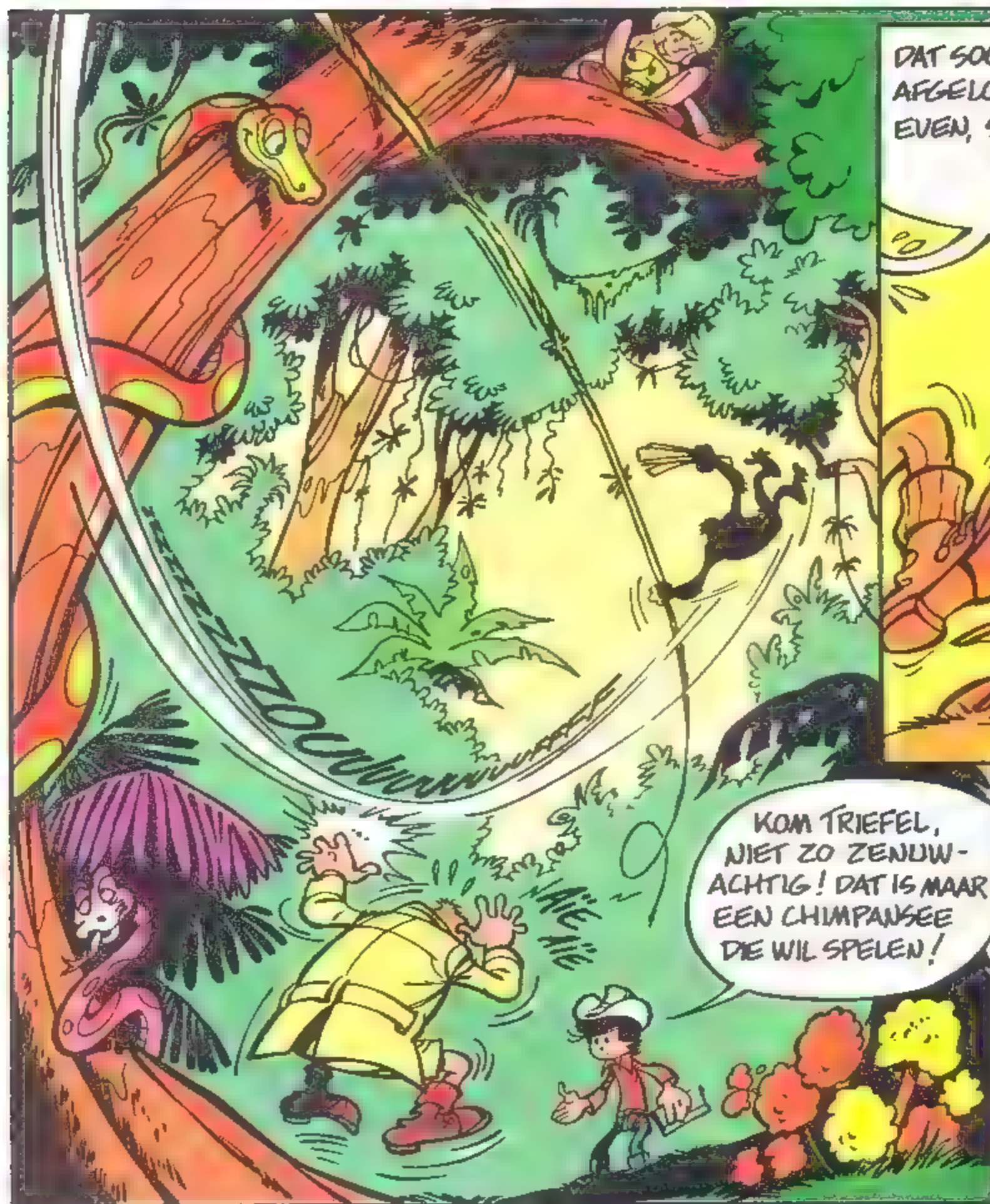


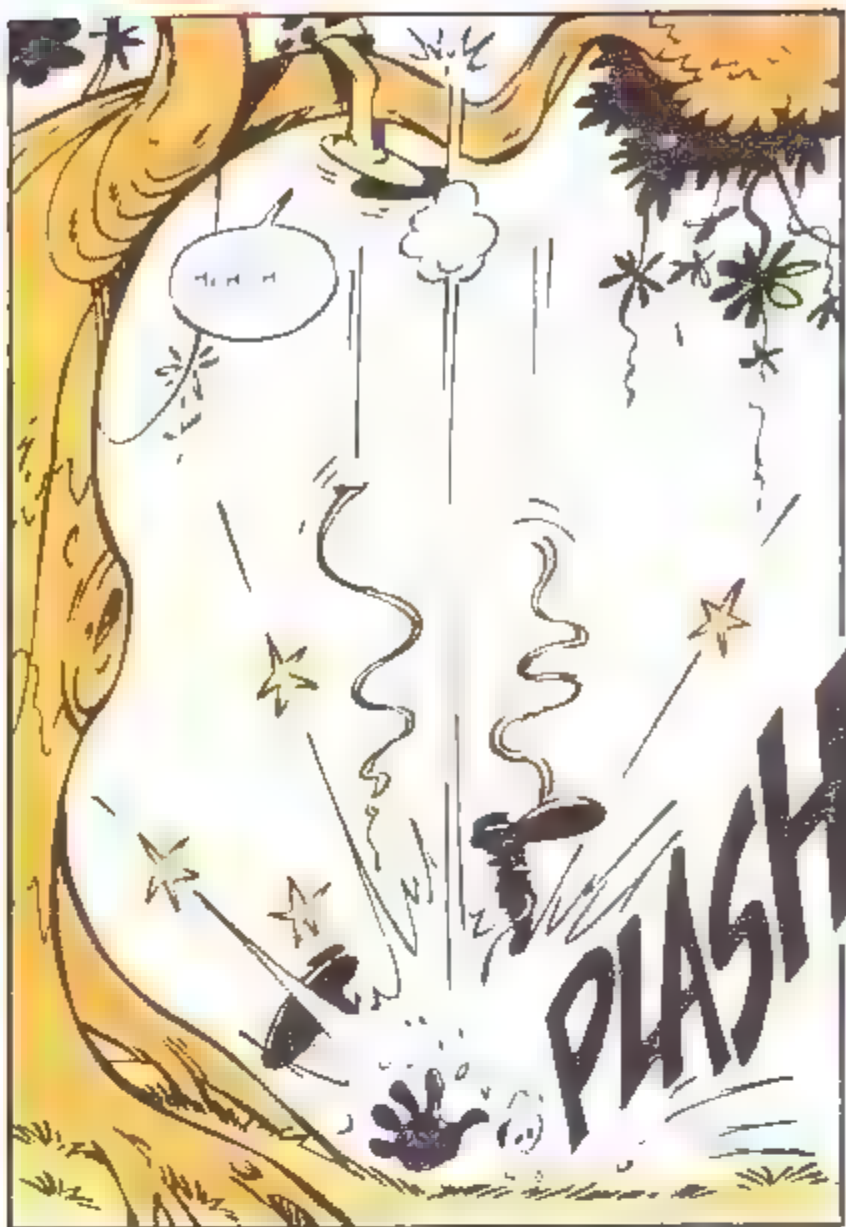
NOU ZEG, NIET OVER-
DRIVEN! IK HEB NIET
EENS KNOFLOOK
GEGETEN!



MISTER BIZZY! NIET
OVERSTEKEN! DAT IS
GEVAARLIJK... EH?
NEE!







AGAGA... GLUB! ALS DIE SLANG NIET MIJN GE-
WEER HAD GEPAKT DAN KON IK DE KROKODIL TE-
GENHOUDEN ALS HIJ DE AAP WILDE VERSTIKKEN
MET ZIJN KNUPPEL! MAAR DIE LIGT IN HET
WATER!



AAAH! MISTER
BIZZY!
HELP!

IK ZOU JE GRAAS WILLEN HELPEN,
TRIEFEL... MAAR IK ZIT HIER IN EEN
HOL WAAR EDGAR RICE BURROUGHS
HET NIET OVER HEEFT!



IK... IK GA ME BIJ U VER-
STOPPEN, MISTER BIZZY!
MET AL DIE AANVALLEN,
KRIJG IK NOG EENS EEN
HARTAANVAL!

DOE NIET ZO
RAAR ENTREK
ME ERUIT!



MAAR... DIE VAL IS
NIET VAN ONS

OH!
KIJK!



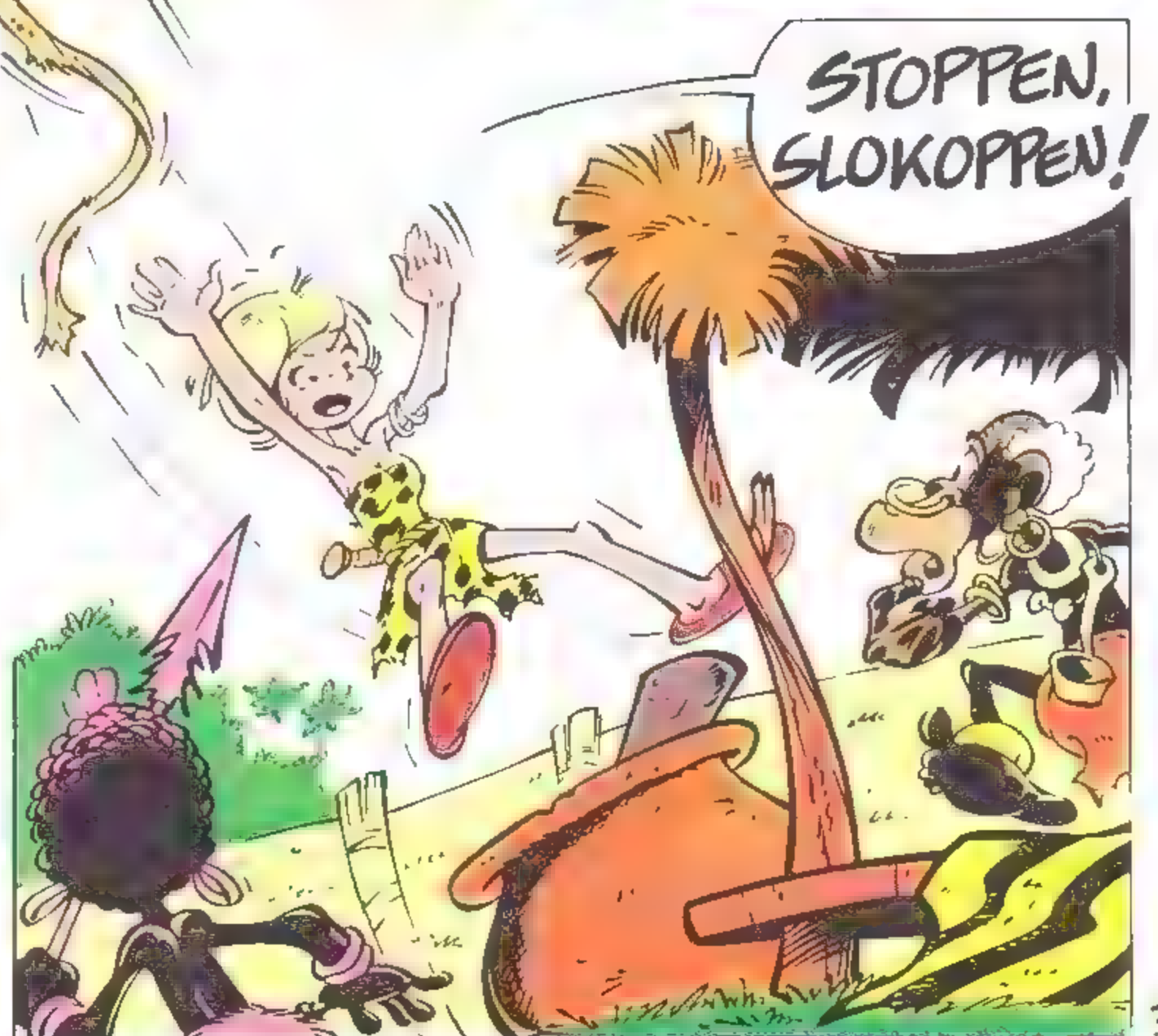
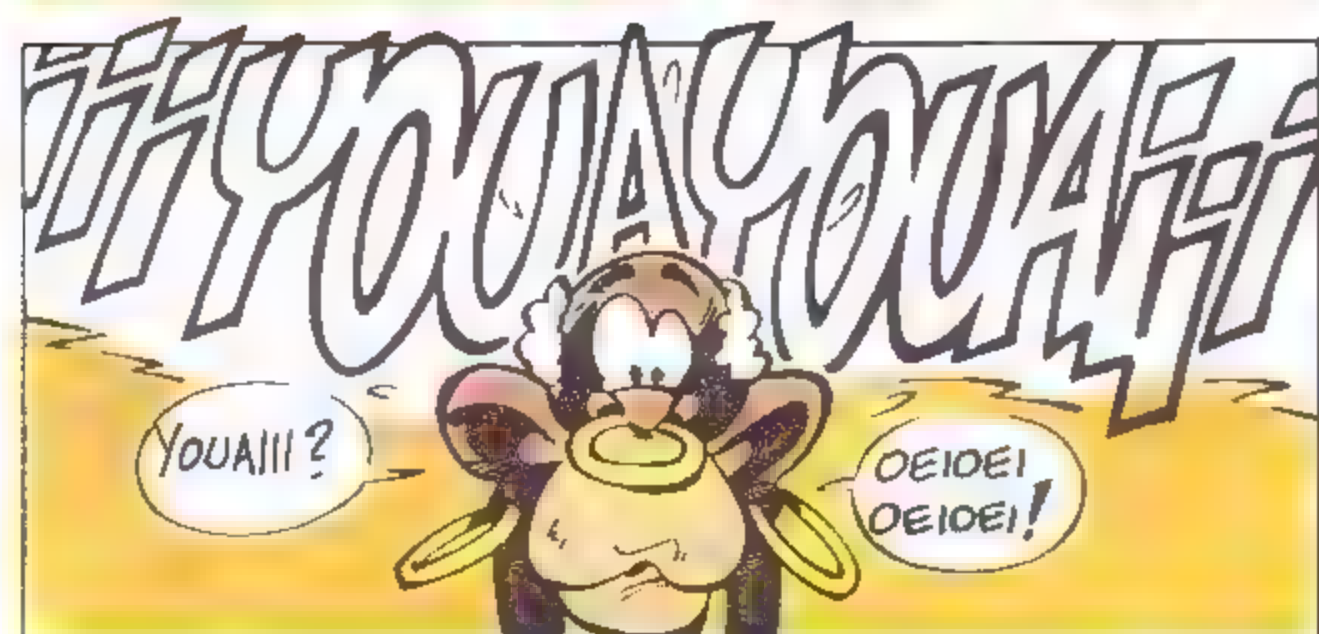
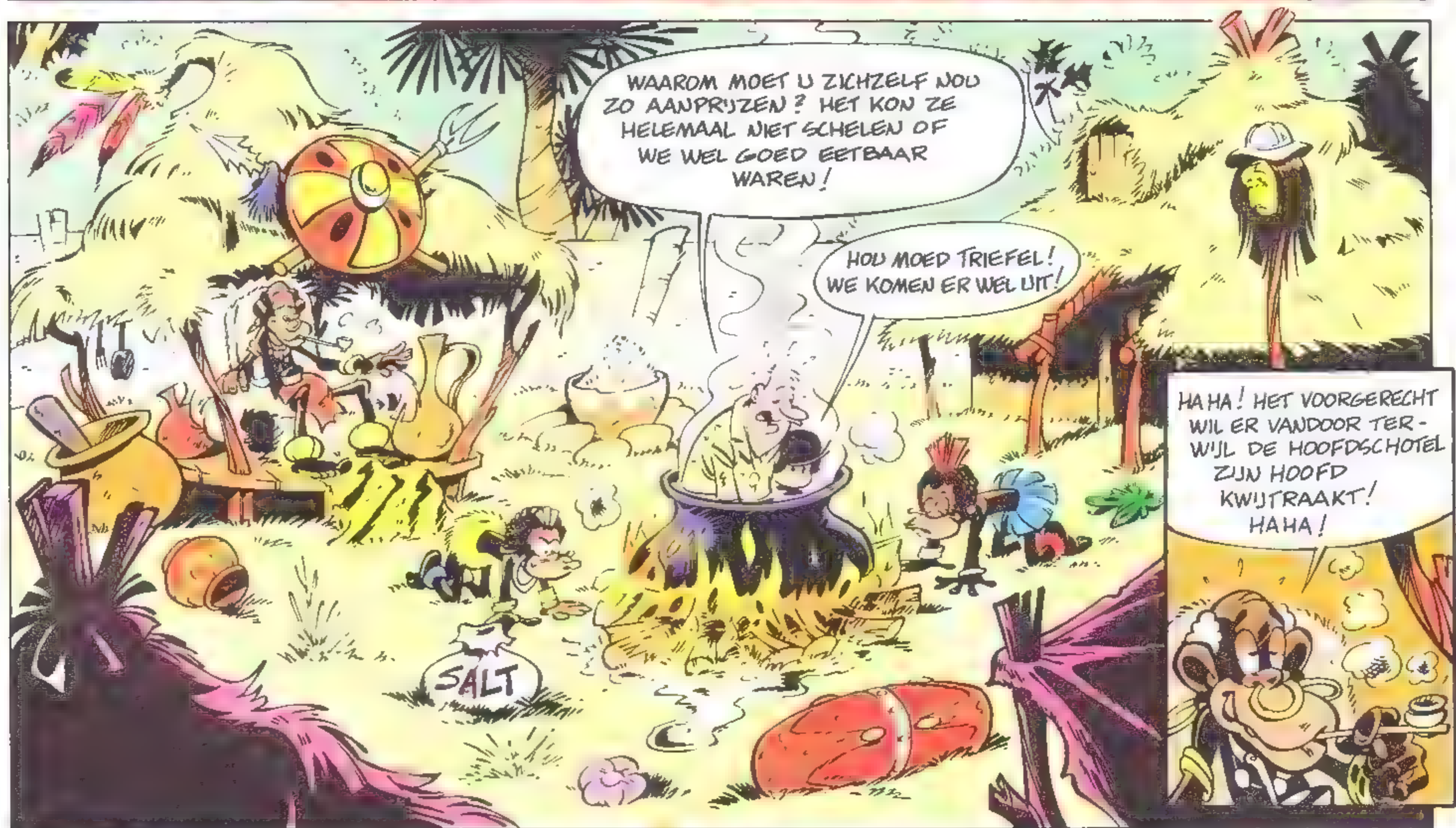
DE
BAMBOELELEES
!

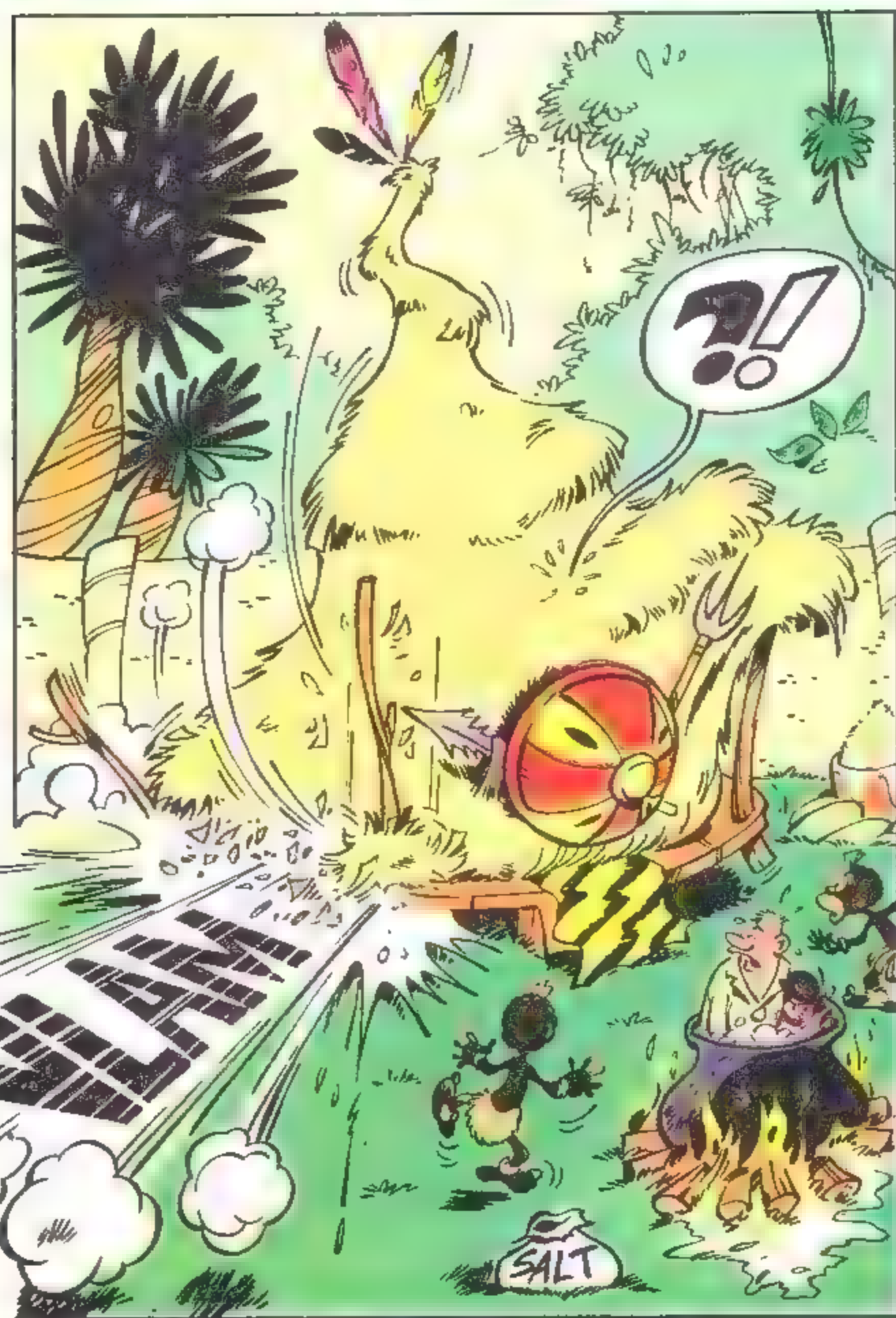
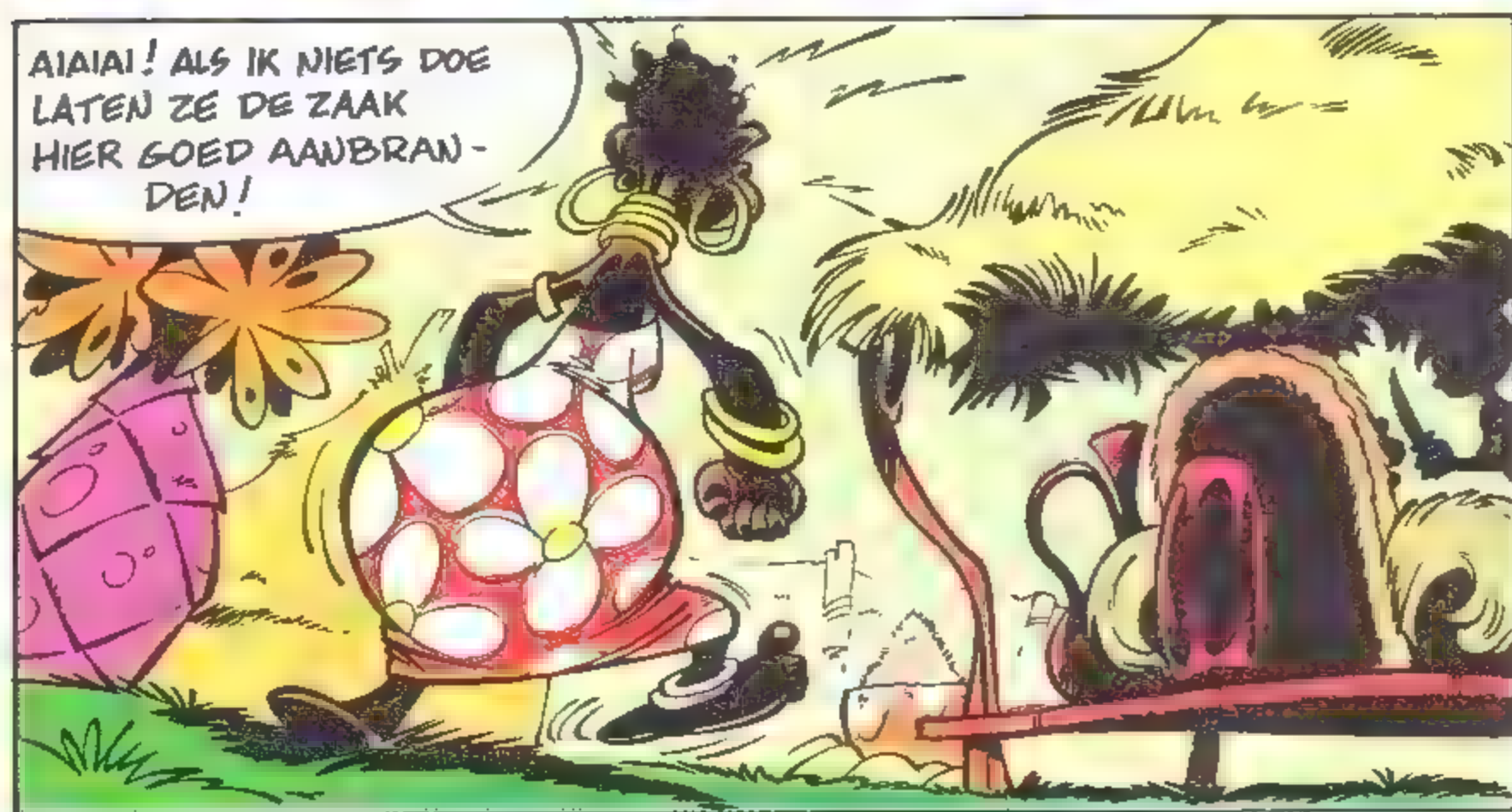


DIE WILDEN
ETEN
MENSEN!

ZELFS
VROUWEN!

MET
MAYONAISE!

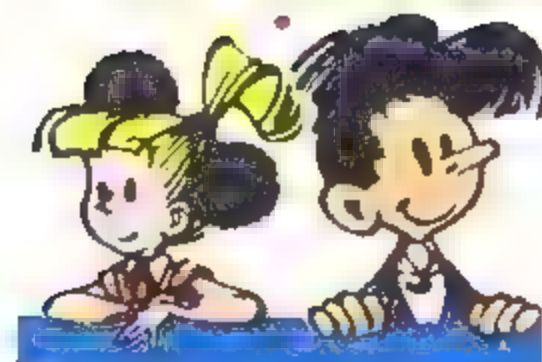








TON en TINNEKE



**DUPONT
DEGROOT**



LEVÉ DE "TOUR"! WANNEER "DE RONDE VAN EUROPA"?

De Tour de France '78
(driemaal een finish op een top en 125 km
solo tegen de klok)
is geknipt voor de complete wegrenner
(klimmer en 'rouleur')

De Tour, nog steeds de belangrijkste wedstrijd op wielergebied, begint dit jaar in Leiden, steekt daarna België door en maakt ook nog een uitstapje door Zwitserland. Dat soort «burenvijzen» heeft de Tour al vaak gemaakt en ze onderstrepen het internationale karakter van de Ronde. Wat dat betreft is de Tour helemaal van onze tijd, al zouden sommigen dat misschien betwijfelen, nu auto's al sneller gaan dan 200 km/u. Maar voorlopig is de Wielerronde van Frankrijk heel wat succesvoller dan de automobilisten-ronde!

Misschien dat de wegwedstrijd, die Henri Desgranges aan het begin van deze eeuw instelde, nog eens uit zal groeien tot een ware Ronde van Europa. Gezien de vlucht die het fietstoerisme de laatste jaren neemt, zou het niet zo'n gek idee zijn.

Het drama van Merckx

Dit jaar probeert Jacques Goddet, de grote Tourbaas sinds de oorlog, het parcours te verbeteren. Vorig jaar was papa Goddet niet tevreden: hij vond het te «wagouzen» zoals de renners soms genoemd worden, het te «wagouzen» en te weinig hebben moeten vechten.

Nu is het een stuk er mee eens. Ber-
nard Thévenet, winnaar in '75 en '77.

Het is normaal als er op een parcours van rond de 4000 kilometer zo nu en dan een makkelijk stuk zit. We konden een beetje op krachten komen tussen twee zware etappes.»

In de Tour van '77 vond het drama van Merckx plaats, die uitgeput, een kwartier te laat op de Alpe d'Huez aankwam. De vijfvoudige winnaar (69, 70, 71, 72 en 74) een werelduurrecordhouder, gaf een prachtig staaltje van moed weg, en na een nacht lang afwegen van de 'voors' en 'tegens' besloot hij toch dat het seizoen '77 niet het laatste van zijn schitterende carrière zou zijn.

En Eddy begon een nieuwe ploeg samen te stellen met twee leiders, zichzelf en Lucien van Impe, de winnaar van de Tour '76. Gezondheidsproblemen bleven echter aanwezig, en tenslotte besloot Merckx, op doktersadvies, een punt te zetten achter zijn loopbaan.

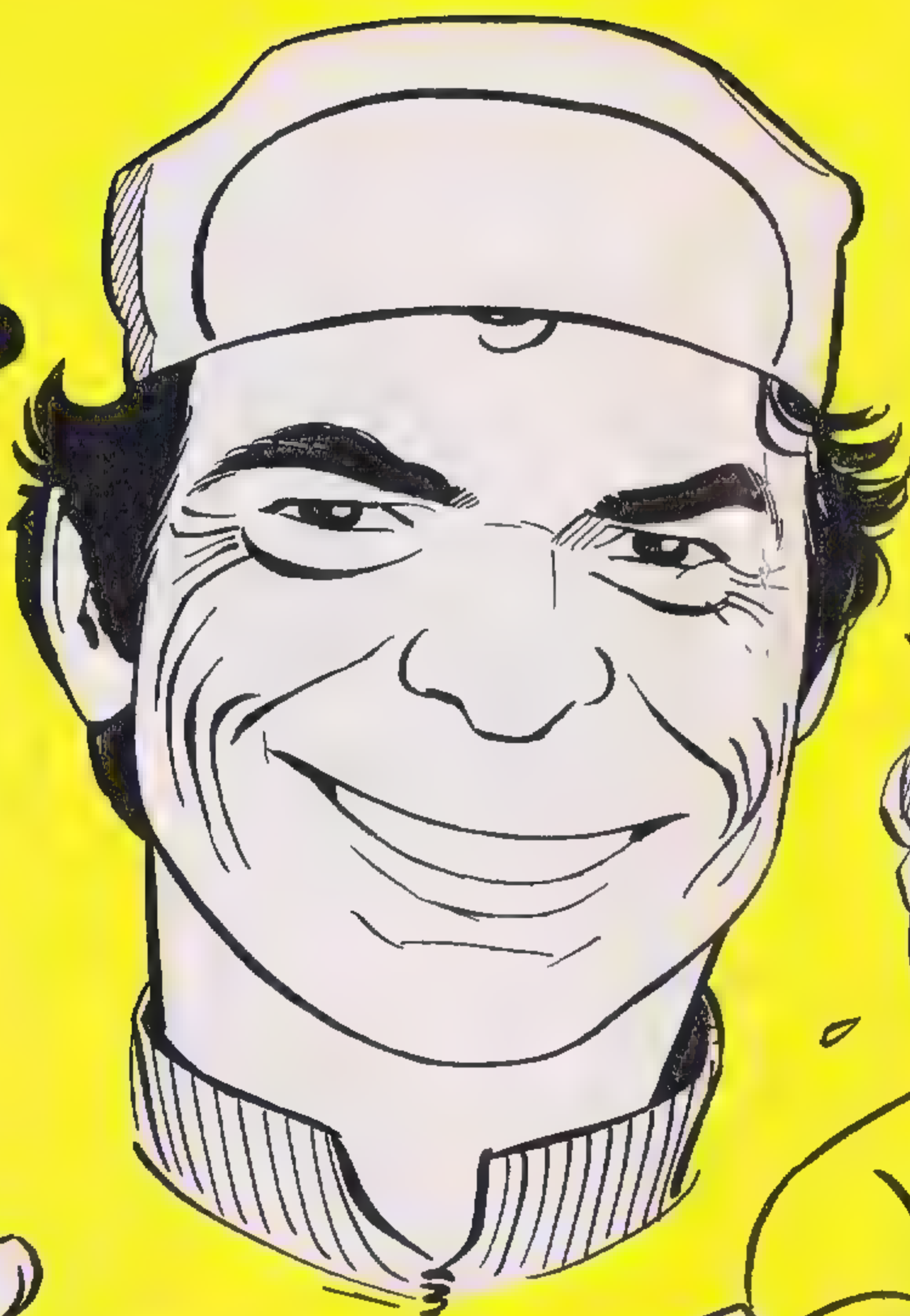


WIE...

WINT DE TOUR?



THEVENET BERNARD



HINAULT
BERNARD



ORDINN
KID



VAN IMPE
LUCIEN



TOBET 78

De eenzame fietser

Die Tour 77, die Merckx fataal werd, die Van Impe ontging door een valpartij (veroorzaakt door een motor), en waarin Thévenet schitterde, die Tour wilde Goddet dus veranderen. En dat is gebeurd. Op de as Leiden-Pyreneëen-Alpen-Parijs heeft hij 17 cols gepland, met driemaal een finish op de top: Plat d'Adet, Puy de Dôme en Alpe d'Huez, en een indrukwekkende tijdrif van 125 kilometer. In 1977 was dat maar 107 km en in '76, 89. De «eenzame fietsers» worden dus verwend.

«Deze Tour de France moet gaan naar een complete atleet van het type wegrenner-klimmer» meent Bernard Thévenet. «Eerder naar een Hennie Kuiper (met Jan Raas de Nederlandse troef dit jaar) dan naar een Lucien van Impe, die gespecialiseerd is in de bergetappes. In ieder geval is het geen Tour voor een «nieuwkomer». Maar ja... je weet toch nooit!

Bernard Thévenet, die zelf ook gezondheidsproblemen heeft gehad sinds zijn overwinning in '77, loopt nergens op vooruit en voorspelt alleen maar dat het een zware Ronde wordt. Geen nieuwkomer, zei hij. Zou hij zijn rivaal en landgenoot Bernard Hinault bedoelen? Misschien. Hinault zal dit jaar voor het eerst aan de Ronde meedoen. Nog te onervaren, Hinault? Misschien, maar klasse heeft hij genoeg. In '77 won hij twee Belgische klassiekers: Gent-Wevelgem en Luik-Bastenaken-Luik, en bovendien de Grand prix des Nations. Ook dit jaar is hij al goed van start gegaan met zijn overwinningen in de Ronde van Spanje. Vooral als tijdrijder heeft hij grote kwaliteiten, en ook in de bergen staat hij zijn mannetje.

Van Impe: geel of wit?

De kleine Lucien van Impe, winnaar van '76, heeft ook zijn laatste woord nog niet gesproken. Hij is een typische Tourrijder: in het begin van het seizoen ziet men hem praktisch niet. Zodra het op klimmen aankomt, is het of hij vleugels krijgt. «Als ik meer had gewaagd, had ik misschien wel meer dan een keer de Tour gewonnen» zegt hij, «maar ik heb me te vaak tevreden gesteld met het bergklassement». Inderdaad zag men hem vaker in de witte trui met rode noppen dan in de gele trui.

Het merkwaardige tandem Maertens-Pollentier.

Wie zal de echte leider worden van de Flandria-ploeg van Fred De Bruyne: Freddy Maertens of Michel Pollentier? Freddy Maertens, wereldkampioen '76, geniet de voorkeur in de klassiekers, maar in een Tour van 4000 km? Pollentier daarentegen was de winnaar van de Rondes van Italië en Zwitserland in '77, met grote overmacht.

Toch heeft Maertens in de Tour '76 zich behoorlijk gewaard: 8 etappe-overwinningen.

En de Italianen?

De laatste Italiaanse overwinning was die van Felice Gimondi in '65. Hij leek een rechtstreekse opvolger van Gino Bartali en Fausto Coppi, maar maakte die belofte niet helemaal waar, tenminste niet in de Tour de France. Een echte erfgenaam is er voor hem ook nog niet gekomen. Toch is er genoeg talent: Francesco Moser, Gibi Baronchelli en Giuseppe Saronni onder anderen.

De specialisten

5 OVERWINNINGEN: Jacques Anquetil ((F) (57, 61, 62, 63 en 64)
Eddy Merckx (B) (69, 70, 71, 72 en 74)

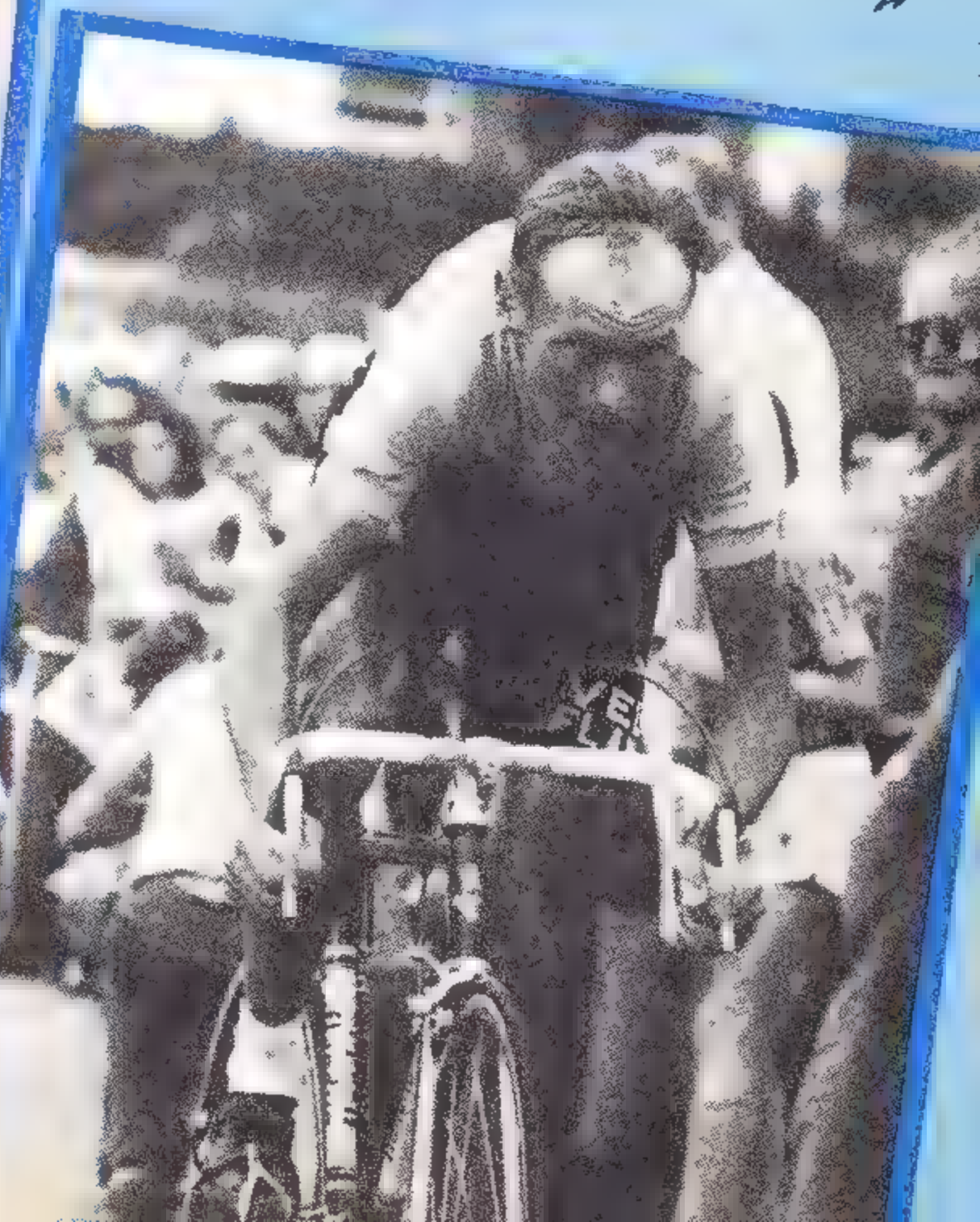
3 overwinningen: Philippe Thijs (B) (12, 13 en 20)
Louis Bobet (F) (53, 54 en 55)



Freddy Maertens reed een prachtige Ronde van Frankrijk in 1976 en we wensen hem het allerbeste toe dit jaar!

Wereldkampioen Moser heeft nooit een «Giro» gewonnen, maar misschien heeft hij meer geluk in de «Tour»!

Michel Pollentier was voor België de grote ster van 1977. Hij won de Ronde van Italië, de Ronde van Zwitserland en ook nog het Belgisch Kampioenschap!





ALLE LIEFHEBBERS VAN DE GROTE TOUR (1) ZIJN VERZOT OP DE TELEVISIEREPORTAGES VAN DE LAATSTE KILOMETERS VAN ELKE ETAPPE. DIE BELANGRIJKE KILOMETERS, WAAR ALLES KAN AFHANGEN VAN EEN DEMARRAGE OF EEN VALPARTIJ... MAAR OP WELKE WITZE KOMEN DIE FANTASTISCHE BEELDEN NU OP ONS SCHERM? HOE KOM JE ELKE DAG WEER MIDDEN IN HET STRIDDEGEWOEL TERECHT? LEES EN BEKIJK DEZE GETEKENDE REPORTAGE VAN EEN TELEVISIE-REPORTAGE...

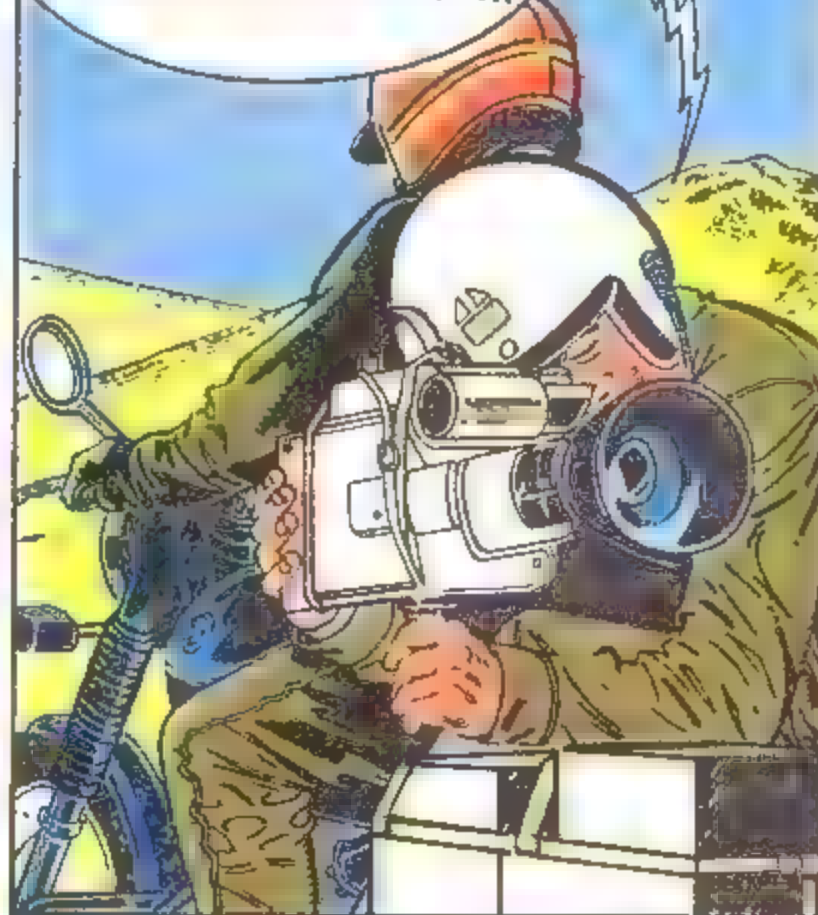
de cameramannen

ZIJ ZIJN DE EERSTE SCHAKELS IN DE KETEN. SNEEUW, WIND OF REGEN, NATTE OF MODDERIGE WEGEN, TUSSEN UITZINNIG PUBLIEK OF OP DUIZELINGWEKKENDE HELLINGEN, HUN OPDRACHT IS STEEDS GELIJK: **FILMEN!**

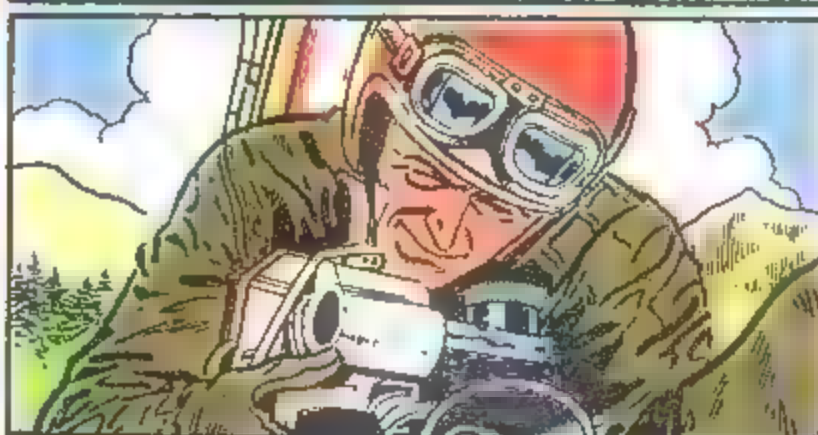
FILMEN; ZITTEND, STAAND OF LIGGEND OP DE DUOSIT VAN EEN MOTOR... PROBEER HET MAAR EENS! EN DOOR DE KOPTELEFOON KLINKT DE STEM VAN DE REGISSEUR...



OMDRAAIEN! LAAT DE AFSTAND MET HET PELOTON ZIEN!...

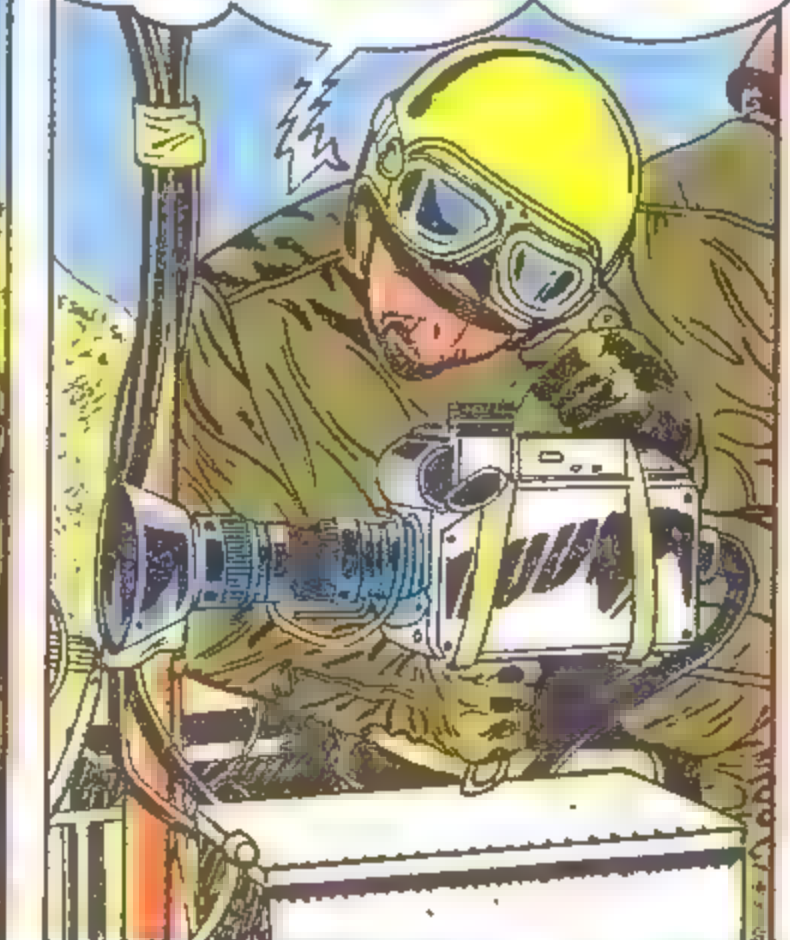


FRANKRIJK EN BELGIË BESCHIKKEN OVER DE BESTE "BEREDEN CAMERAMENGEN" TER WERELD...



JACQUES LAVIRON, DE KAMPIOEN VAN DE AFDALINGEN!

PHILIPPE! BLIJF BIJ DE KOP VAN HET PELOTON!...

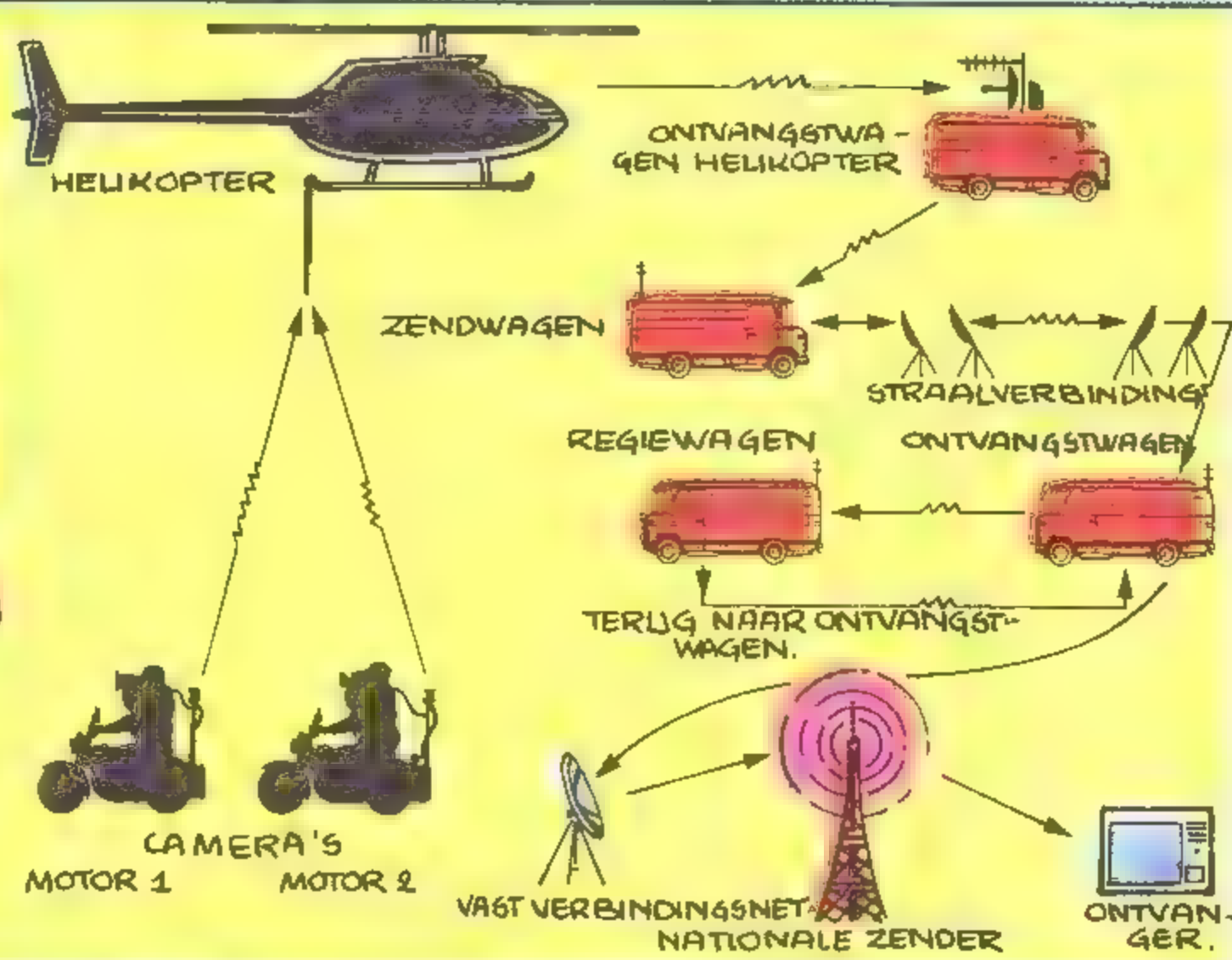


PHILIPPE VANDERSTICHELE, DE OUDSTE EN MEEST ERVARENE...

de helikopter

EEN HEEL BELANGRIJK ELEMENT IN DE RECHTSTREEKSE WIELERREPORTAGES. ALS HIJ ER NIET WAS, WAG HET FILMEN VAN EEN WEDSTRIJD BIJNA ONMOGELIJK...

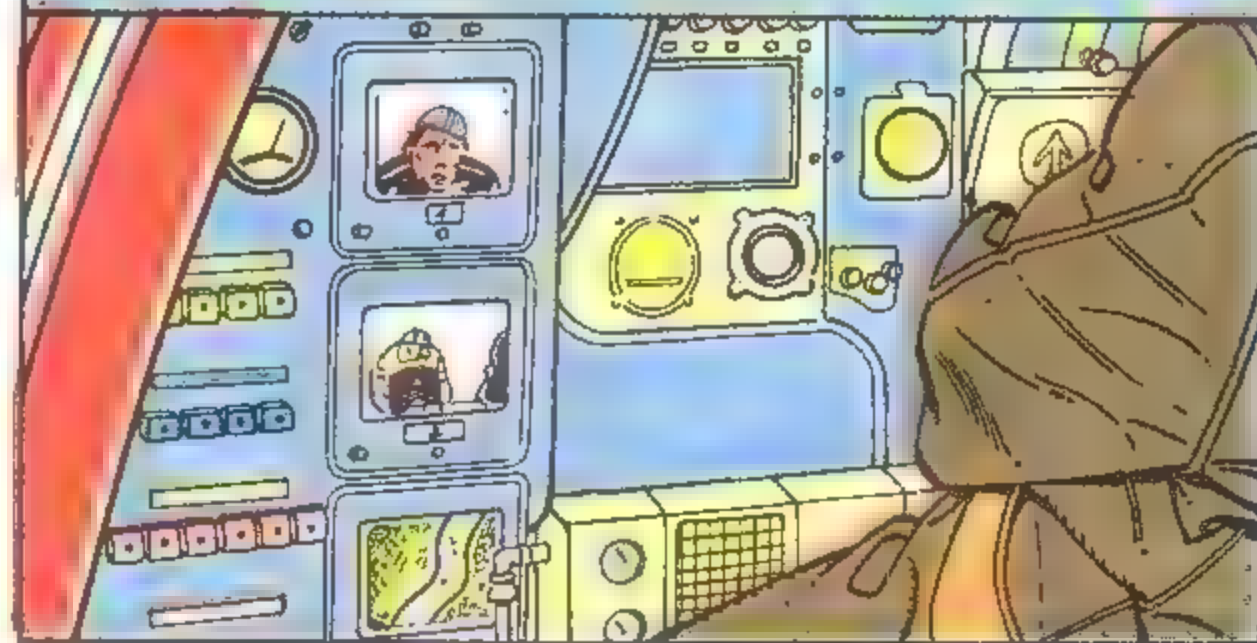
LATEN WE ALLEREERST EEN BLIK WERPEN OP HET "VERBINDINGSSCHEMA" VANAF HET WIELERPARCOURS TOT AAN DE TELEVISIE-ONTVANGER...



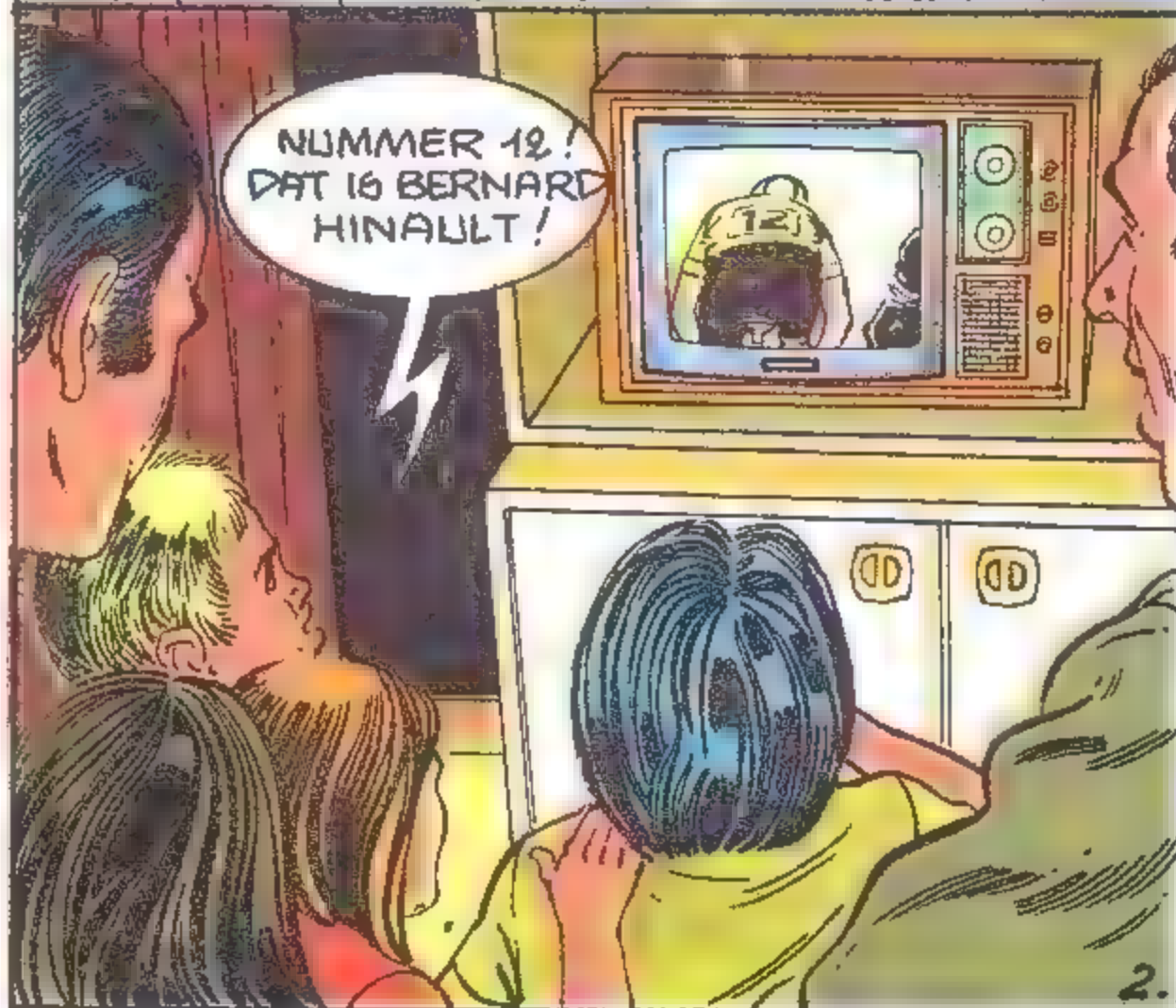
OOK IN DE HELIKOPTER ZELF IS EEN CAMERAMAN, DIE OP DE RAND VAN HET TOESTEL OPEREERT, MET ZIJN VOETEN LOSHANGEND!...

DE BEELDEN VANUIT DE LICHT KUNNEN DE KIJKERS EEN INDRUK GEVEN VAN DE VOORSPRONG, DIE EEN ONTSNAPPING KAN OPLEVEREN

...OF DE REPORTAGE OVERNEMEN ALS DE MOTOREN IN EEN TUNNEL VERDWIJNEN. AAN BOORD VAN DE HELIKOPTER BEVINDT ZICH OOK EEN TECHNICUS DIE EEN VAN DE TWEE BEELDEN VAN DE MOTOREN UITKIEST...

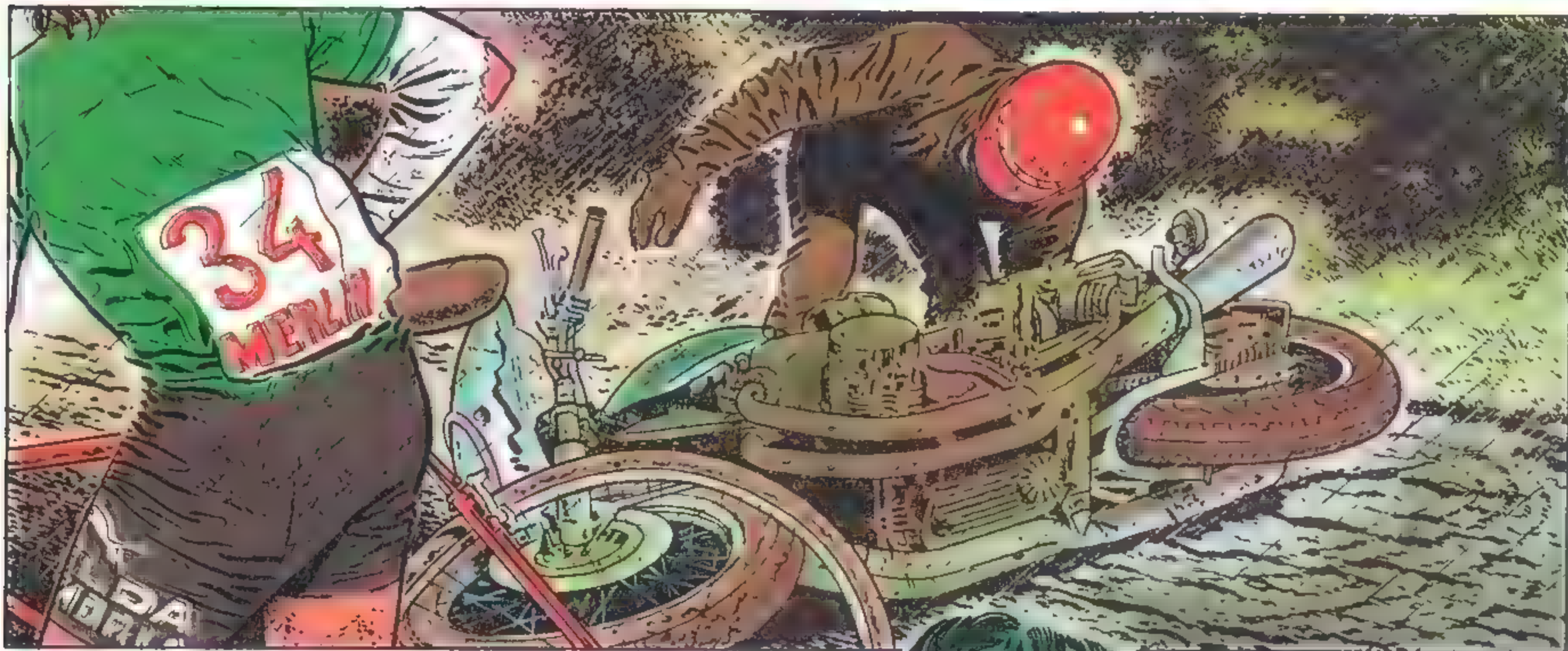


...OF HET BEELD VAN DE CAMERAMAN IN DE HELIKOPTER, DAT BEELD, DAT IN SAMENWERKING MET DE REGISSEUR WORDT GEKOZEN, IS HET GENE DAT OP JIJLIE SCHERM VERSCHIJNT.



de regisseur

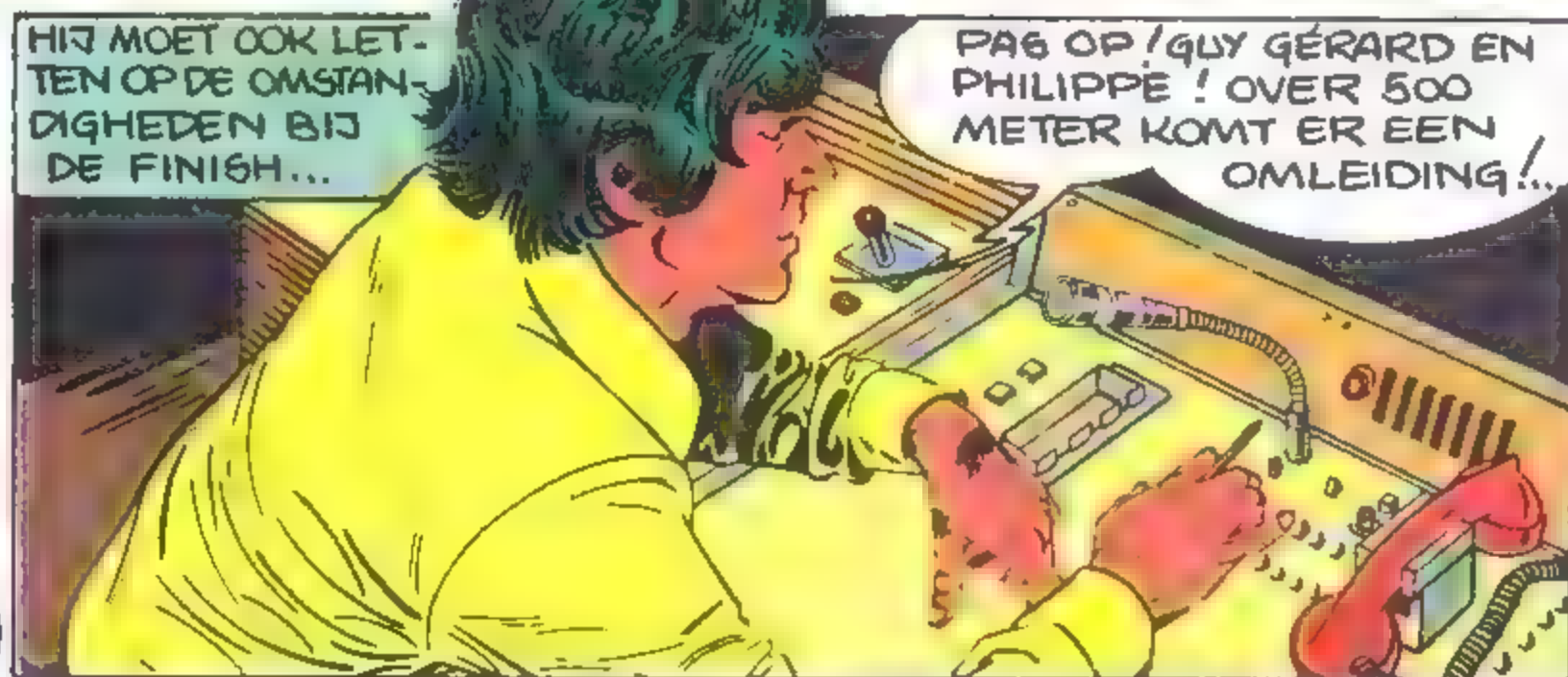
HIJ IS DEGENE DIE HET GEHEEL VAN DE BEELDREPORTAGE SAMENSTELT. HIJ WORDT VOORTDUREND OP DE HOOGTE GEHOUDEN VAN HET VERLOOP VAN DE STRIJD. HIJ WEEGT AF WELKE BEELDEN HET MEEST GESCHIKT ZIJN OP ELK MOMENT...



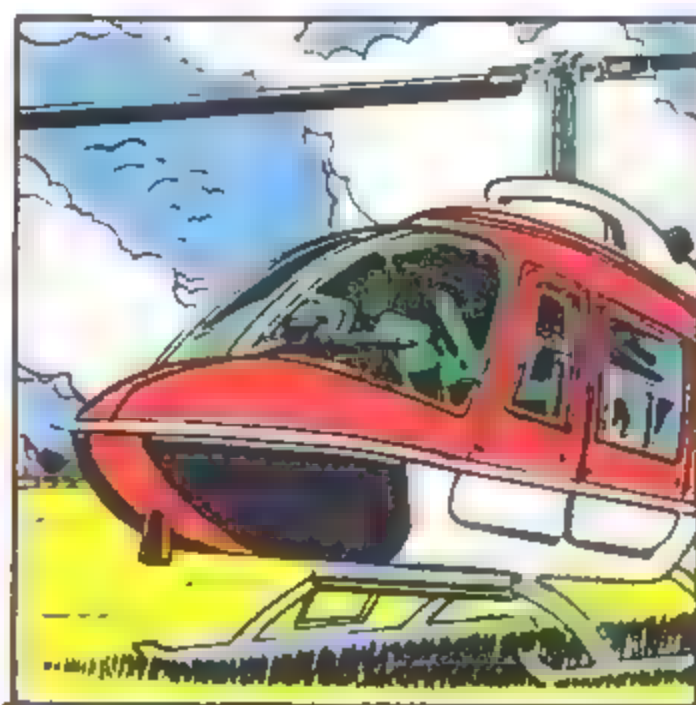
ZIJN HOOFDKWARTIER BEVINDT ZICH IN DE REGIEWAGEN. NET ALS DE ANDERE TECHNISCHE WAGENS BEVINDT DIE ZICH BIJ DE FINISH. VAN DAARUIT CONTROLEERT DE REGISSEUR DE REPORTAGE EN ALS ER EEN TIJDJE NIETS GEBEURT, MOET HIJ ZORGEN DAT HET BEELD TOCH AAN-TREKKELIJK BLIJFT...

HIJ MOET OOK LETTEN OP DE OMSTANDIGHEDEN BIJ DE FINISH...

PAG OP / GUY GÉRARD EN PHILIPPE ! OVER 500 METER KOMT ER EEN OMLEIDING !...



PHILIPPE ! LAAT JE TERUGVALLEN TOT DE STAART VAN HET PELOTON ... DAN LANGZAAM NAAR VOREN GAAN ... LAAT DE "STERREN" ZIEN TERWIJL ZE ETEN OF DE ZAAK BESPREKEN...



HET IS BELANGRIJK OP TE MERKEN DAT EEN OF TWEE MAANDEN VAN TE VOREN DE REGISSEUR ALLES CHECKT WAT VAN BELANG KAN ZIJN VOOR ZIJN REPORTAGE (ROUTE, POLITIE, TERREINOMSTANDIGHEDEN, LANDINGSPLAATS VOOR HELIKOPTER). MAAR DAT GELDT ALLEEN VOOR KOERSEN VAN EEN DAG. VOOR DE TOUR DE FRANCE IS HET NATUURLIJK ONMOGELIJK DE HELE 4.000 KILOMETER NA TE GAAN. DAARVOOR MOET HIJ DUS VAN DAG TOT DAG IMPROVISEREN ! VOOR DE REGISSEUR EN ZIJN TECHNICI BETEKENT HET EEN HOOGSTANDJE, ZOWEL TECHNISCH ALS MENSELIJKERWIJS !



GILBERT LARRIGLO

MAURICE LOISEAU

FRANS REGISSEUR

TF1
ANT 2

BELGISCH REGISSEUR.

de commentator

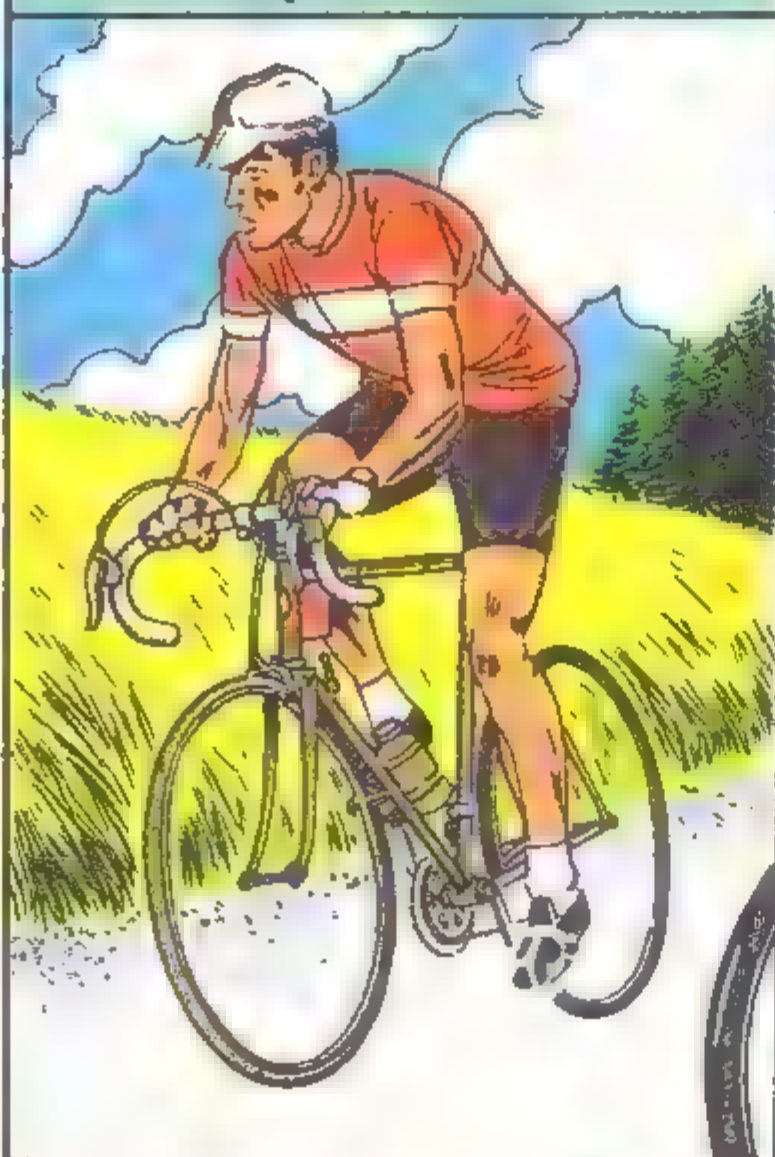
ONGETWIJFELD HEEFT HIJ DE MEEST ONDANKBARE
TAAK, HOEZEER HIJ ZIJN WERK VAAK MET ENTHOU-
SIAÏE DOET. TOCH WORDT DE COMMENTATOR
VAAK VOOR ALLES AANSPRAKELIJK GESTELD.

ALS DE HELIKOPTER
NIET KAN OPSTIJGEN
WEGENS DE MIST,
MOET HIJ ONBELANG-
RIJKE BEELDEN VAN-
AF DE VASTE CAMERA
BIJ DE FINISH BE-
COMMENTARIËREN...

NIEUW:
10 NUMMERS MET
DE FOTO'S VAN
ALLE RENNERS!



ALS ER WEINIG GEBELT
IN DE STRIJD MOET HIJ
IMPROVISEREN, BIJVOORBEELD
DOOR DE SUCCESSEN OP TE
HALEN VAN DE RENNER DIE
TOEVALLIG IN BEELD IS...



OOK MOET HIJ
IN STAAT ZIJN
HET TERREIN VAN
DE KOERS TE BE-
SCHRIJVEN, OOK AL
BEVINDT HIJ ZICH
SOMS WEL OP 50
KM AFSTAND...



FANTASTISCHE DEMARRA-
GE VAN MOSER! HIER GE-
BEUREN GROTE DINGEN

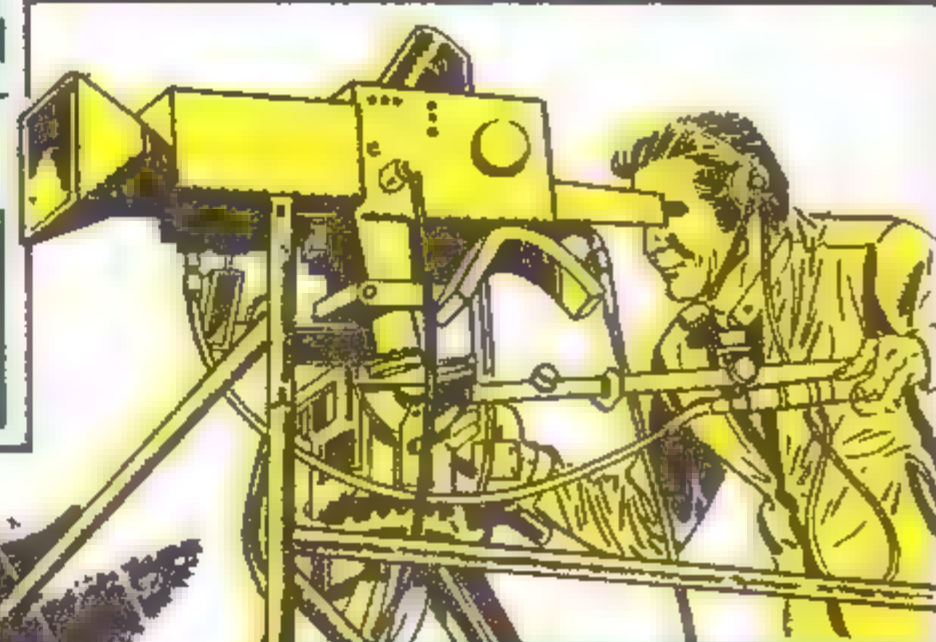
TENSLOTTE MOET HIJ "BOVENOP
DE WINNAAR" SPRINGEN ALS
HIJ OP HET EUROVISIE - PODIUM
AANKOMT. WANT ER ZIJN ZEVEN
ANDERE VERSLAGGEVERS DIE
PRECIES HETZELFDE WILLEN...



de aankomst

HET KLAPSTUK... VOOR DE
MOTOREN EN DE HELIKOP-
TER BETEKENT HET HET
EINDE. VANAF DAT MOMENT
NEEMT EEN VASTE CAMERA
OP STATIEF DE ZAAK OVER,
SOMS AL VANAF EEN

KILOMETER VOOR DE FINISH, D. M. V. EEN TELELENS.
EEN ANDERE CAMERA HOUDT ZICH BEZIG MET HET
FILMEN VAN DE INTERVIEWS MET DE RENNERS OP HET
PODIUM...



DAN NOG EEN GROOT
BEELD VANUIT DE HELI-
KOPTER, DE TITELROL EN
DE REPORTAGE IS AFGE-
LOPEN... MAAR ALLEEN
MAAR DE REPORTAGE!
WANT VOOR DE TV-PLOEG
GAAT HET WERK DOOR...
NET ALS BIJ EEN CIR-
CUS MOET ALLES WOR-
DEN OPGEBOKEN EN
WEER OPGEBOUWD
VOOR DE VOLGENDE
ETAPPE... VANAF 6 UUR
IS MORGENS ZIJN ZE IN
DE WEER... DUS ALS JE
DE KNOP VAN JE TOESTEL
OMDRAAIT OM NAAR DE
ETAPPE FINISH TE
KIJKEN, BEDENK DAN
EENS DAT DE HELDEN
VAN DE TOUR NIET
ALLEMAAL OP DE FIETS
ZITTEN...



EINDE

Jan 4.

KUIFJE-SPEL WEDSTRIJD RON



Win een prachtige Peugeot race-fiets!

Zeven bekende tekenaars van ons blad vormen de KUIFJE-ploeg voor de «Tour de France». Nou ja... hun eigen «tour» dan want je begrijpt wel dat ze niet écht mee kunnen. Het is maar een spel! Doe mee, misschien win je een race-fiets

PEUGEOT



Tibet (Chick Bill) heeft hier ketting en versnellingen van de Peugeot-fiets



Hermann (Bernard Prince): het frame



Geri (Mister Magellan): de twee wielen



Bob De Moor (Barelli): trappers (compleet)



Eddy Paape (Luc Oriënt): remmen en stuur



Dany (Harlekijn): zadel

RONDE VAN FRANKRIJK!



EVEN JE AANDACHT

1. De antwoorden moeten bij ons zijn voor 18 juli 1978.
2. De winnaars krijgen persoonlijk bericht.
3. Er zal over dit wedstrijd-spel geen correspondentie gevoerd worden.
4. De beslissingen van de jury zijn bindend. Wie deelneemt aan het wedstrijd-spel, wordt geacht het reglement te kennen en te aanvaarden.
5. Er wordt slechts één prijs per winnaar toegekend.
6. De prijzen worden in Brussel afgehaald. Ze kunnen niet geruild worden of in geldwaarde worden gegeven.

WIN EEN RACE-FIETS!

Er zijn in het geheel 10 race-fietsen PEUGEOT PN 10 te winnen! Doe dus je best!

VRAAG

Om hun gemeenschappelijke fiets (één voor allen, allen voor één... ja, zo is het toch?) piekfijn in orde te hebben, zijn onze tekenaars ermee begonnen die fiets uit elkaar te gooien! (foto's hiernaast) Op elk van de foto's zie je nu een deel van de Peugeot fiets. Een onderdeel van die fiets ontbreekt... WELK?

Goed kijken naar de foto van de (volledige) fiets (hierboven) en vergelijken!

BIJVRAAG

Geef het totale gewicht van de vijf tekenaars + de fiets (op de omslag van dit blad.)



PEUGEOT



Vul onderstaande BON in en stuur hem voor 18 juli a.s. naar:
KUIFJE-WEDSTRIJD-SPEL «Ronde van Frankrijk», P.H. Spaaklaan 1-11,
1070 Brussel.

ANTWOORD-BON

NAAM

VOORNAAM

VOLLEDIG ADRES

WOONPLAATS

POSTNUMMER

VRAAG: Welk onderdeel van de fiets ontbreekt?

BIJVRAAG:

De 5 tekenaars + de fiets wegen samen
..... kg gr dg cg



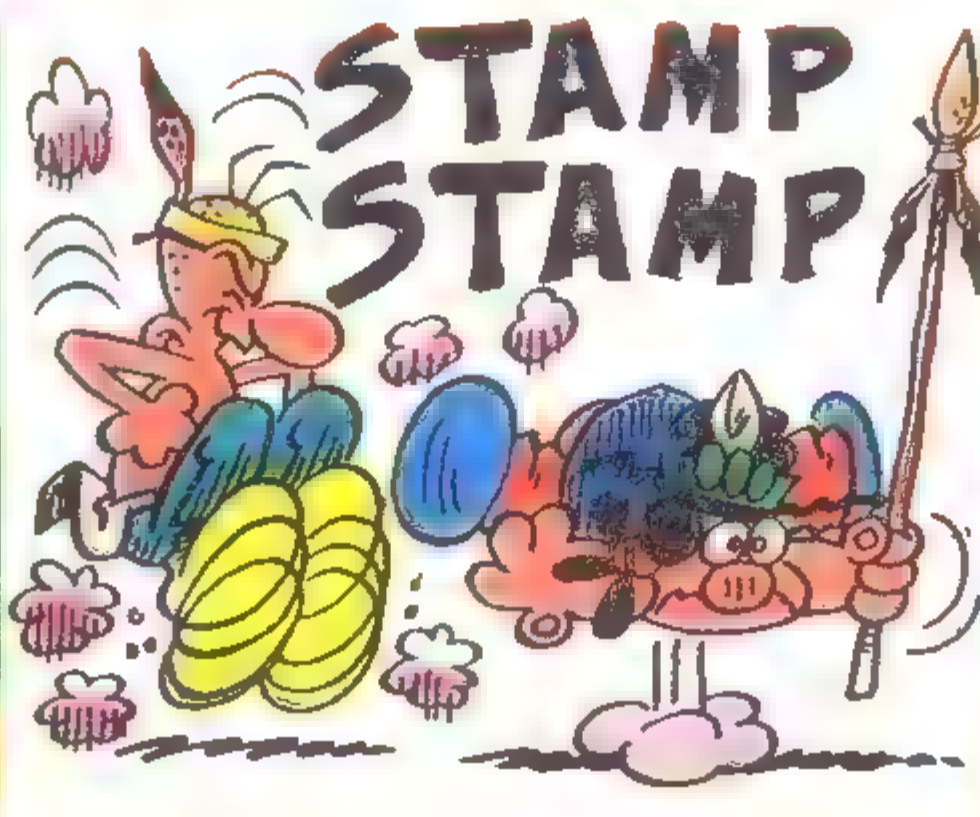
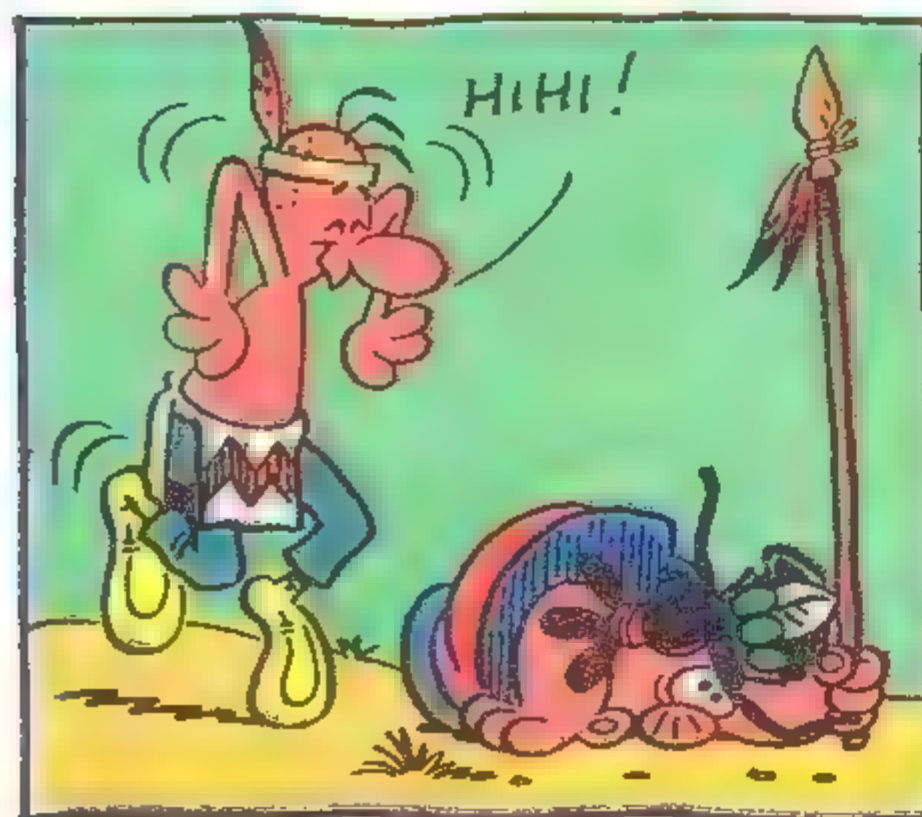
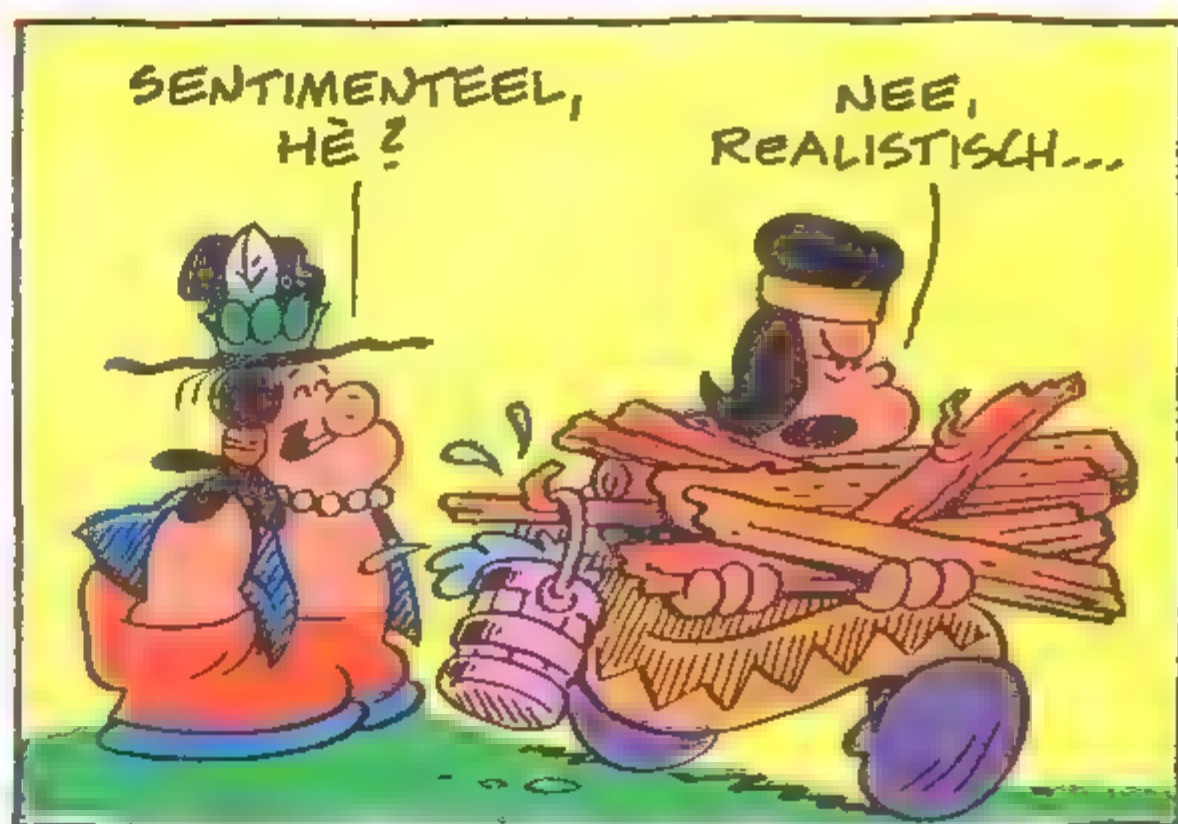
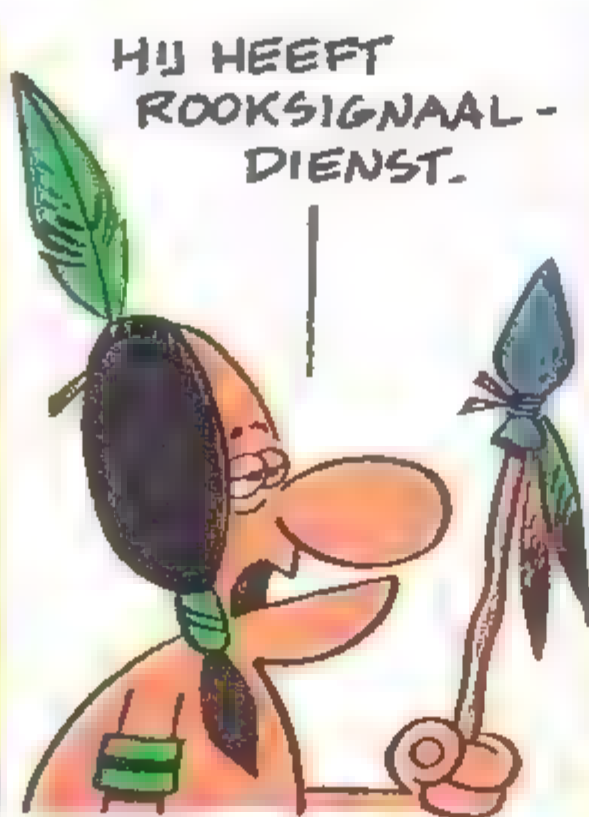
Duchâteau (Rik Ringers): het... ontbrekende onderdeel?
(Dit laatste is met een kruimeltje zout te nemen, hoor!)





RODDOOG

GORDON BESS



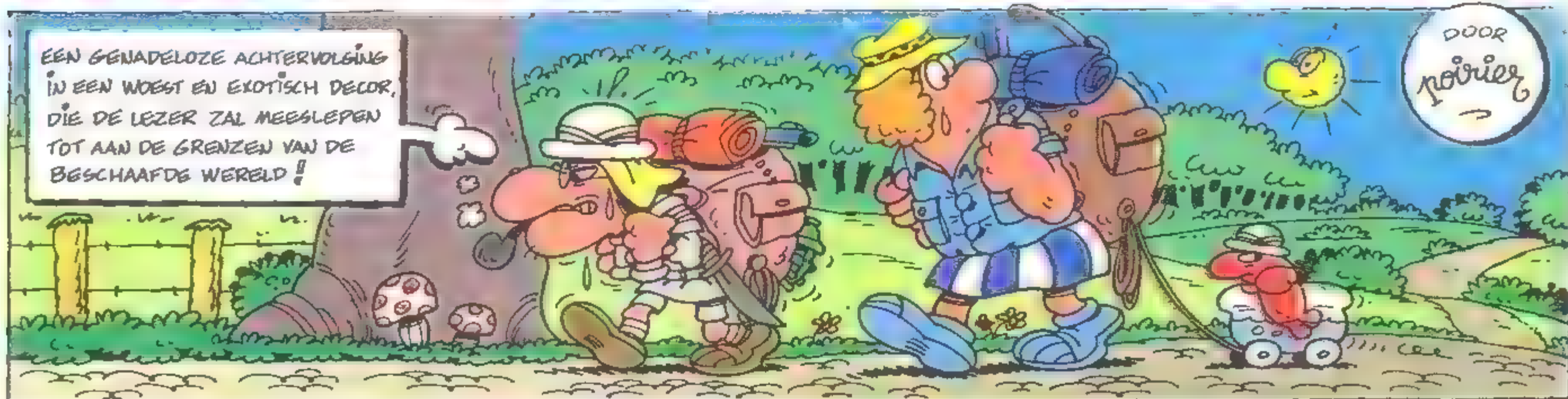
Opera Mundi K.F.S.

Gordon Bess
1069



AGAAT HOLMS

OP HET SPOOR VAN DE KIRAKALO



EEN GENADELOZE ACHTERVOLGING
IN EEN WOEST EN EKOTISCH DECOR,
DIE DE LEZER ZAL MEESLEPEN
TOT AAN DE GRENZEN VAN DE
BESCHAAFDE WERELD!

DOOR
nover

KANNIBALEN! SCHAMEN JULLIE JE NIET, MIJN NEEF OP TE ETEN?

Alles begon
op een vrijdag...
ik weet het
nog goed, omdat
we vis aten
en Karel'tje
een beetje de
pest in had
...



DIT IS SNOEK! JE GAAT ME TOCH NIET VERTELLEN, DAT JE
DAT SOORT BEESTEN IN JE FAMILIE HEBT?



HELA...
BEZOEK!

... het kwam
toen niet bij
ons op, dat
het avontuur
aan de
deur
klopte...



... IK BEN EEN PAAR DAGEN WEG, MEVROUW HOLMS... IK LAAT DE
SLEUTELS VAN HET HUIS BIJ U ACHTER...

NATUURLIJK! ZEG HEBT U EEN
NIEUWE KOSTGANGER?



NIET LANG MEER... IK BRENG HEM
NAAR HET PLATTELAND... DE STADS-
LUCHT BEKOMT HEM NIET ZO GOED!

CHIP
CHIP
CHIP

... DAT WAS DE HUURDER VAN DE DERDE! IK HOUD HEM IN
DE GATEN!



WAAROM?

IK WEET HET NIET...
INTUÏTIE!



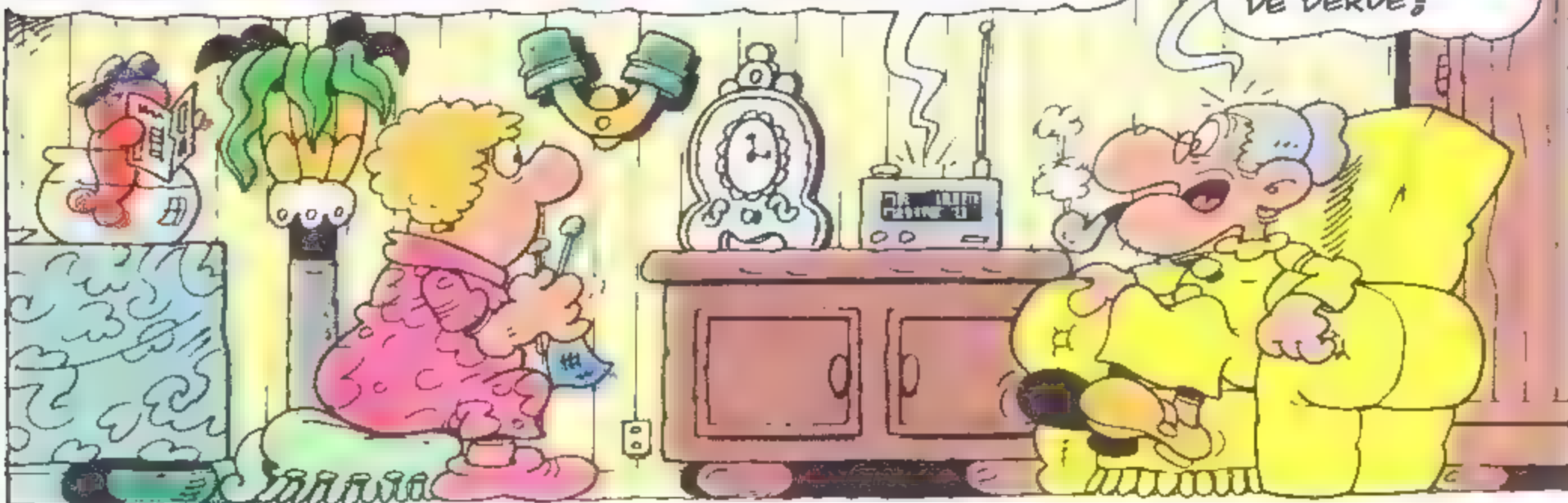
SLA OM



Het tweede bedrijf speelde zich diezelfde middag af...

... WIJ VERNEMEN ZOJUIST DAT DE KIRAKALO, DE SPREKENDE TROPISCHE VOGEL, ENIG IN ZIJN SOORT, VANMORGEN OP GEHEIMZUWIGE WIJZE UIT DE GEMEENTELIJKE DIERENTUIN IS ONTSNAPT... DE POLITIE IS AL UITGERUKT...

BLIKSKATERS NOG AAN TOE! DAT IS DIE VENT VAN DE DERDE!

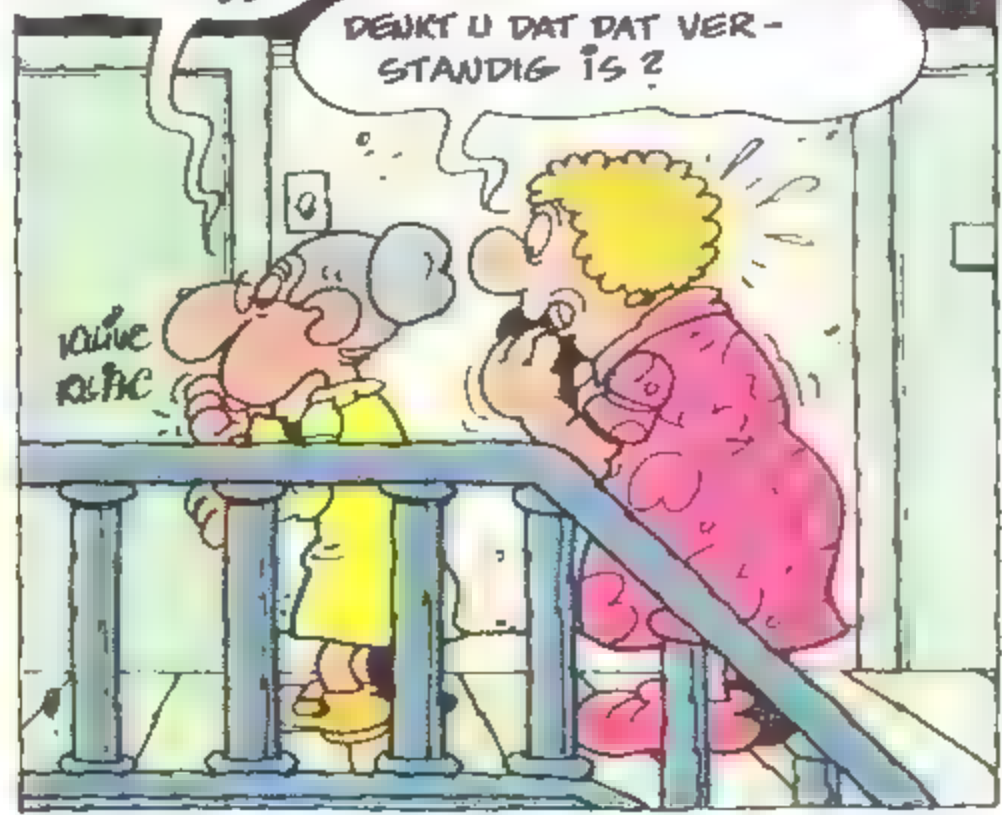


Met verbijsterende rapheid van geest mist mijn vriendin het drama te re-construeren...



NOG IS ALLES NIET VERLOREN! IK HEB ZIJN SLEUTELS! VOLG MI!

WE ZULLEN VOORZICHTIG EEN ONDERZOEK BIJ HEM INSTELLEN!!



DENKT U DAT DAT VERSTANDIG IS?



ZONDER EEN GREINTJE BRUTALITEIT KOM JE NERGENS!



HIJ IS VERGETEN ZIJN POST TE VERBRANDEN... HET GELUK IS MET ONS!



"WE WACHTEN ONGEDULDIG OP JE BESCHERMELING... GETEKEND: MARIE VANDERHAMME! DAT MOET EEN CODENAAM ZIJN!"



... HIJ KOMT UIT ROMMELWORSTHEM... WE HEBBEN HEM!



... DOOR TE VERGETEN DIT BEWIJSSTUK TE VERNIETIGEN, LAAT ONZE KIDNAPPER ZICH ALS GEN KLEINE JONGEN INREKENEN!



DAT ZAL IK JE METEEN ZEGGEN... ROM... ROMMEL... ROMMELWORSTHEM!



DAT LIGT IN LIMBURG!

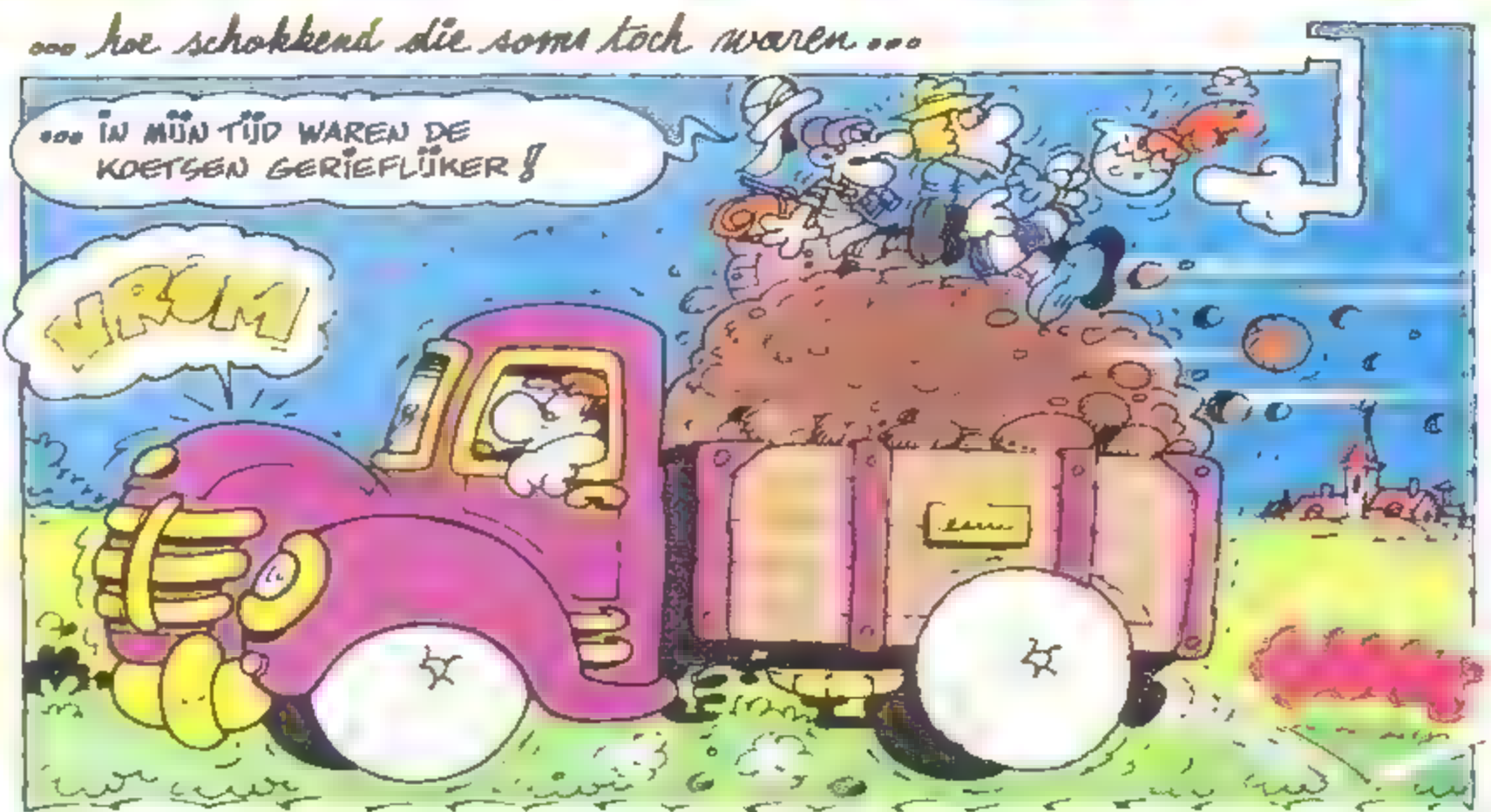
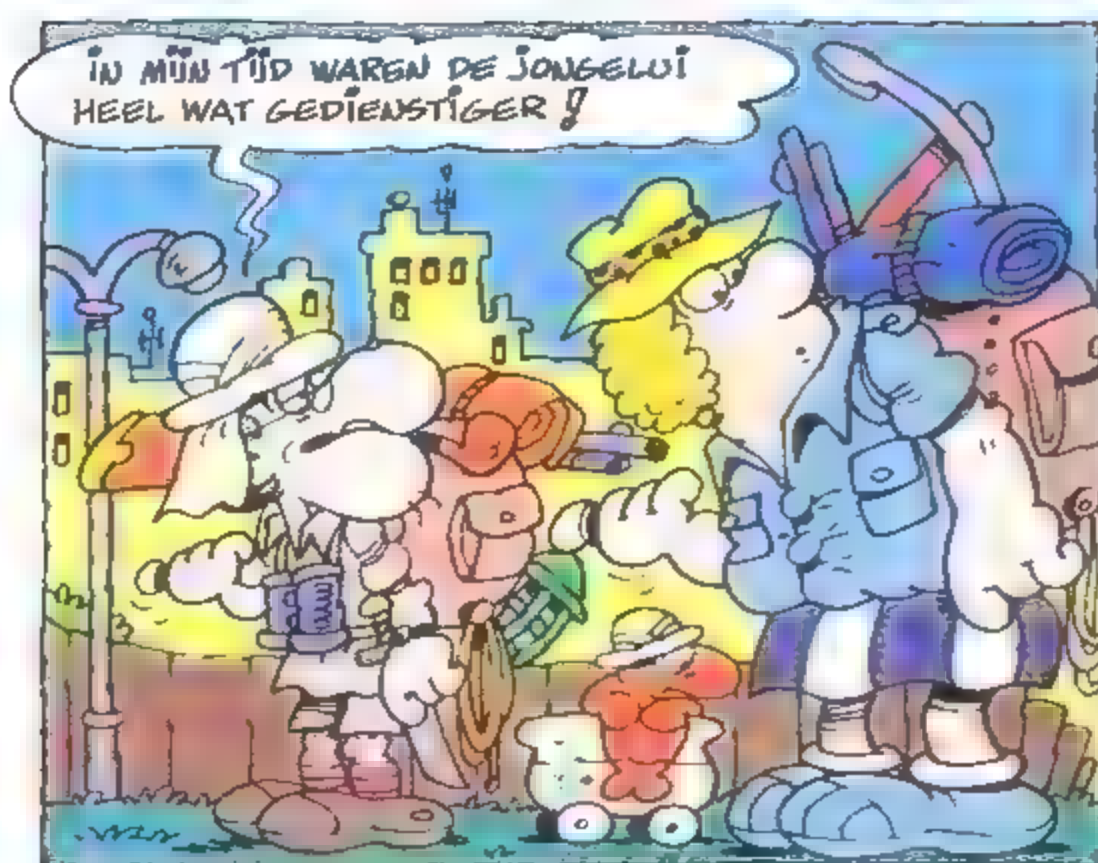
LIEVE HEMEL! DAT IS HET EINDE VAN DE WERELD!

Ondanks de enorme risico's die we liepen, rustten we meteen een expeditie uit...



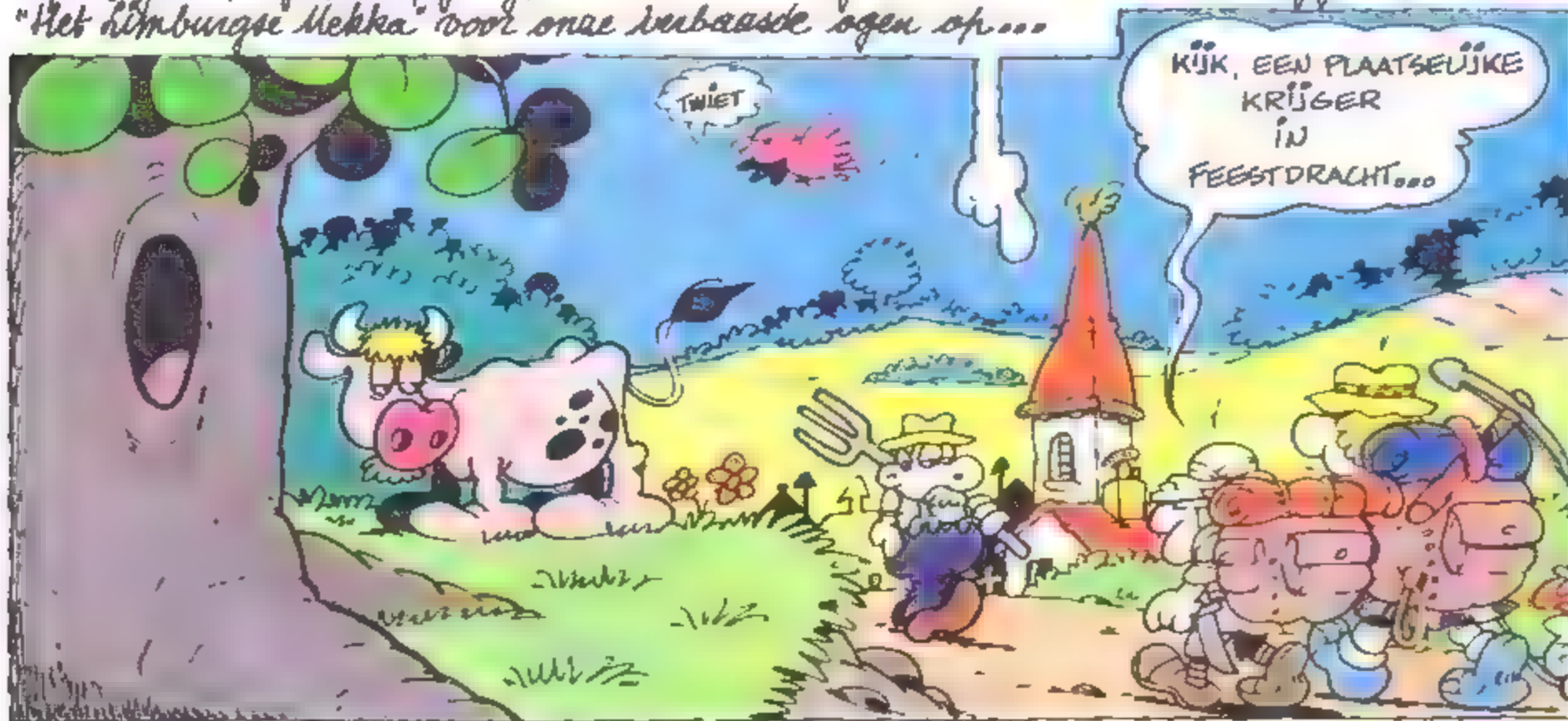
... ik sla de details van de reis over...

... hoe schokkend die soms toch waren...



Op 28 juni, bij zonsopgang, doemde eindelijk Rommelworsthem, bijgenaamd "Het himbursse Mekka" voor onze verbaasde ogen op...

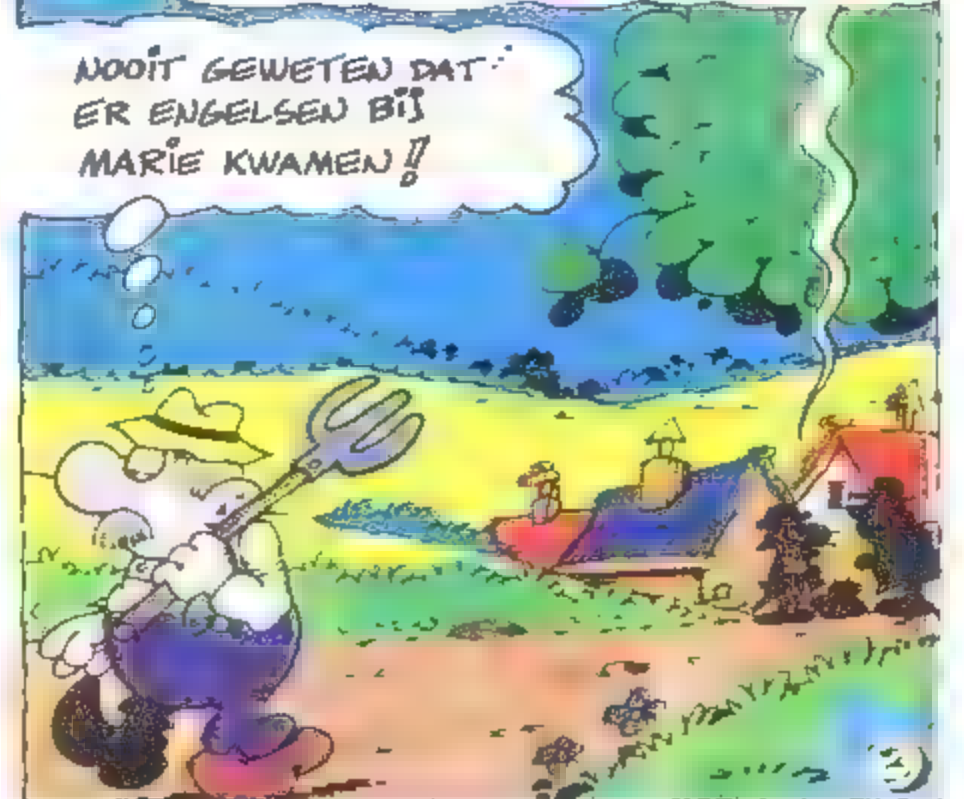
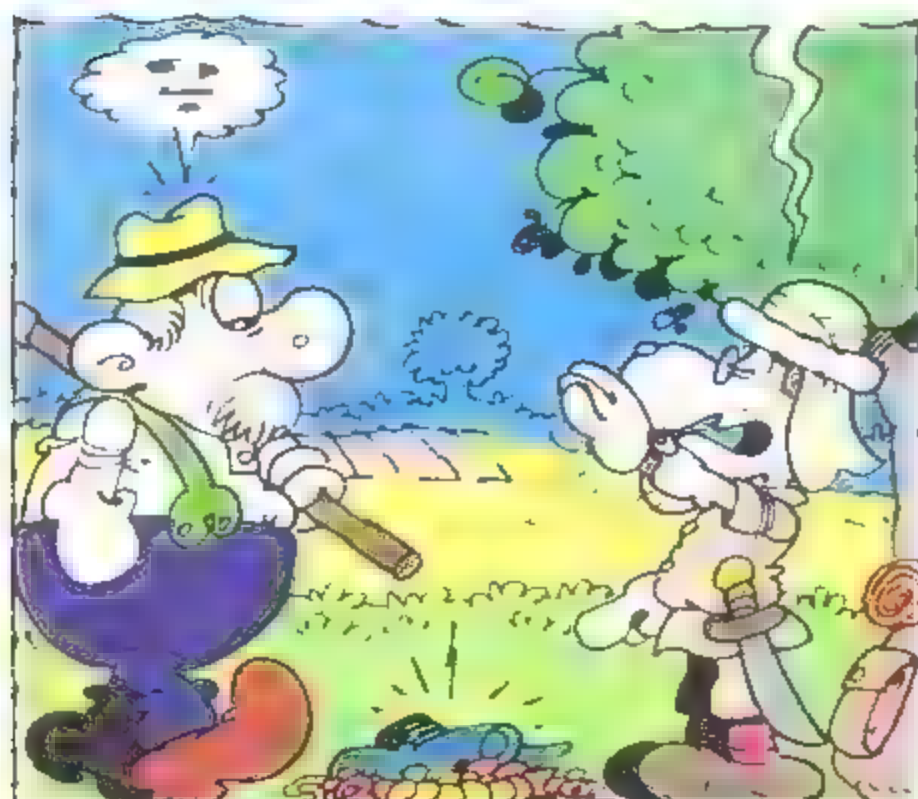
WE MOETEN DIT GOED AANPAKKEN! PAK DE GESCHENKEN UIT, BERTHA, EN GEEN AGRESSIEVE GEBAREN!...



... MIJ KOMEN TOT U MET VREDE IN HART EN HANDEN VOL GESCHENKEN!

... MIJ ZOEKEN MARIE VANDERHAMME, VROUW VAN UW STAM... U MISSCHIEN WETEN WAAR ZIJ WONEN?

OEF! WE HEBBEN GELUK GEHAD! HIJ SPRAK ONZE TAAL EEN BEETJE!

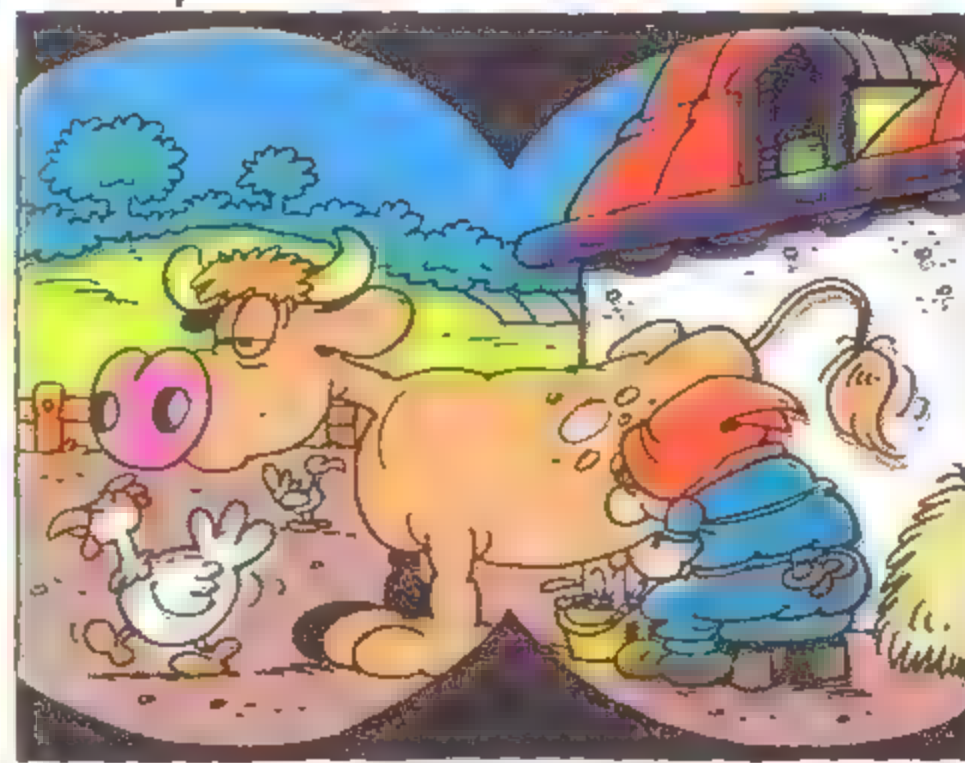




Wij besloten ons basiskamp op een heuvel op te slaan, zodat we de bewegingen van de vordachten in de gaten konden houden...



AGAAT droeg mij dat op en ik had volop de gelegenheid de gewoonten van de inboorlingen te bestuderen...

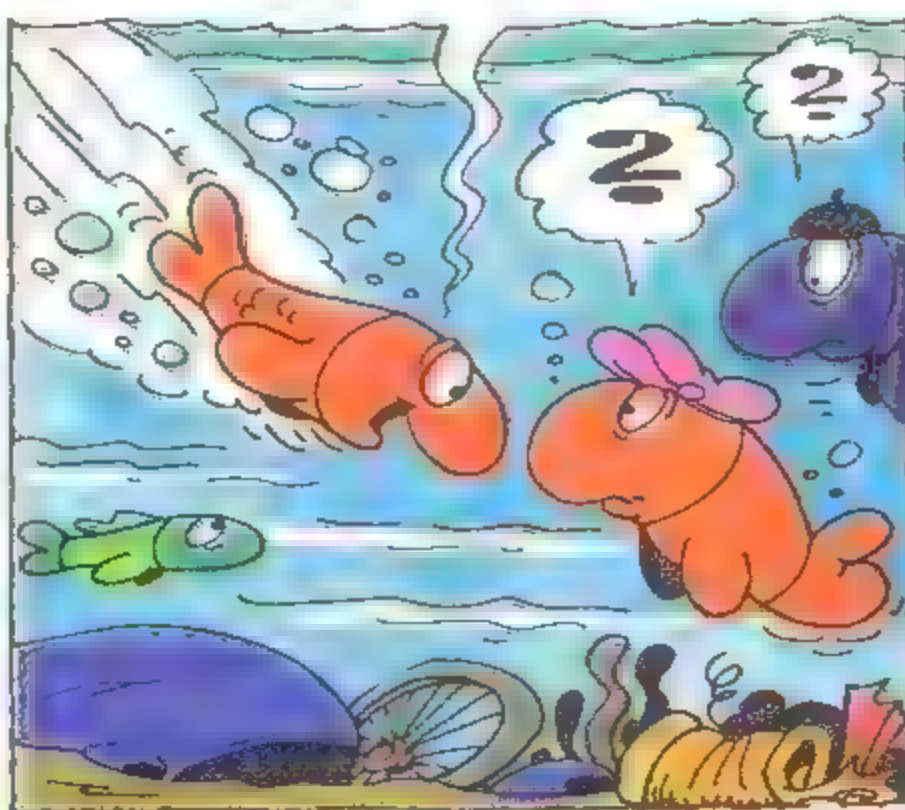


... TOT ZO! IK GA EVEN DE VINDEN STREKKEN!

PAS OP DAT JE NIET MET VREEMDE VISSEN MEEGAAT!



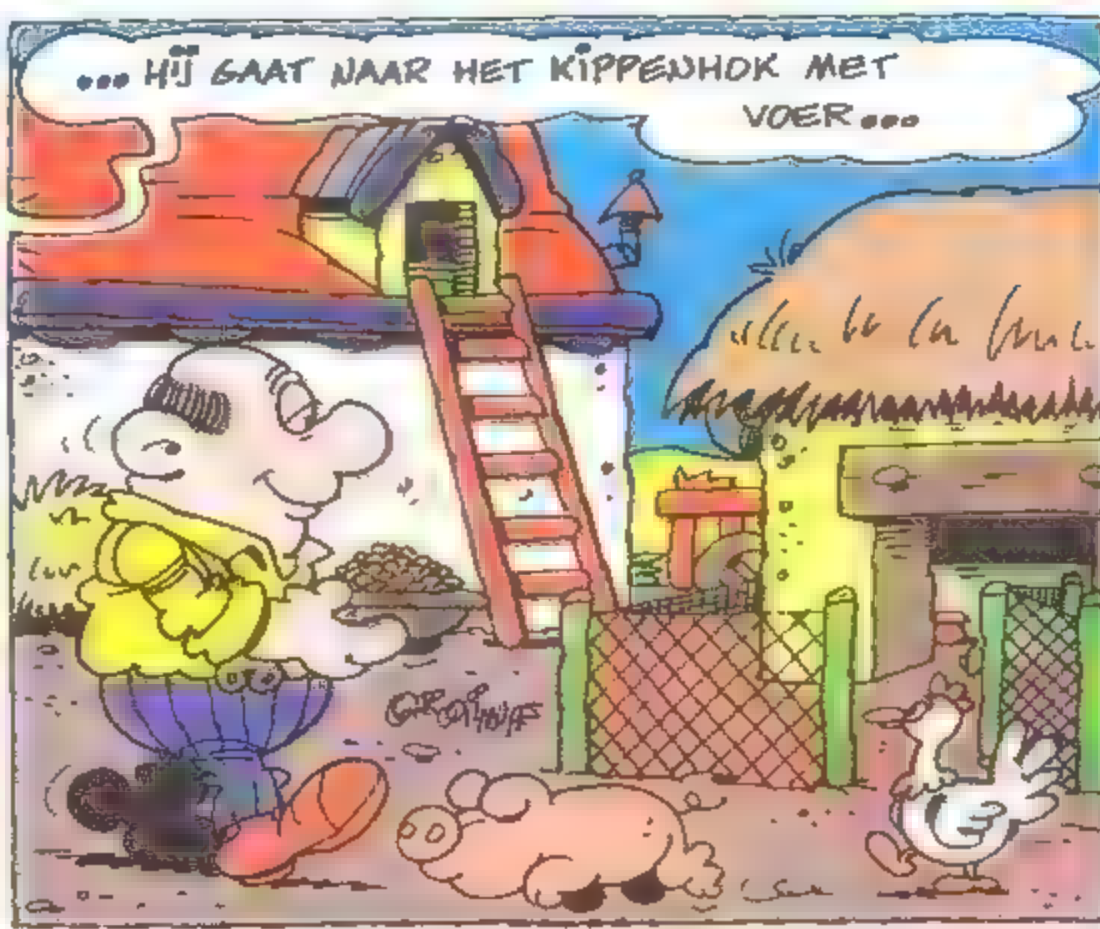
... MIJ BEZOEKEN JOUW MOOIE LAND... JIJ NIET BANG ZIJN... MIJ VRIEND!



JAWEL HOOR, DE VREEMDELINGEN ZIJN ER WEER! HOOG TIJD OM MET VAKANTIE TE GAAN!



Ma een uur na zijn verschijning hij eindelijk...



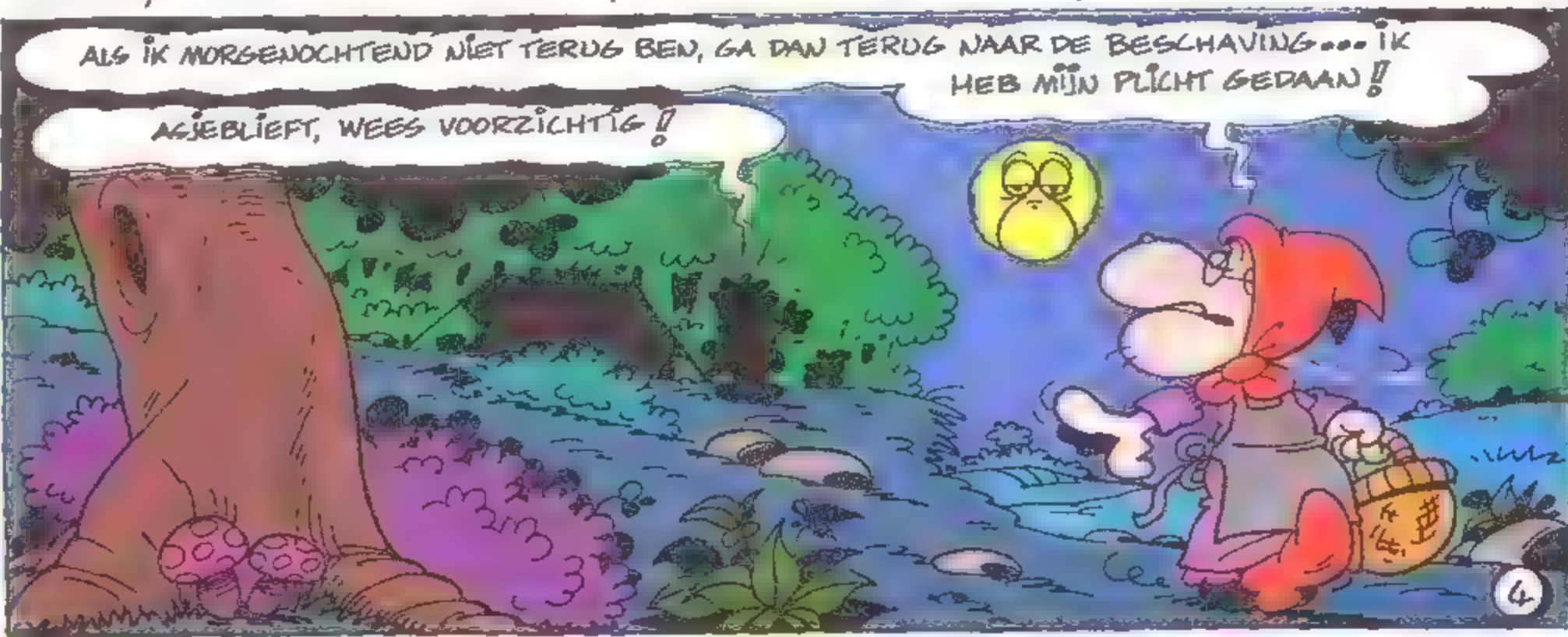
IK VERWED ER MIJ SLOFFEN ONDER, DAT DE KIRAKALO DAAR IS OPGESLOTEN!

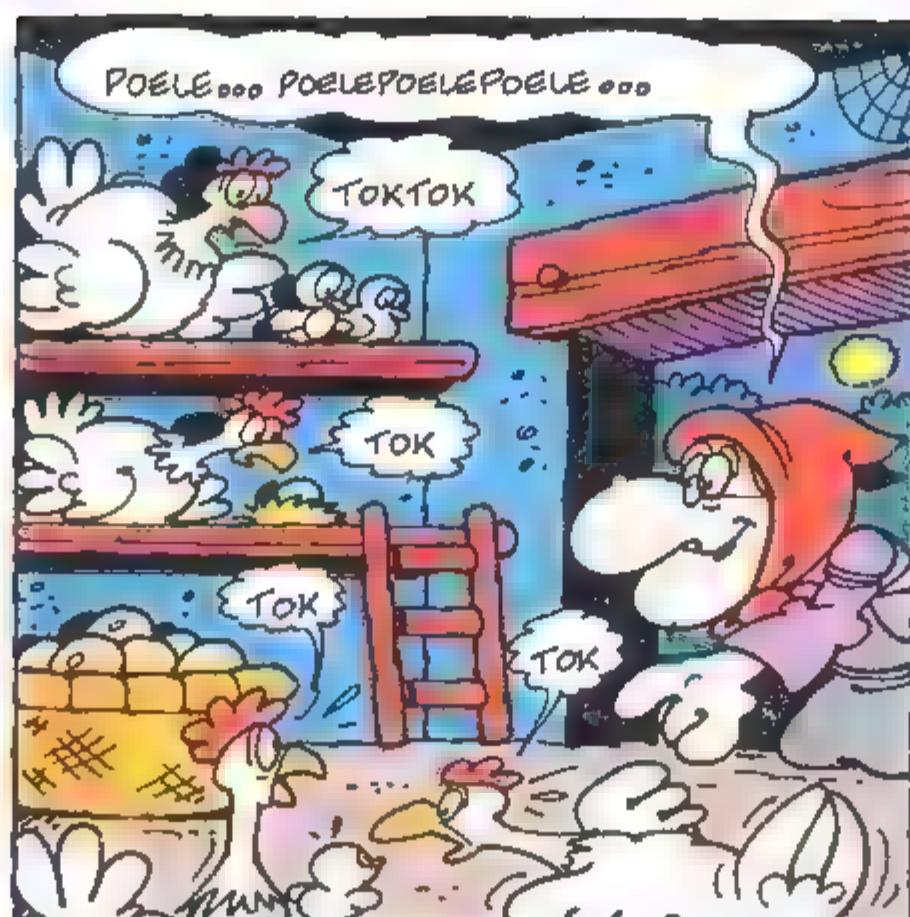


GAAN WE? RUSTIG AAN, STANDJE ELF! IK WACHT LIEVER TOT HET NACHT IS!



Mijn vriendin besloot alleen te gaan in een plaatselijke vermomming, tot aankomst van KARELTJE, die op zijn vinnen kloof van ongerustheid...





MOOI ZO! IK HEB ER EEN!



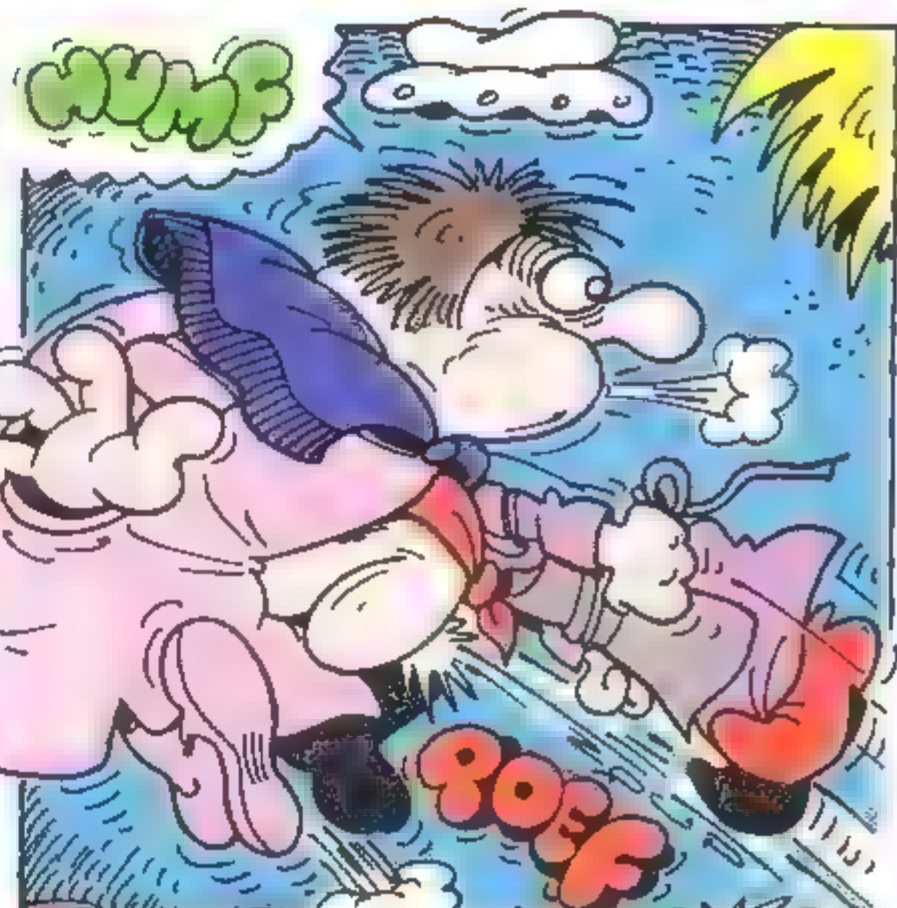
... EEN GOED IDEE OM EEN ALARM TE PLAATSEN MET AL DIE KIPPEDIEVEN!



IK BEL DE POLITIE!
DAT GAAT ZOMAAR NIET!



SCHAAMT U ZICH NIET, OP UW LEEFTIJD?



... VOLKOMEN MISLUKT! OM JE DOOD TE ERGEREN! IK VRAAG ME AF HOE IK HET AAN MIJN GROOTSTE FAN MOET VERTELLEN...

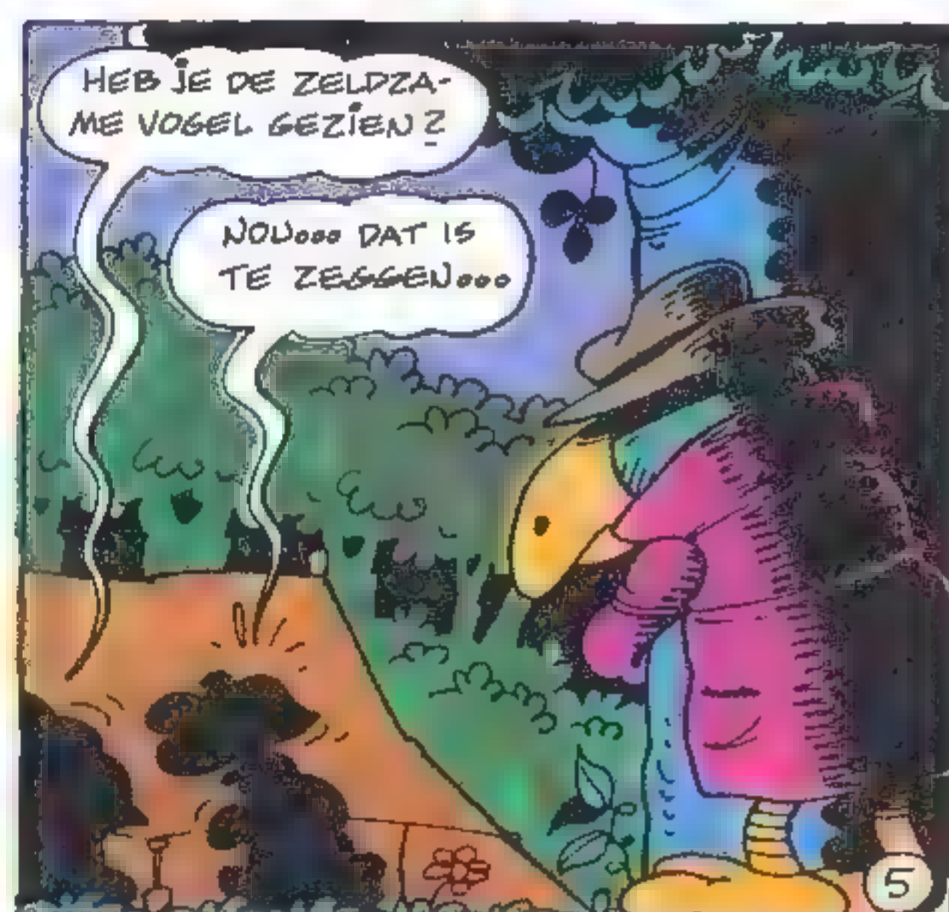


GODZIJ DANK... JE LEEFT NOG!

GEEN TIJD TE VERLIEZEN... WE BREKEN HET KAMP OP... IK WORD VERVOLGD!



HEB JE DE ZELDZAME VOGEL GEZIEN?
NOU... DAT IS TE ZEGGEN...





HANDEN OMHOOG ALLEMAAL! IK HEB DIE SPULLEN NODIG! EN VLOT!...

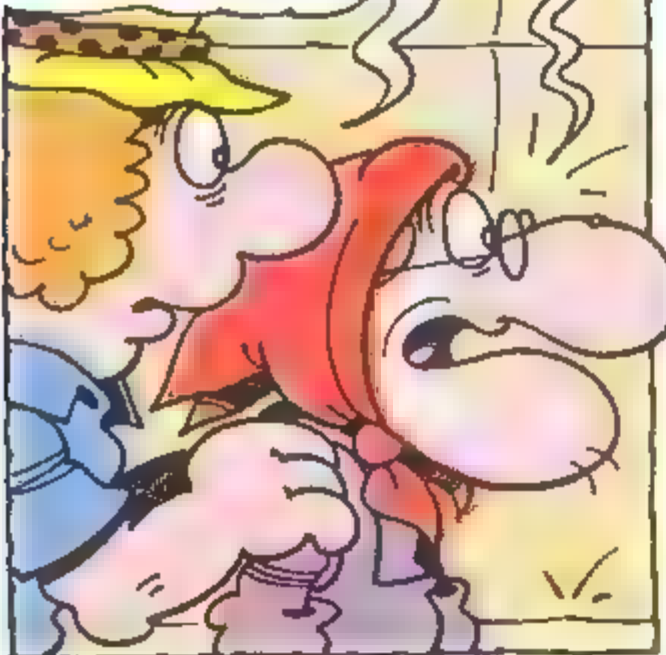


DE KIRAKALO IN EIGEN PERSON! DIE UIT DE DIERENTUIN IS ONTSNAPT! DE SMERISSEN ZIT- TEN ME ACHTER M'N KLADDEN, MAAR IK WAARSCHUW JULLIE DAT IK TOT AL- LES IN STAAT BEN!



NOU WORDT-IE GOED!

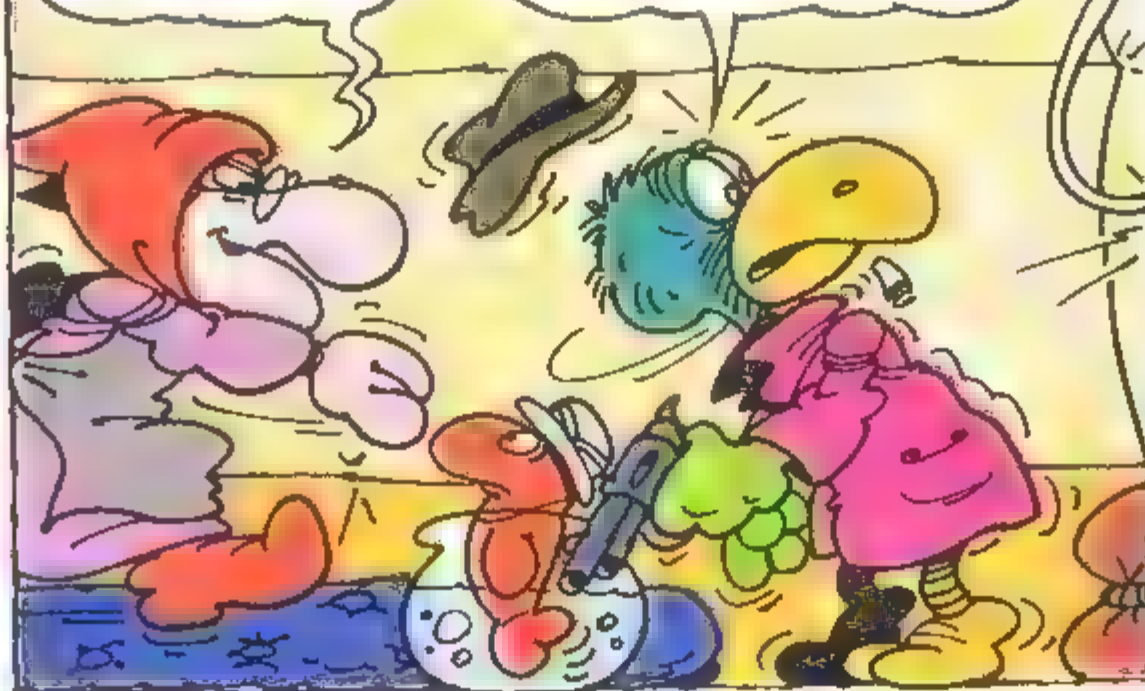
DOE HET MAAR, AGAAT, HIJ ZIET ER NIET UIT DAT HIJ GRAPJES MAAKT...



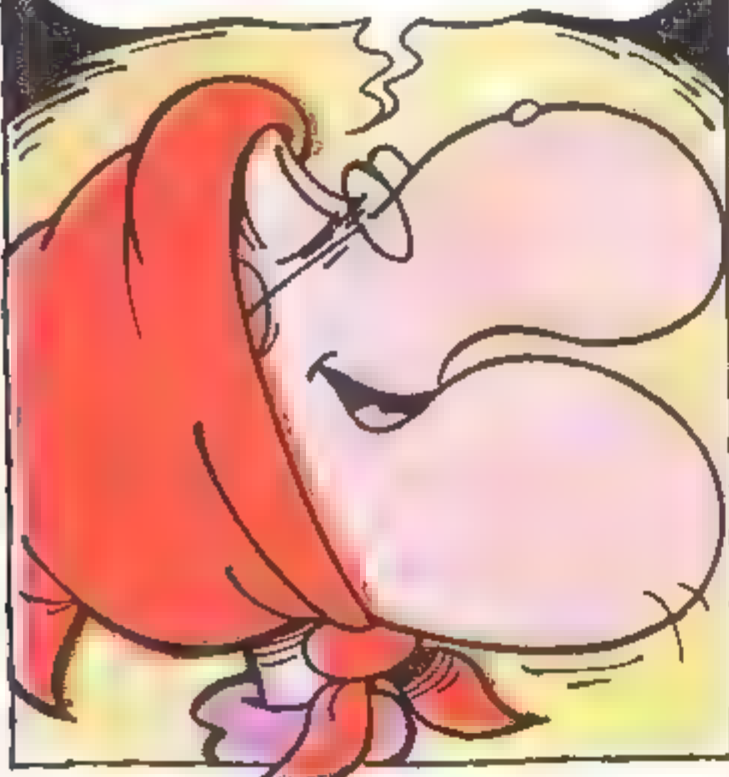
OMSINGEL DE TENT! DE KIPPEDIEVEGGE MOET ZICH HIER HEBBEN VERSCHOLEN

HIHI...

DE RIJKSPOLITIE! IK BEN ERBIJ!

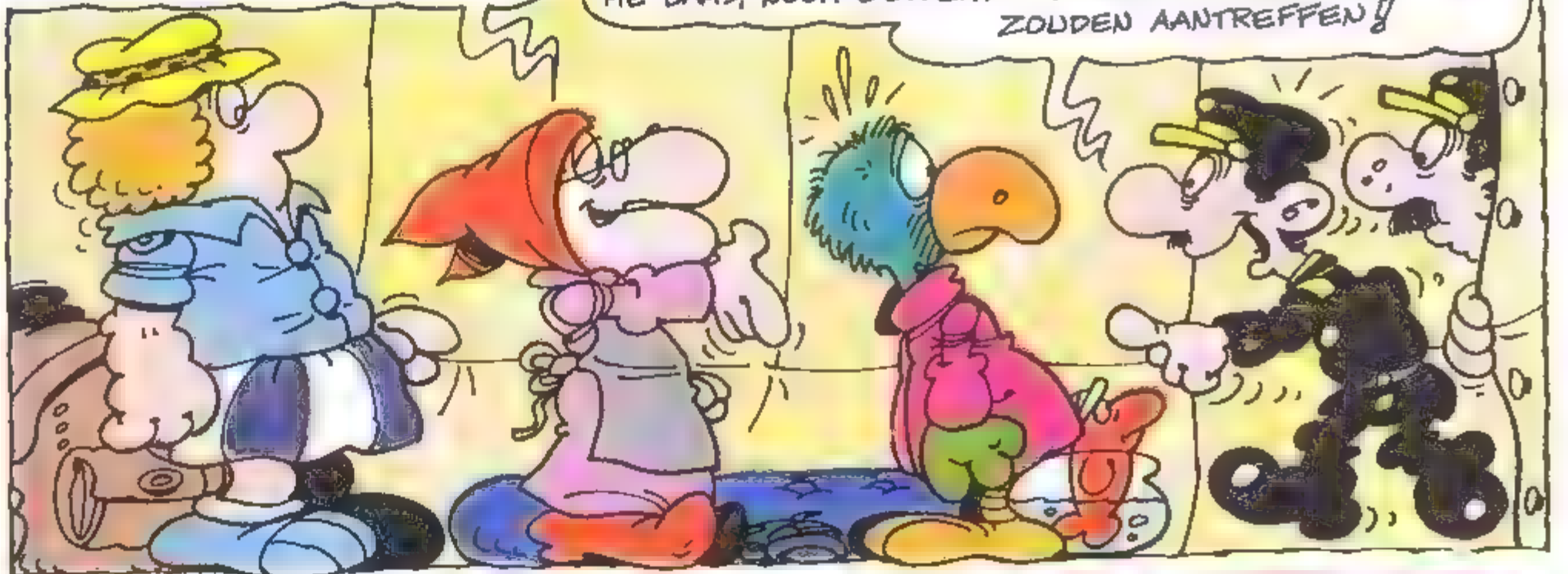


KOM BINNEN HEREN... U KOMT NET OP TIJD!



IK HEB NET DE HAND GELEGD OP DE BEROEMDE KIRAKALO, NA EEN ANGSTAANJACHENDE MENS- SENJACHT, WAARVAN HET EXCLUSIEVE VERSLAG BINNENKORT IN DE BESTBETALENDE DAGBLA- DEN ZAL VERSCHIJNEN!

HÉ BAAS, NOOIT GEDACHT DAT WE DIE VOGEL HIER ZOULDEN AANTREFFEN!



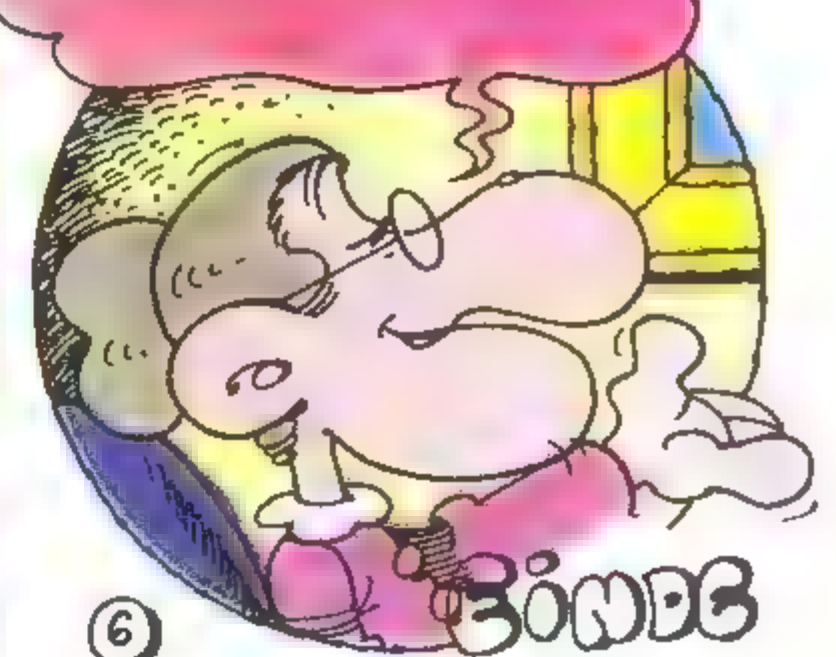
De rest is gauw verteld... twee dagen later zaten we weer comfortabel thuis met de pantoffels aan...

WEER EEN ZAAK AFGEWIKKELD!

IK SNAP NOG STEEDS NIET WELKE STRATEGIE JE HEBT GEBRUIKT OM TE ZORGEN DAT DE KIRA- KALO NAAR ONZE TENT TOEKWAM!



HET SPUIT ME, M'N BESTE BERTHA, MAAR DAT ZIJN ZO DE KNEEPJES VAN HET VAK DIE WIJ, GROTE DETECTIVES, NU EENMAAL WEIGEREN TE ONTHULLEN...

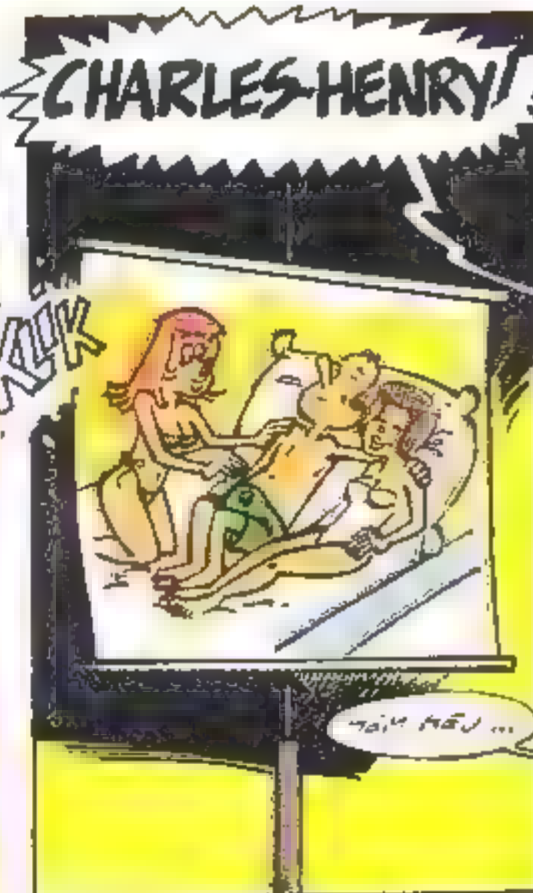
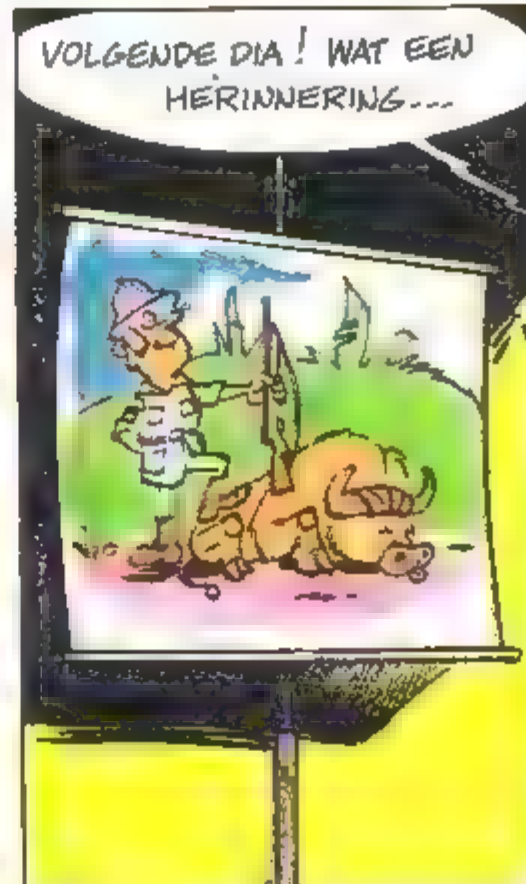
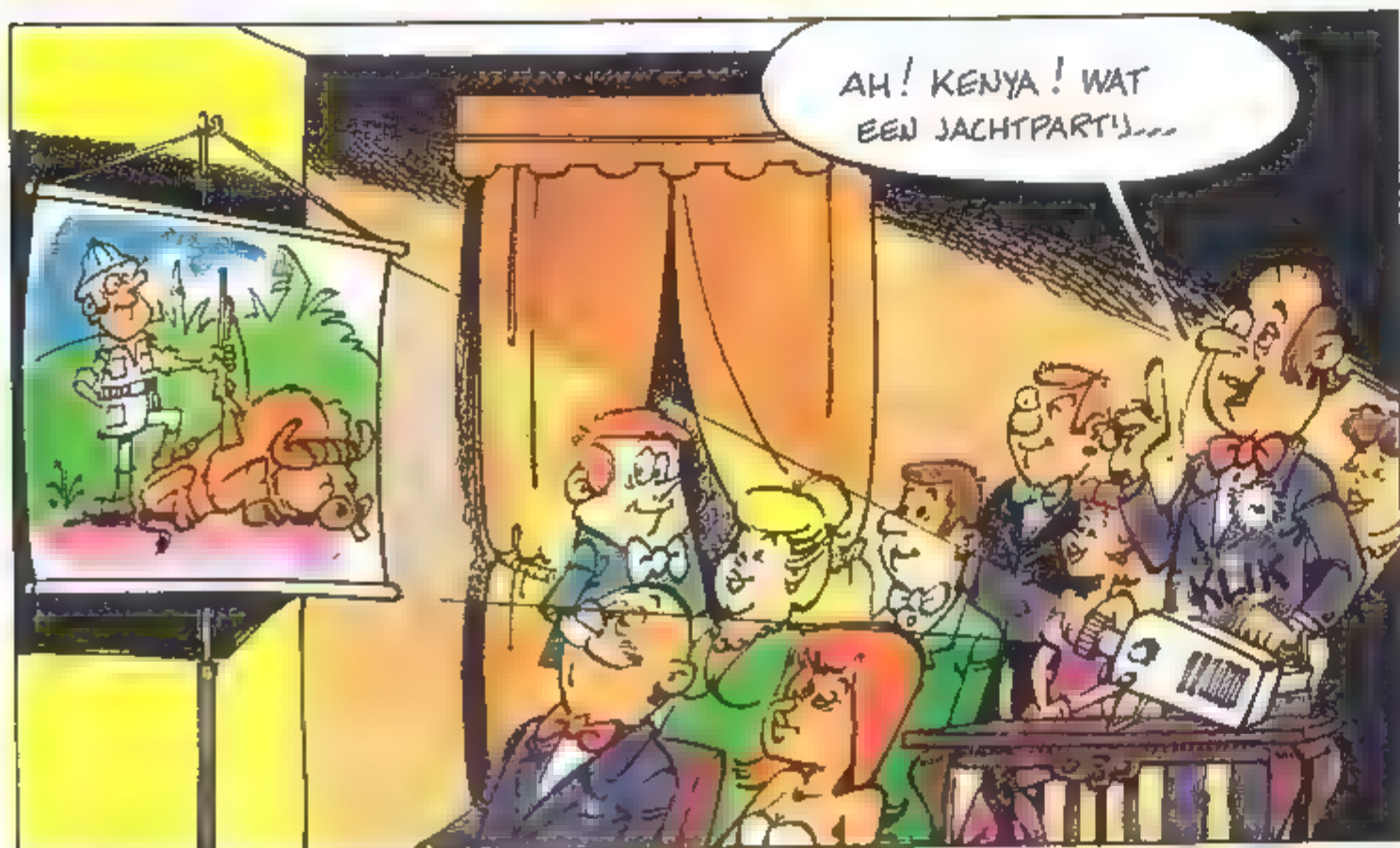
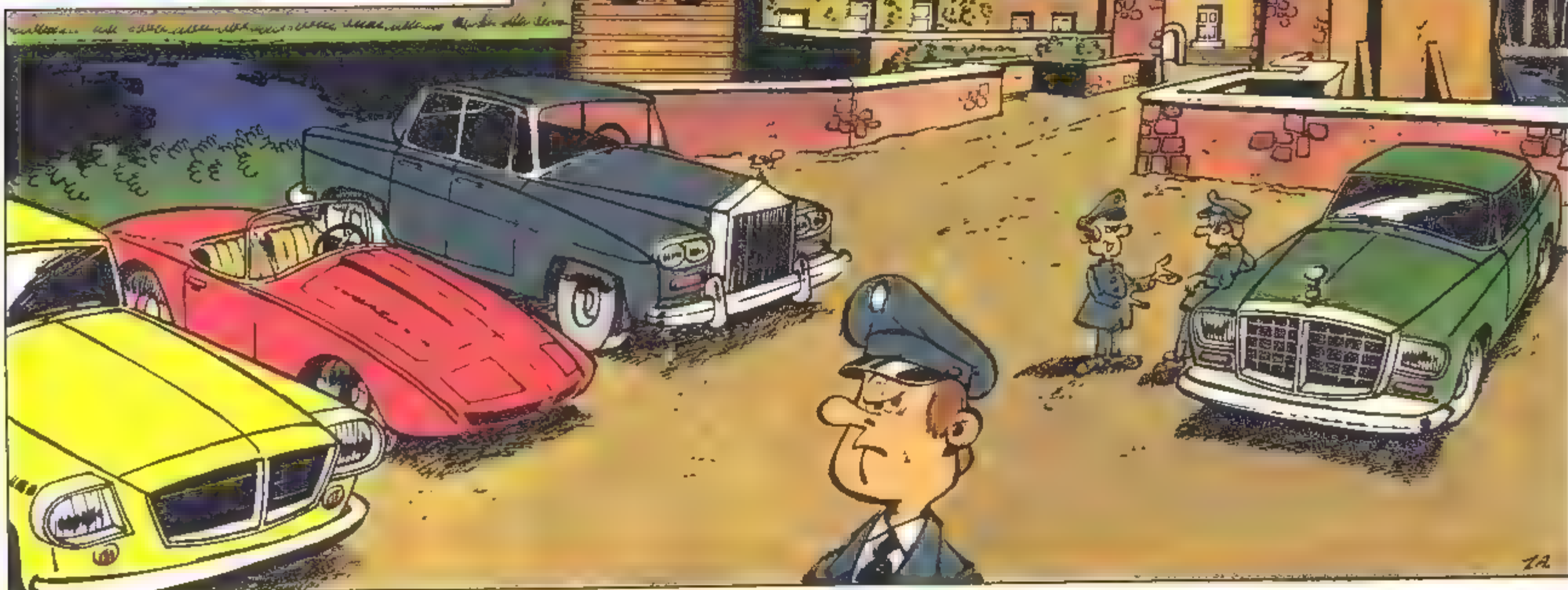


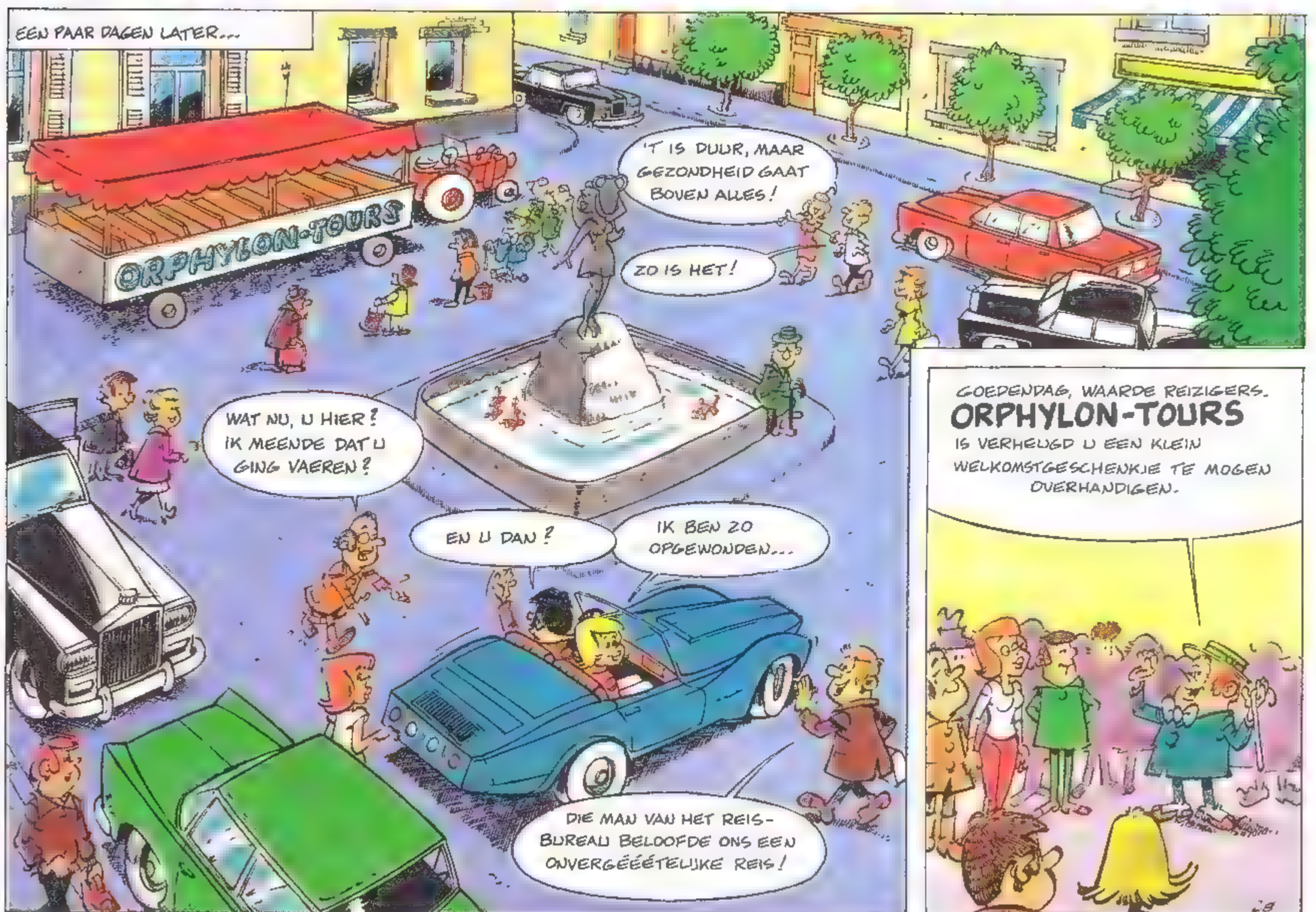
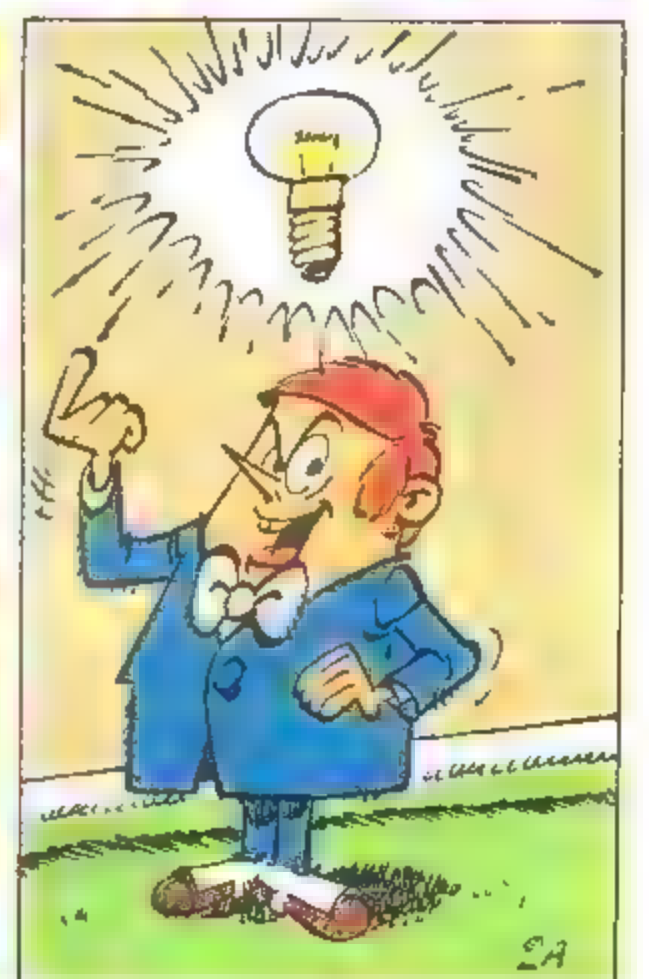
ORPHYLON

VAKANTIE OP HET LAND

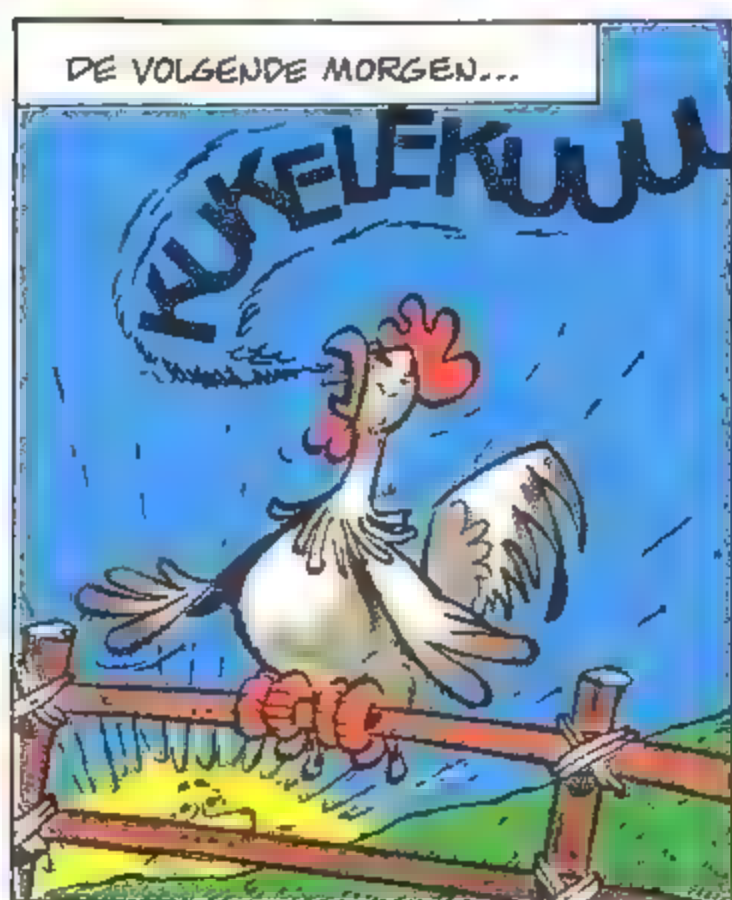
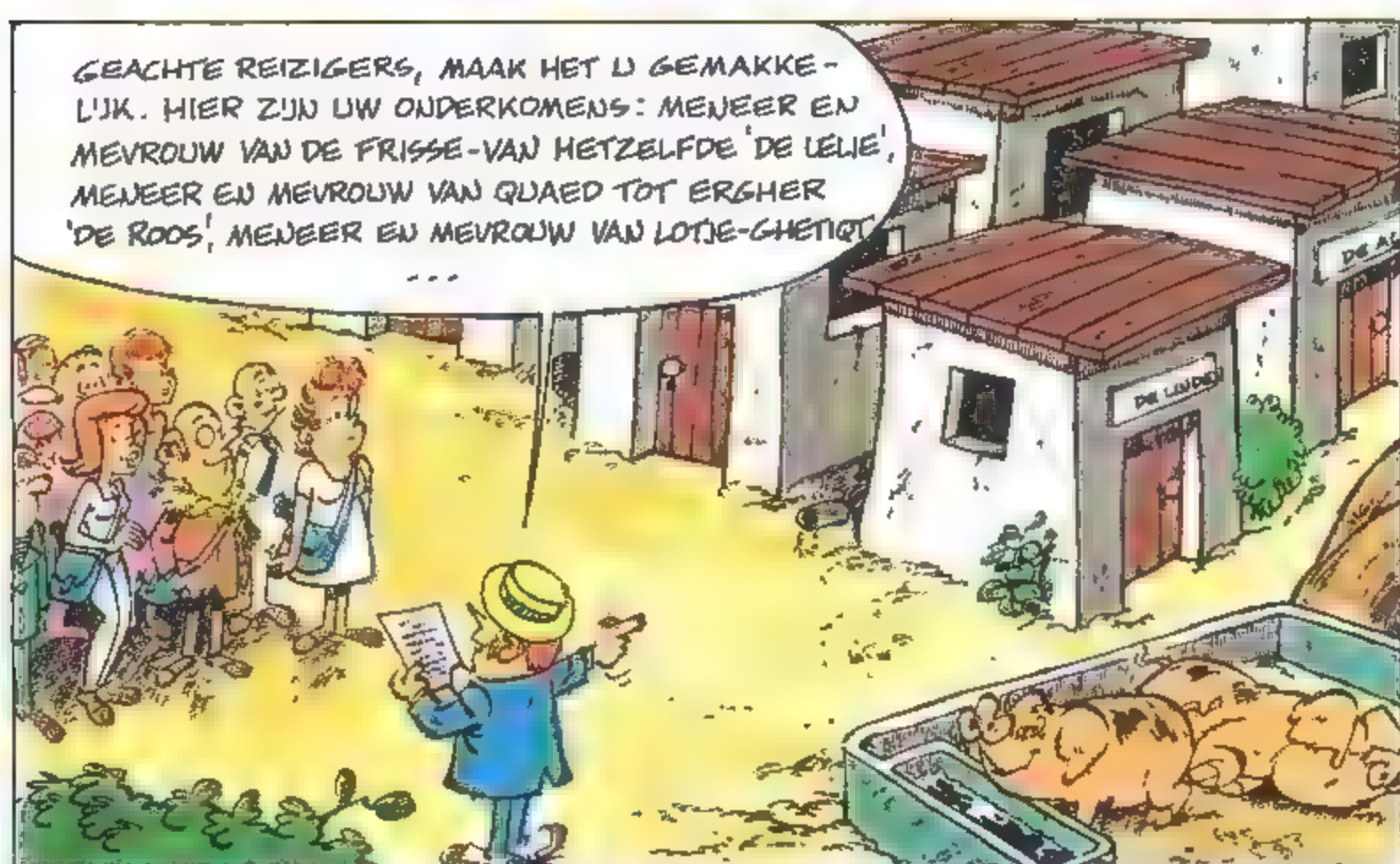


TEKENINGEN-ENDRY
SCENARIO-J.C.L. LOWENTHAL









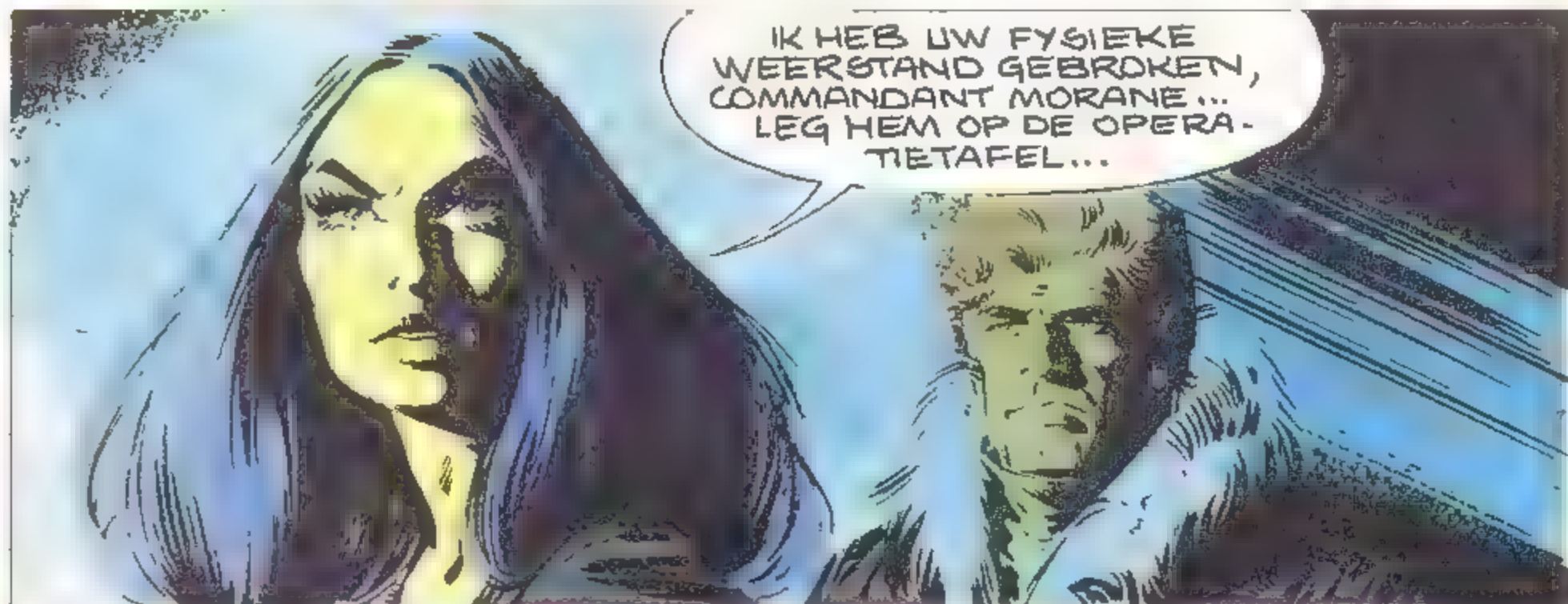






BOB MORANE

SAMENVATTING: Nadat hij Bill Ballantine heeft bevrijd van het miniatuur-apparaatje dat hem tot een willoze slaaf van Ada van Machelouve maakte, heeft Bob Morane hem zijn plan om de tovenares uit te schakelen uitgelegd





Tekst en tekeningen: **W. VANCE**
naar **H. VERNES**



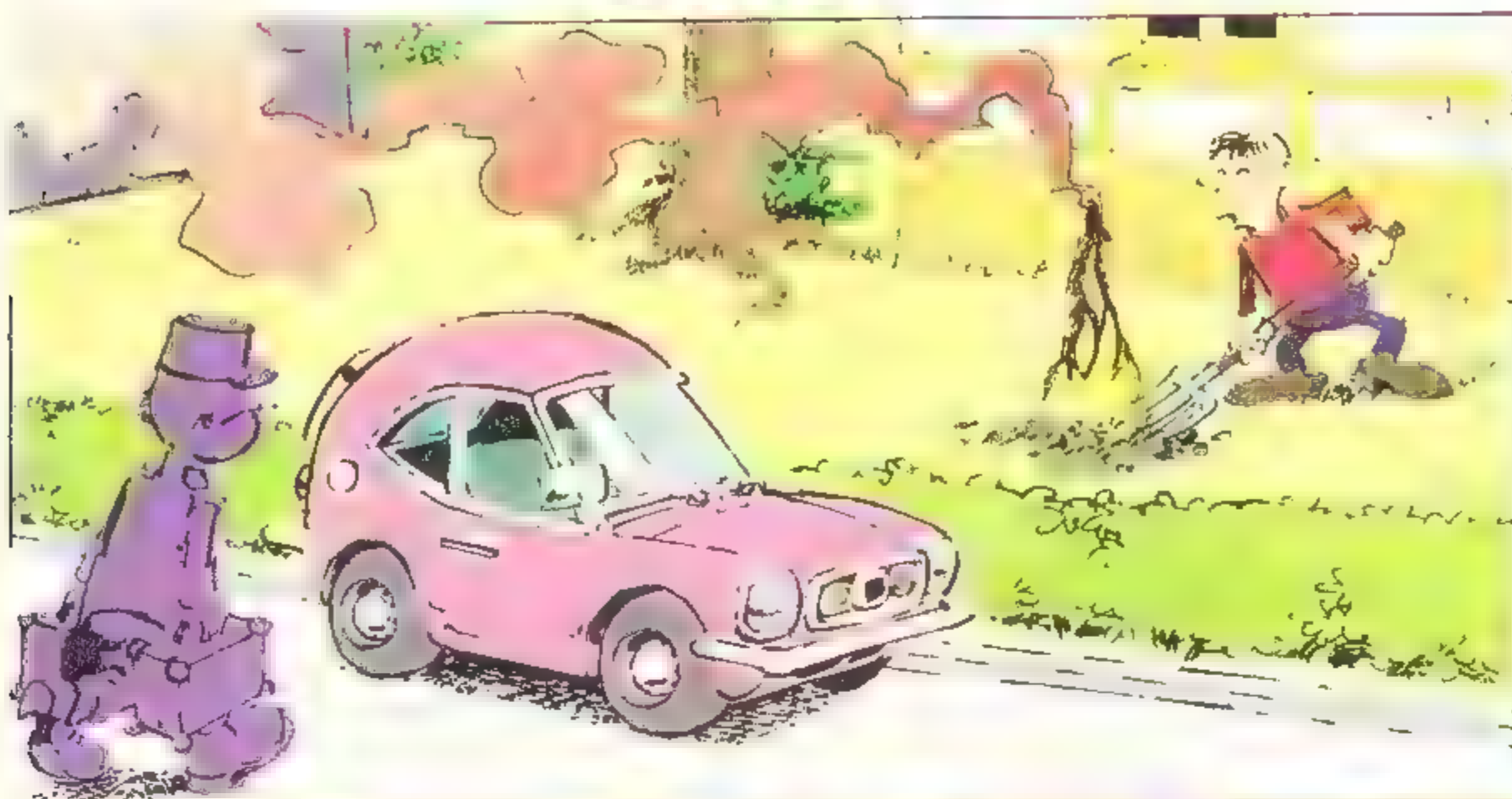
IN DE GREEP VAN DE PAD



TAKA

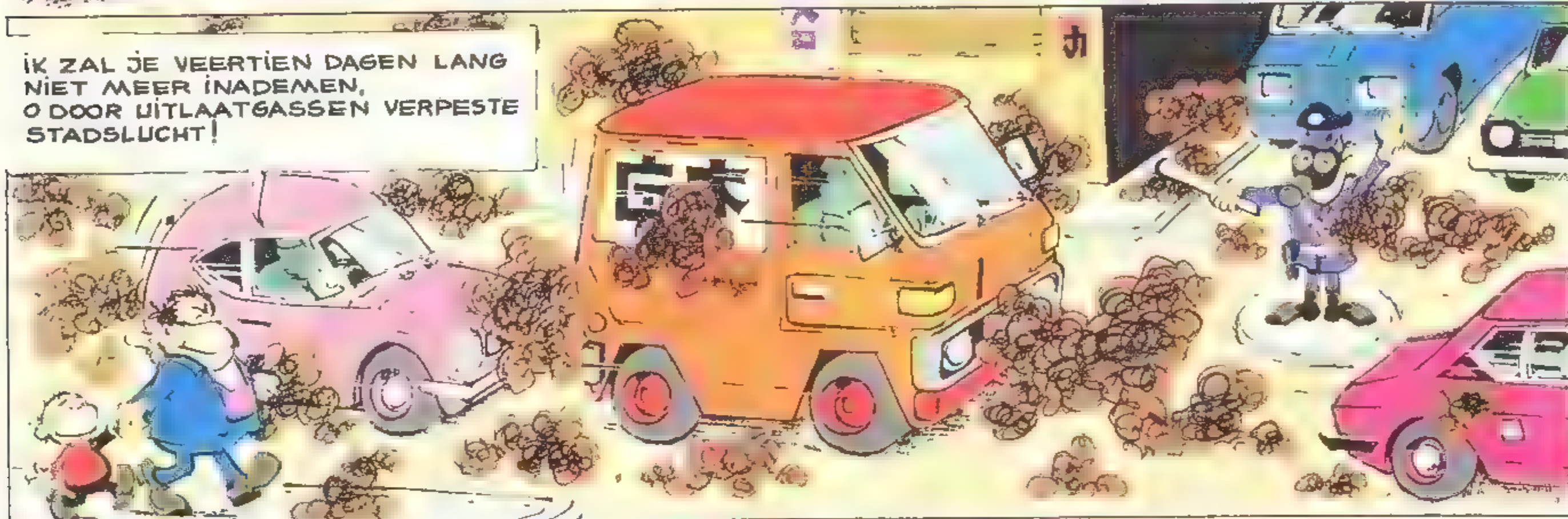


TAKATA

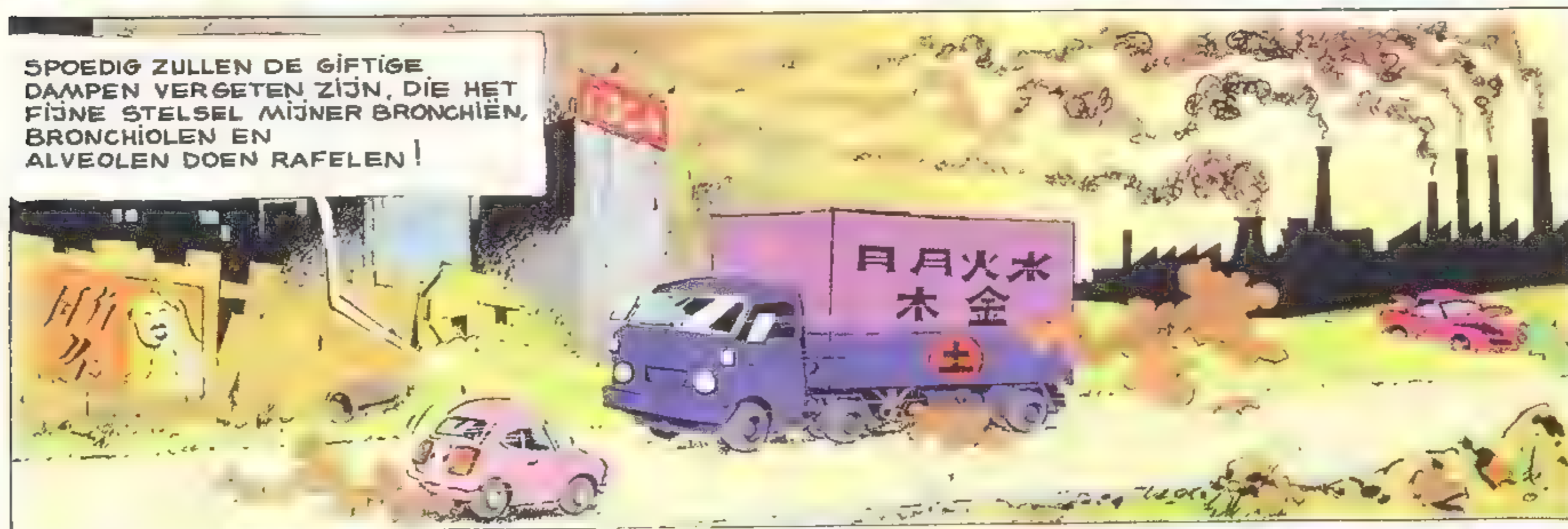


EINDELIJK, VAKANTIE, BIJ DE
DUIZENDEN GODHEDEN!
LUCHT!
FRISSE LUCHT!

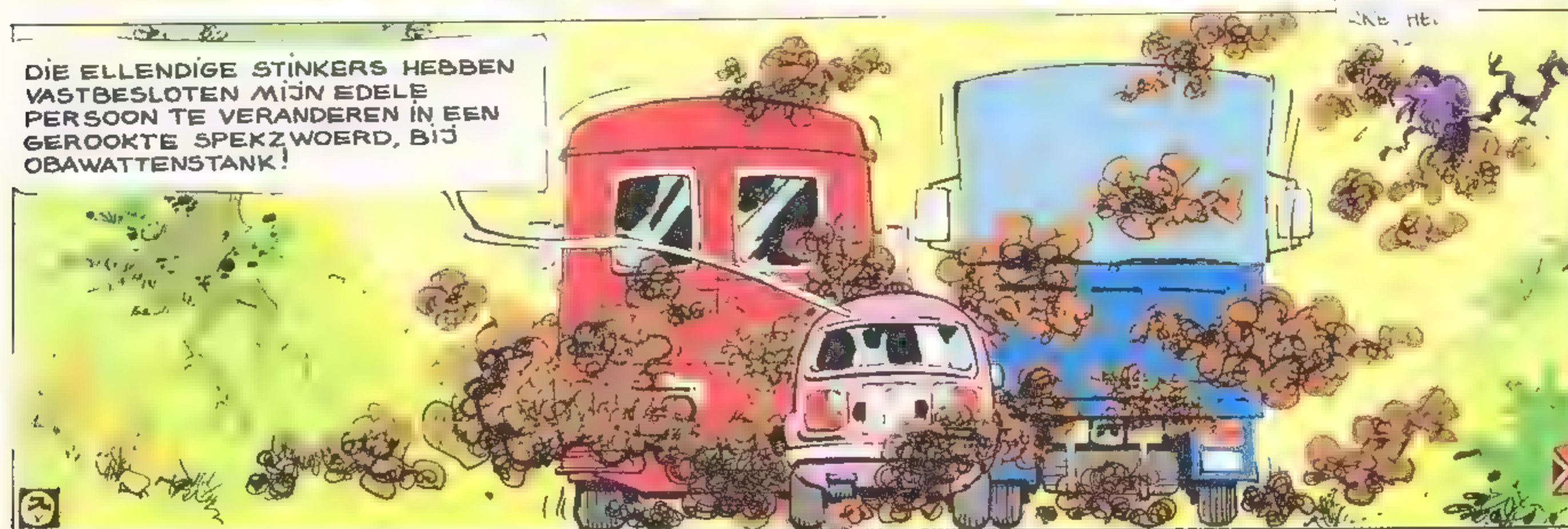
IK ZAL JE VEERTIEN DAGEN LANG
NIET MEER INADEMEN,
O DOOR UITLAATGASSEN VERPESTE
STADSLUCHT!



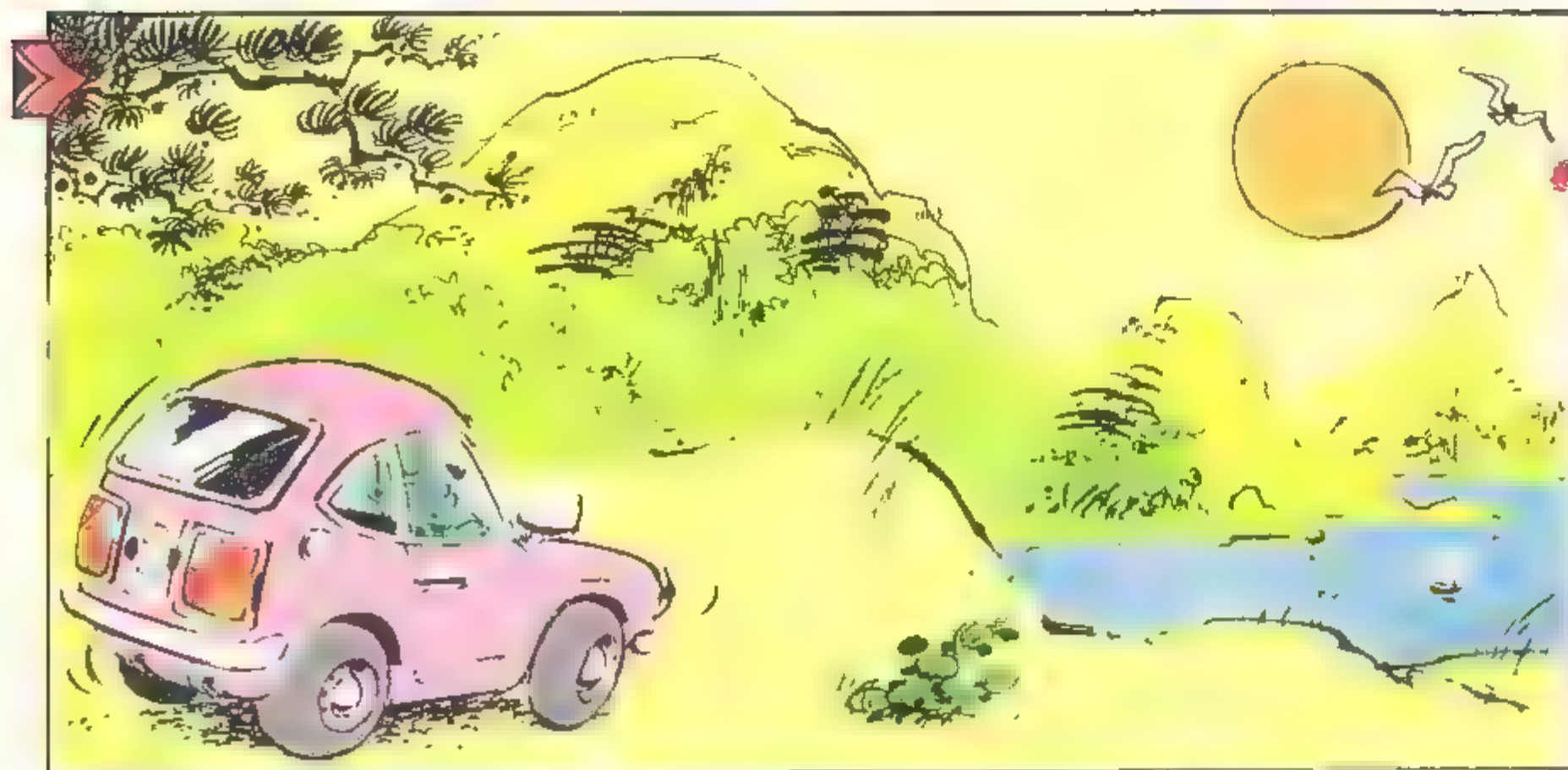
SPOEDIG ZULLEN DE GIFTIGE
DAMPEN VERGETEN ZIJN, DIE HET
FIJNE STELSEL MIJNER BRONCHIËN,
BRONCHIËLEN EN
ALVEOLEN DOEN RAFELN!



DIE ELLENDIGE STINKERS HEBBEN
VASTBESLOTEN MIJN EDELE
PERSOON TE VERANDEREN IN EEN
GEROOKTE SPEKZWOERD, BIJ
OBAWATTENSTANK!



Vergeet vooral niet
mijn nieuwste album te kopen!
DE KAMELEOSCAAF
NU VERKRIJGBAAR!



AGNÏAA! RÂÂHRHÂÂ!



EERBIEDWAARDIGE PAPA! HIJ HEEFT MIJN KASTEEL
STUKGEMAAKT!

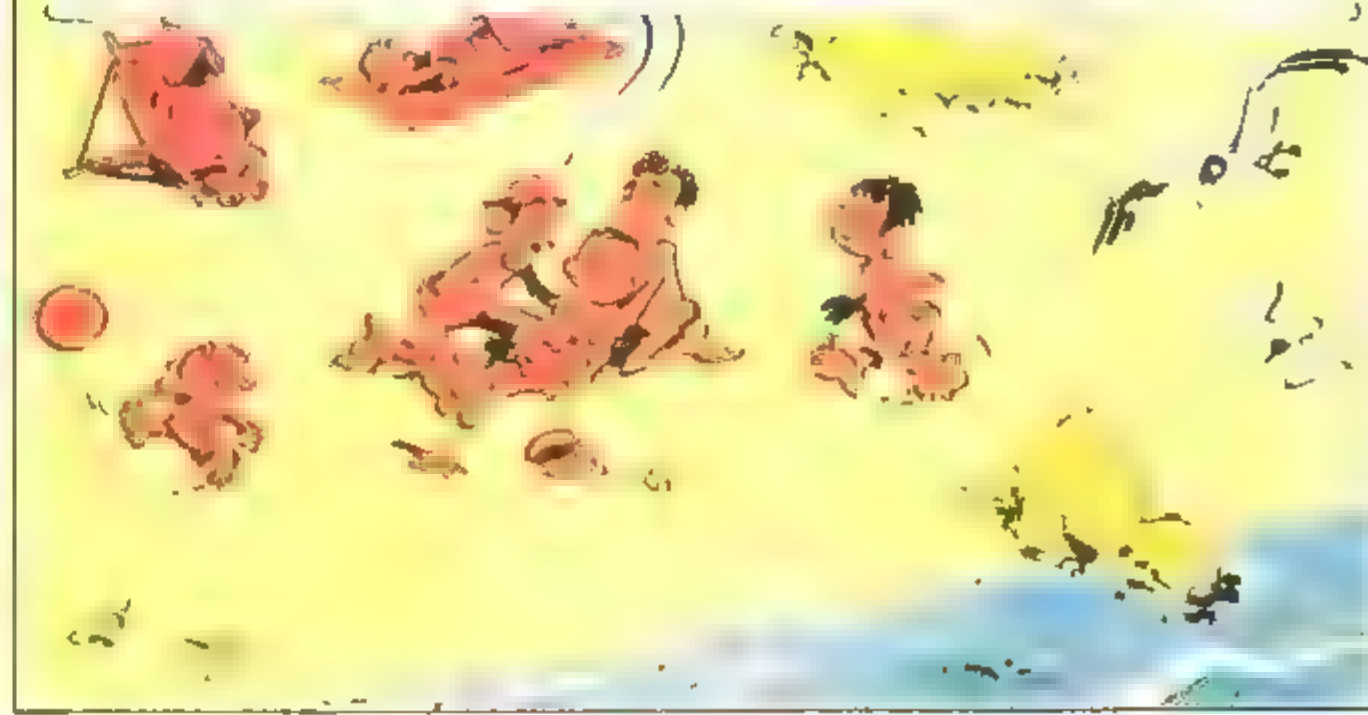
DIE MAN STIKT! EEN DOKTER!

ouiiii!

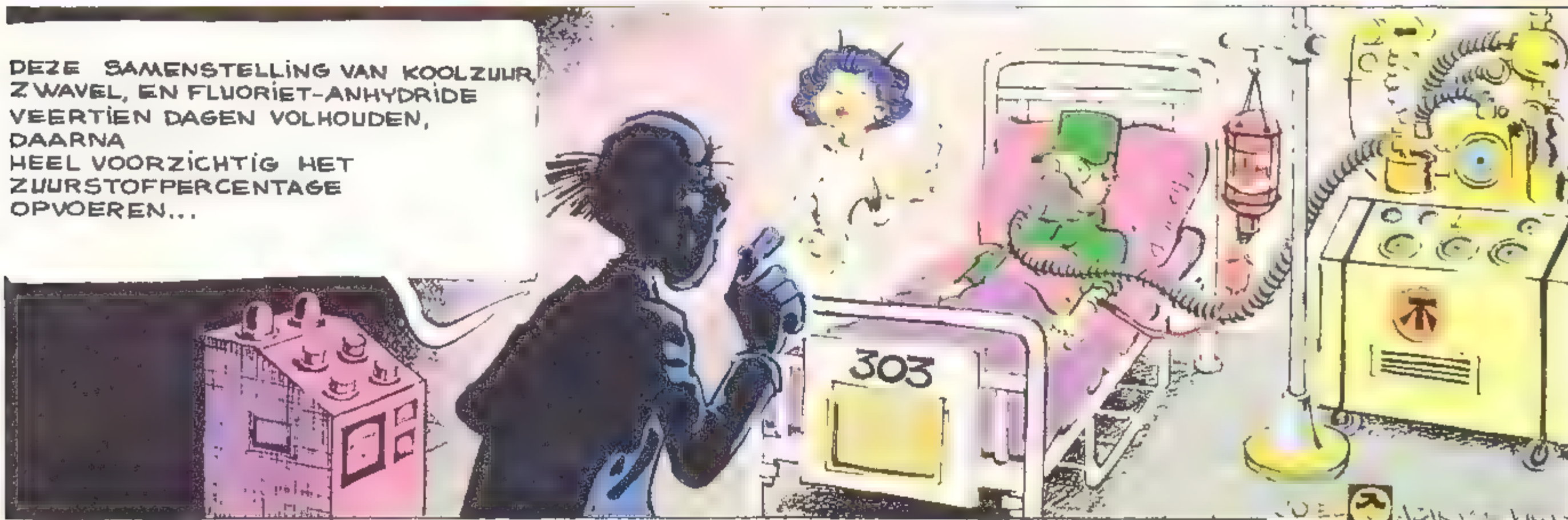
SNEL!!



IK BEN DOKTER... EENS EVEN ZIEN... HM...
EEN PRACHTIGE ZUURSTOFVERGIFTIGING...
WEER ZO'N ONVOORZICHTIGE STEDELING
MET ONTWENNINGSVERSCHEIJNSELEN...



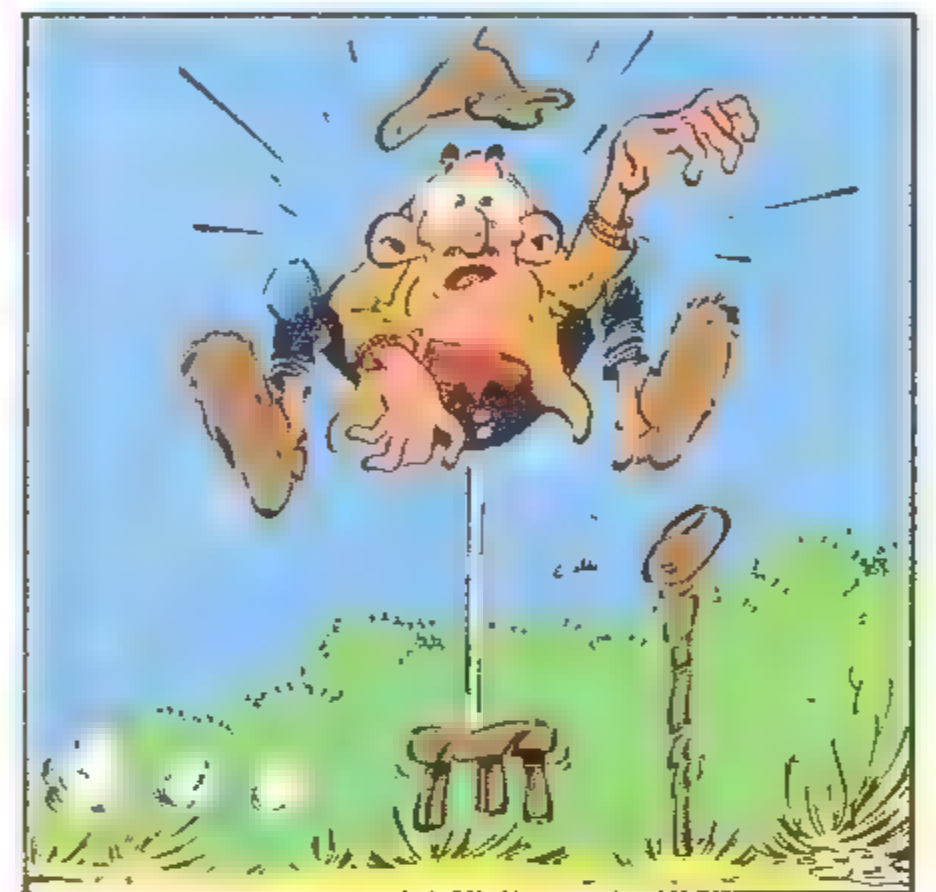
DEZE SAMENSTELLING VAN KOOLZUUR,
ZWAVEL, EN FLUORIET-ANHYDRIDE
VEERTIEN DAGEN VOLHOUDEN,
DAARNA
HEEL VOORZICHTIG HET
ZUURSTOFPERCENTAGE
OPVOEREN...





DOMMEL

Naar een idee van **DUPA**
DUSTIN



SAMENVATTING: Nadat de brave agenten hun autootje met behulp van de gehelmde nijlpaarden van professor Zweistein weer aan de gang hebben gekregen, achten ze het hun plicht bij hun chef rapport uit te brengen van de merkwaardige gebeurtenissen die zich achtereenvolgens hebben afgespeeld.

De CORRIDA van de GEHELMDE NIJLPAARDEN...





HOPSS!

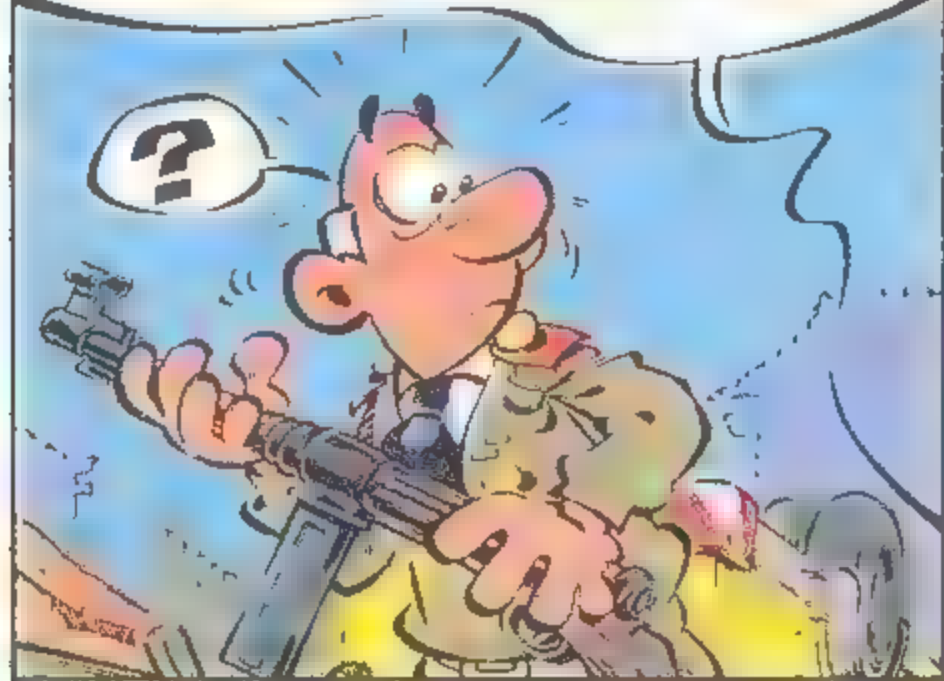
HAAST JE MIJN
TWEDE NIEUWSTE ALBUMS
TE HALEN!



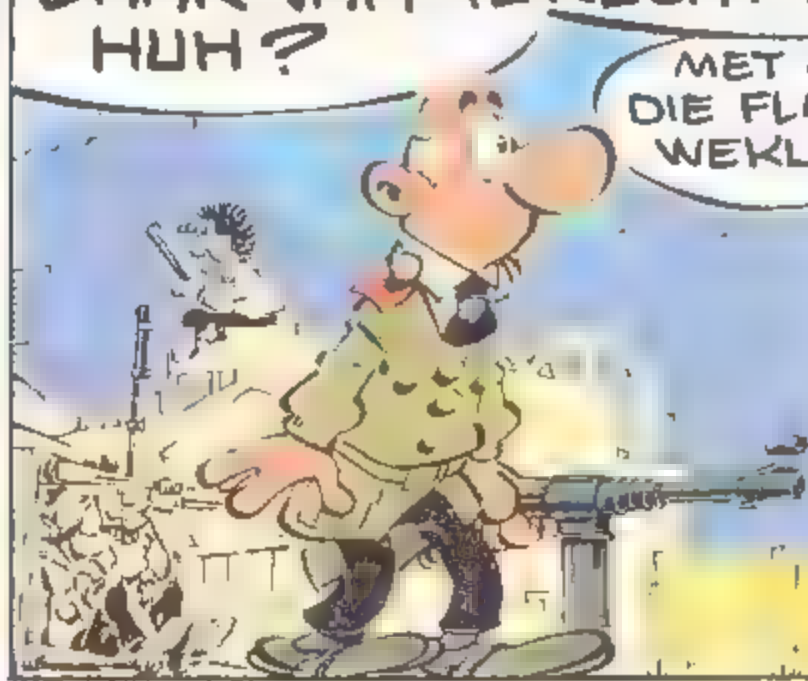
ZOALS DAT ZIJN GEWOONTE IS, IS DE ZON
BIJ ZONOPGANG OPGEKOMEN BOVEN
AUBONNE/MER EN SCHIJNT OVER EEN
SCHOUWSPEL DAT NOCH TOT ZWAARMOE-
DIGHEID, NOCH TOT ONVERSCHILLIGHEID
STEMT...



**GEEN SPRA-
KE VAN !!!**



EN MIJN GROTE CORRIDA VAN
VANMIDDAG DAN? WAT KOMT
DAAR VAN TERECHT?
HUH?



MET AL
DIE FLAU-
WEKUL!

BOMBARDOS
(DE ZEER GROTE)
FORMIDABELE
CORRIDA
VANMIDDAG

BEN JE BEZIG DE MENSEN EEN BEETJE
OP TE PEPPEN VOOR DIE ZOGENAAMDE
MARSMANNETJES?! ALS DE MENSEN
DAT HOREN KOMT ER VANMIDDAG GEEN
KIP IN MIJN CIRCUS! DAN ZIJN ZE
ALLEMAAL HIER!



EN WAT MOET IK DAN MET DIE MARS-
MANNEN AAN, MENEER BOMBARDOS?



HÉ? HEEL EEN-
VOUDIG: ALS ZE ME
WILLEN ZIEN KOPEN
ZE MAAR GEWOON EEN
KAARTJE, NET ALS
IEDEREEN!

wordt vervolgd



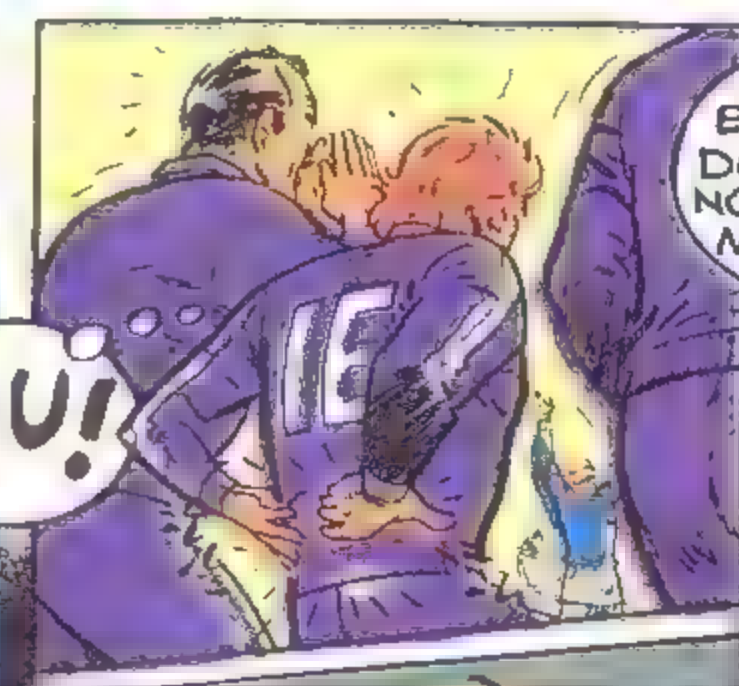
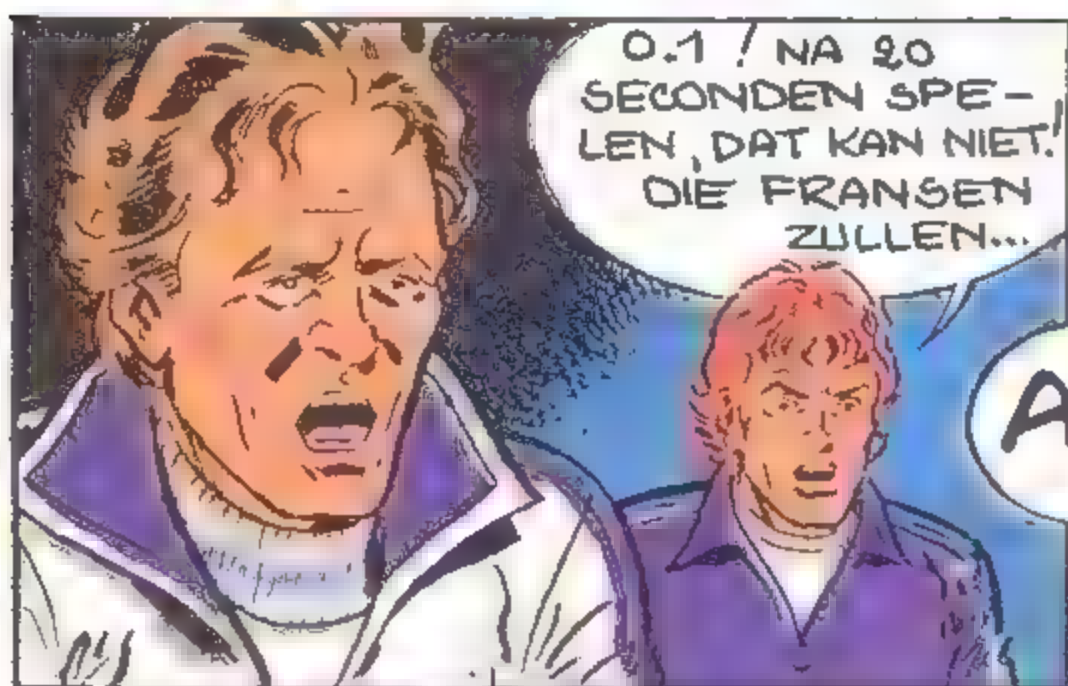
"R" SECTIE

SAMENVATTING: De Franse aanvoerder wint de toss terwijl op de reservebank Piet 'de Anderlechtenaar' even sterk in beslag wordt genomen door het spel als door die verdraaide pijn in zijn rug...

ANDERLECHT WORDT VERRAST DOOR EEN PLOTSE AANVAL...

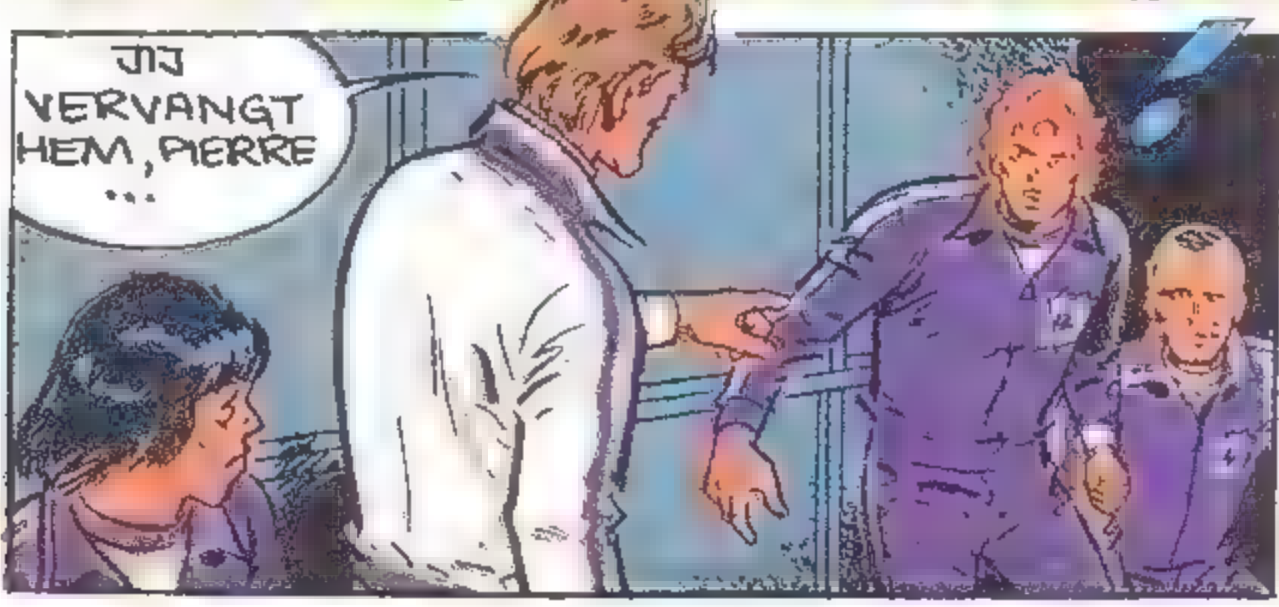
PASS NAAR BERDOLL OP LINKS...

PASS NAAR PLATINI, DIE DOORBREEKT EN DEBREE VOLKOMEN VERRAST...



... ALS HIJ VALT IN EEN TACKLE, RAAKT EEN VAN DE FRANSEN HEM AAN HET BEEN...

... HARDER DAN HET LIJKT... HIJ MOET HET VELD VERLATEN...





REDING

DE "MUNDIAL-MAN"

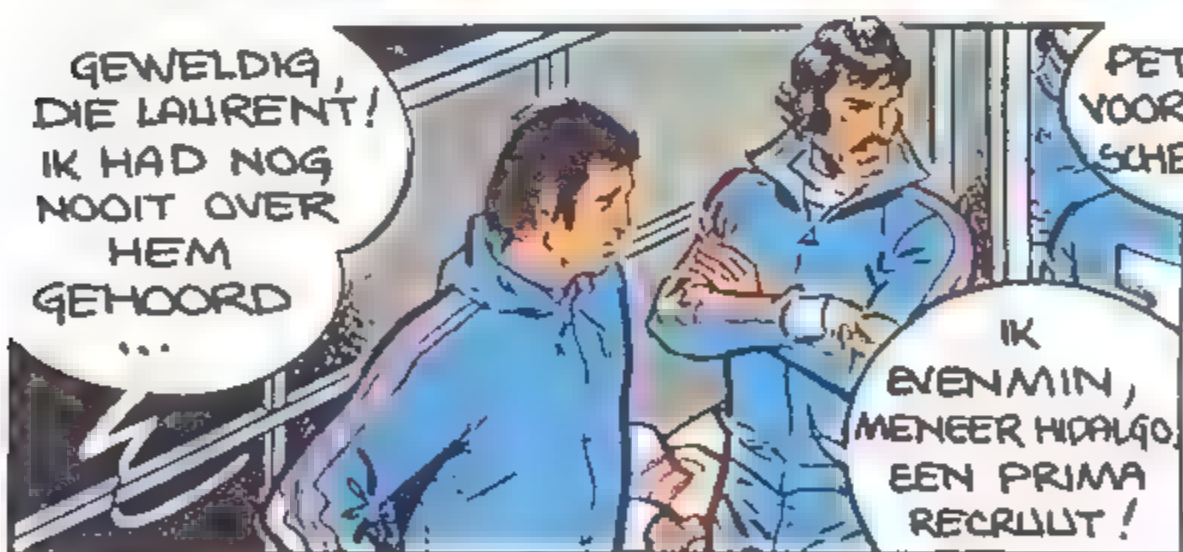
MAAR NIETS
DAARVAN... "DE
ANDERLECHTERNAAR"
IS ER DE MAN
NIET NAAR OM
TE KLAGEN...
DOOR DE OPWIN-
DING VAN HET SPEL
VERGEET HIJ DE
PIJN... HIJ VALT
AAN, HIJ VERDE-
DIGT... HIJ IS
OVERAL...



... ALS HET
RUST WORDT,
BEDREIGT
HIJ VOOR DE
ZWEELSTE
KEER HET
FRANSE
DOEL...



GEWELDIG,
DIE LAURENT!
IK HAD NOG
NOOIT OVER
HEM
GEHOORD
...



PETJE AF
VOOR UW BE-
SCHERMELING!

IK
EVENMIN,
MENEER HIDALGO,
EEN PRIMA
RECRUIT!

MOOI WERK! LANCEER EERST FRANKIE
ALS ER EEN STRAFSCHOP KOMT, NEEM
JIJ HEM, OKAY?

TOCH WAS
IK VANMIDDAG
EVEN BANG DAT
HIJ NIET KON
SPELEN!



TWEEDE HELPT... SCORE ONVERANDERD... TOT
DE 89^e MINUUT, ALS FRANKIE * OP 10 METER
VAN HET DOEL WORDT ONDERUITGEHAALD...



VERDRAAID!
PIERRE GAAT DE STRAFSCHOP
NEMEN... GOETHALS
VERWENT HEM WEL BIJ
ZIJN VUURDOOP!



OOK AL SUPPORTER!
VAN ONS NIEUWSTE ALBUM:
"VERBODEN GEBIED"



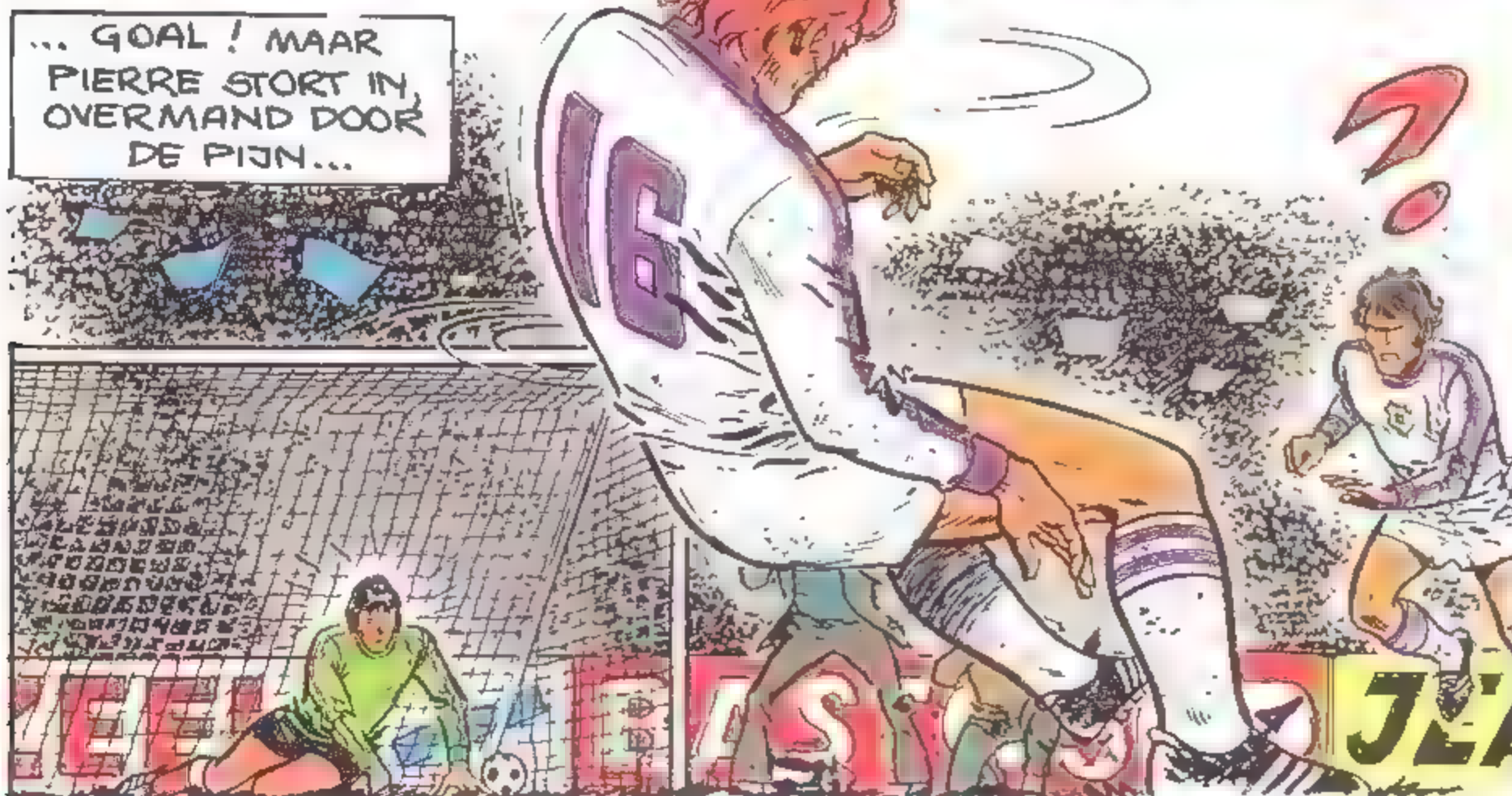
PIERRE CONCENTREERT ZICH OP DE WITTE
RECHTHOEK OP 11 METER AFSTAND... NIETS
ANDERS IS VAN BELANG... VOORAL NIET DIE NU
ONDRAAGLIJKE PIJN AAN ZIJN RUG...



...HIJ GAAT VIER STAPPEN ACHTERUIT...

...EN DE BAL SCHEERT VLAK
LANGS DE GROND...

GOAL



... GOAL ! MAAR
PIERRE STORT IN
OVERMAND DOOR
DE PIJN...



VER-
DRAID!
IK WED DAT
HIJ IETS STOMS
GEDAAN HEEFT!
KOM!

LIEVE
HEMEL!
WAT GE-
BEURT ER
MET HEM?



LATER, IN HET ZIEKENHUIS VAN ANDERLECHT...

WAT
ZEGGEN
DE FO-
TO'S

VERSCHOVEN
RUGGEWERVEL...
EN HIJ VERTELT
ME NU PAS DAT
HIJ ER DE HELE
DAG MEE HEEFT
RONDGELO-
PEN?



SPORTLUI, ACH! HIJ MOET
TIJDENS DIE WEDSTRIJD
VRESELIJKE PIJN HERBEN
GEHAD!

BOH...



... ALS IK GEWETEN HAD DAT JE BE-
ZIG WAG DE HELD" LIT TE HANGEN,
DAN HAD IK JE VERKLIKT!

12

BIJ HET VERLATEN VAN HET ZIEKENHUIS,
KOMEN DE SPELERS OM NIEUWS...

OVER TWEE WEKEN
IS HIJ OP DE BEEN! IK
WIST WAT HIJ TECHNISCH
WAARD WAS... IK WILDE
HEM VANDAAG TESTEN
OP HET PUNT VAN MORALE
EN NERVOUSITEIT... EN IK
KAN U WEL ZEGGEN:
DAT WORDT EEN GROOT
SPELER. MAAR HIJ
MOET WEL LEREN
ZIJN MOND OPEN TE
DOEN, ONZE KAM-
PIOEN!

NOG EEN VRAAG
MENEER HIDALGO!
IEDERE WERELDCUP
HEEFT ZIJN HELD... WIE
DENKT U DAT HET
DEZE KEER IS?

MAG IK DAT MET "ALS" BEANTWOORDEN?
ALS BELGIË NAAR ARGENTINIË WAS GE-
GAAN EN ALS PIERRE
LAURENT HAD MEE GESPEELD...
DAN ZOU HIJ DE MAN VAN DE
MUNDIAL GE-
ZIJN!...



EINDE VAN DIT HOOFDSTUK

DE GROTE SIMSALABIM!

12

De magische teerlingen

Drie trucjes die je kunt uitvoeren met vier gewone
teerlingen of dobbelstenen.

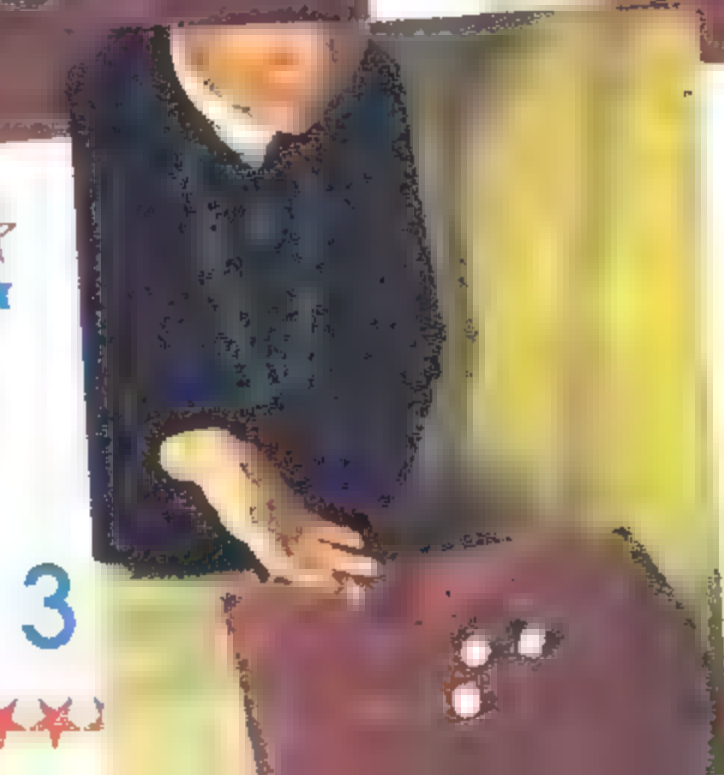
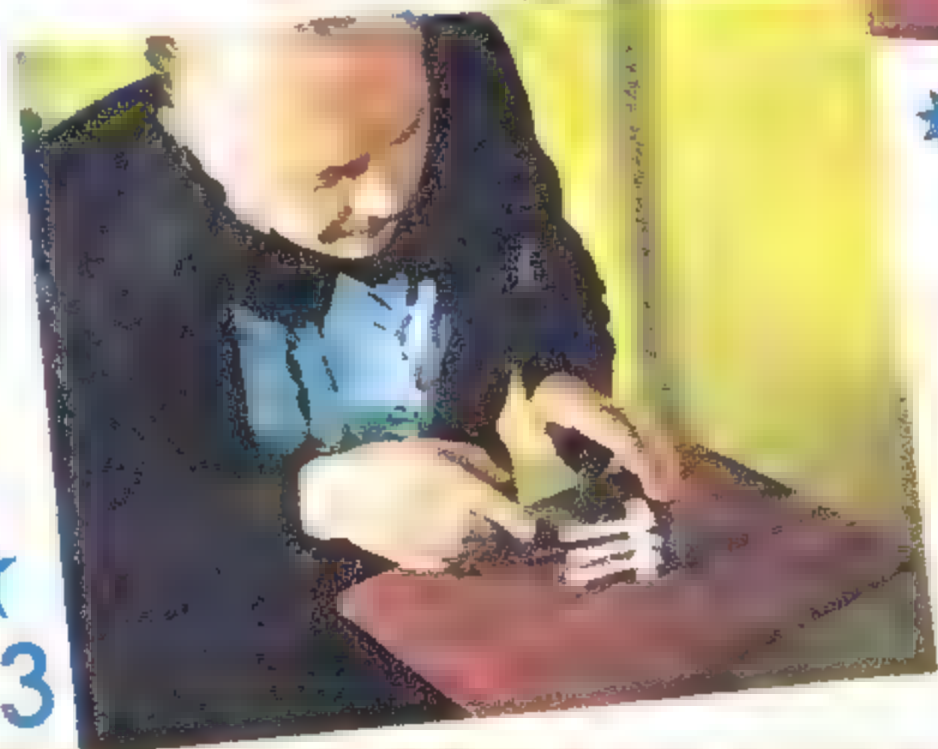
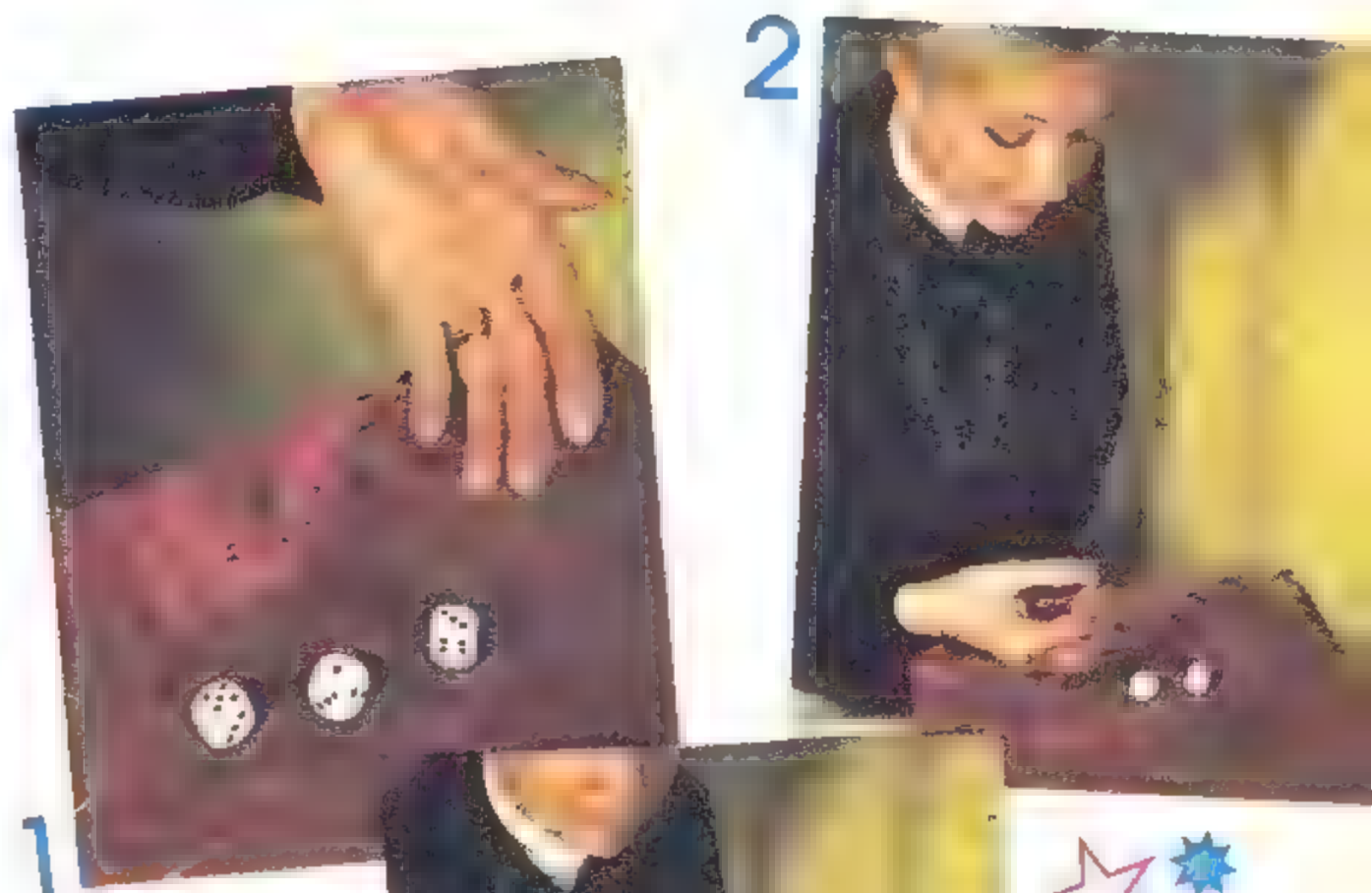
WAT JE ZIET... EVENWICHT! (truc nr. 1)

De goochelaar legt vier dobbelstenen op tafel en vraagt aan een toeschouwer die op elkaar te leggen (foto 1). Hij neemt dan drie papieren rechthoekjes (foto 2) en legt die tussen de teerlingen (foto 3). Hij vraagt aan de toeschouwers de papieren rechthoekjes weg te nemen in de tijd van drie seconden en dat... zonder ook maar één teerling aan te raken of te doen vallen! Wees gerust, de toeschouwers zullen er niet in slagen!

RAAR MAAR WAAR (truc nr. 2)

De goochelaar neemt één teerling weg en geeft de drie overige aan een toeschouwer. De goochelaar draait zich met de rug naar de tafel, de toeschouwer mag daarop de teerlingen gooien en dit zo vaak hij wil, vooraleer de punten op te tellen van de worp die hij als z'n laatste beschouwt (foto 1). Hij neemt een van de teerlingen (naar keuze) en telt bij het getal dat hij al heeft, de ogen die naar onderen zijn gekeerd (foto 2) gooit nog eens en telt het aantal bij het al verkregen getal (foto 3).

De goochelaar keert zich om en geeft direct het eindgetal. Let wel: alles gebeurde in stilte en zonder dat de goochelaar iets kon zien!



WAT JE NIET HEBT GEZIEN
BIJ ONS TRUCJE VERSCHENEN
IN NUMMER 24

11 De satelliet- glazen

door CLAUDE KLINGSOR



Onze goochelaar vertelt je het naadje van de kous over twee weken. Hij verklapt je alles in woord en beeld en dan kun je er je vrienden mee verrassen. Over twee weken ook: EEN TRUC MET KAARTEN.

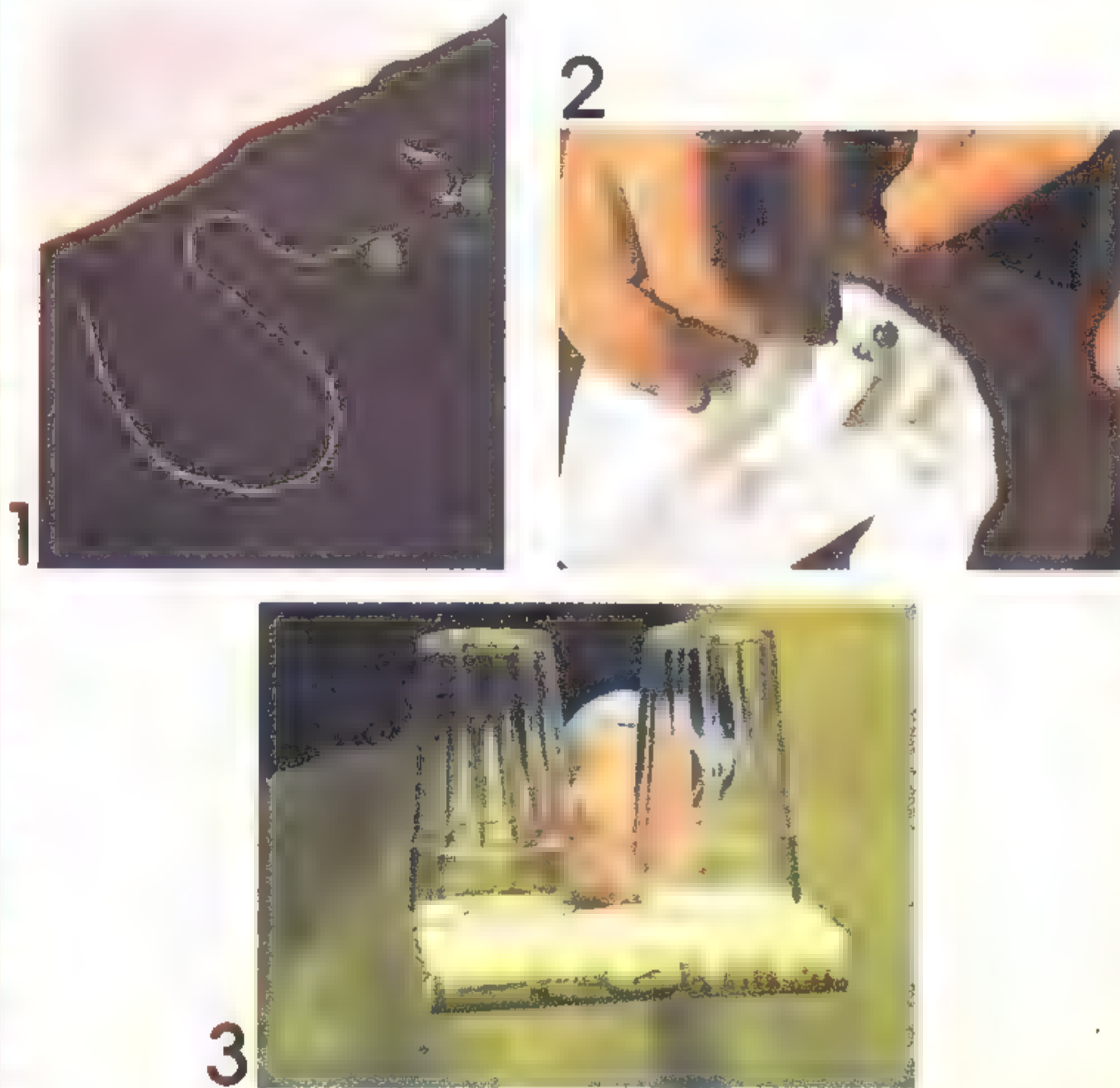
LEVITATIE (truc nr. 3)

De goochelaar vraagt aan een van de omstaanders de twee overblijvende teerlingen goed te bekijken. Het zijn doodgewone teerlingen, er is heus niks speciaals aan te merken. De goochelaar gooit de teerlingen enkele malen en heeft dan de vier ogen tegenoverliggend (foto 1). Hij zet ze op elkaar, de onderste teerling is nu «betoverd». Hij kleeft aan de bovenste (foto 2)! De levitatie kan zelfs een tijdje duren (foto 3) en is heel spectaculair.

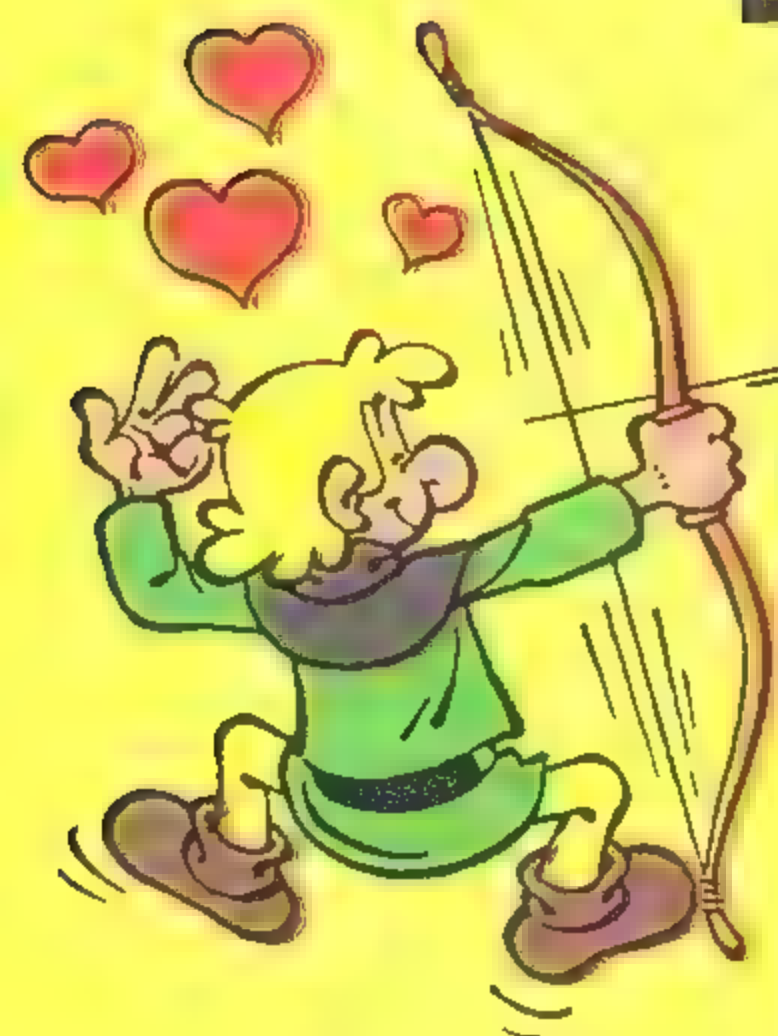
Een trucje dat wel de nodige oefening vergt!



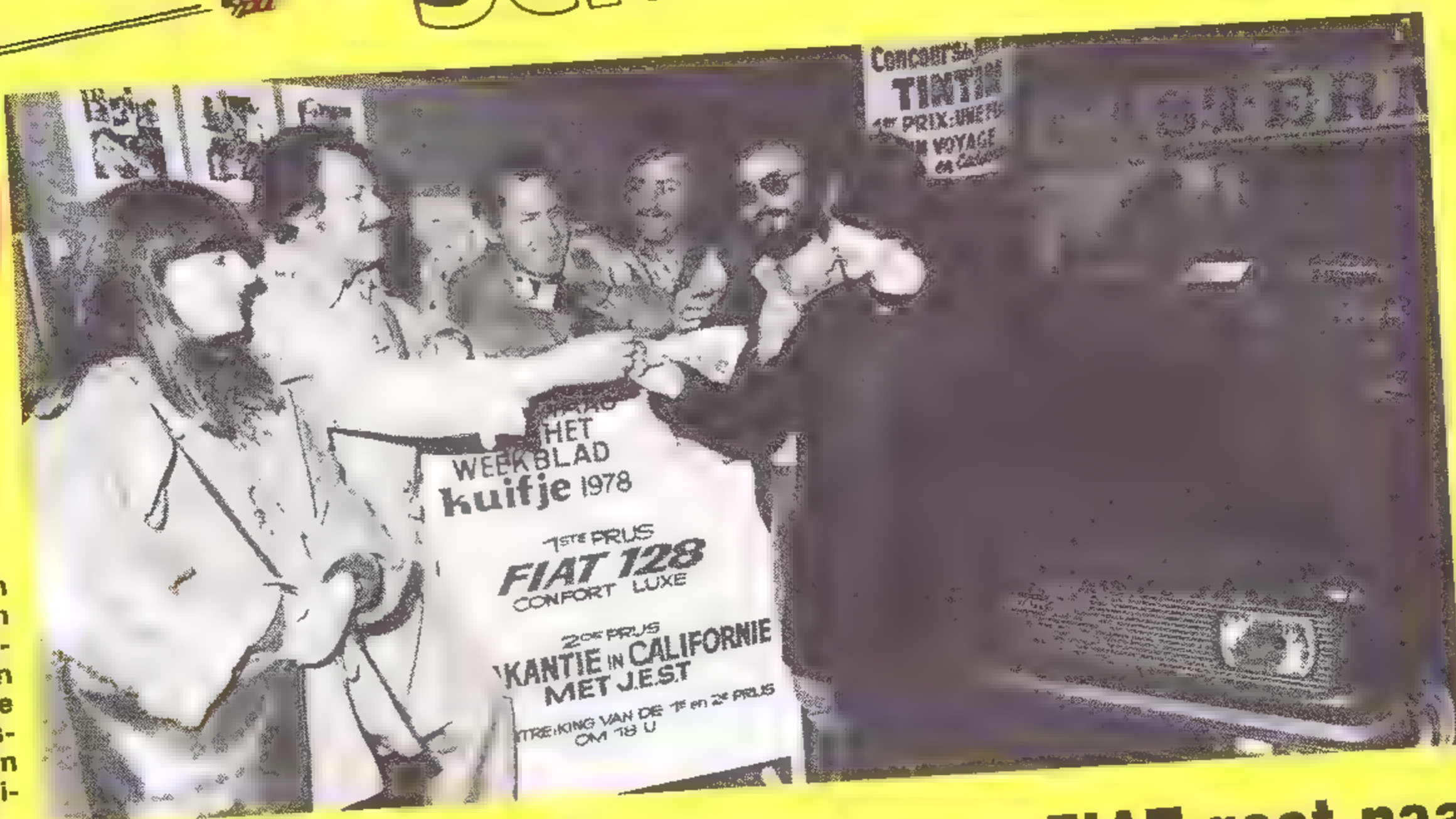
Een fijn «levitatie-trucje» waarvan het geheim verborgen zit in de zakdoek. De zoom van de zakdoek verbergt twee parels die onderling verbonden zijn met een heel stevige draad (foto 1). De afstand tussen de parels (die een diameter hebben van ongeveer 5 à 6 mm) is gelijk aan de breedte van de duim (of iets minder) van de goochelaar. De draad wordt ettelijke keren geknoopt, hij mag niet lossen of gaan glijden tijdens de demonstratie. De zoom van de zakdoek is tamelijk breed (12 à 15 mm), zodat je de parels er makkelijk in kunt stoppen (foto 2), in het midden en aan een kant van de zakdoek. Men mag ze ook op hun plaats houden met een aan de buitenkant onzichtbaar steekje. Een knappe goochelaar moet in staat zijn naald en draad te hanteren! De goochelaar toont boek en glazen aan z'n publiek (lees nog eens ons nummer 24), haalt dan z'n zakdoek uit, vouwt hem in acht en legt hem over het boek. Hij zorgt ervoor dat de parels in het midden van het boek komen te liggen (zie ons nummer 24). Hij stopt sjaaltje of lint in de glazen en keert ze om op het boek. Zorg ervoor dat één van de parels eronder ligt en zo dicht mogelijk bij de rand. De tweede parel zit onder het tweede glas. Je zult merken, dat de afstand tussen de twee correct moet zijn. De duim (van de goochelaar) glijdt nu tussen de glazen en houdt die zodanig dat ze, in welke positie ook, aan het boek schijnen te kleven (foto 3) toont je goed de zoom van de zakdoek en maakt je de «truc» meteen duidelijker). Aan het einde van je voorstelling, los je je duim en de glazen vallen één na één. Er is wel wat oefening nodig om die kunstgreep «onder de duim» te krijgen! Na afloop mag je je publiek opnieuw glazen en boek tonen... de zakdoek stop je doodgewoon in je zak. Je vergeet 'm... je publiek ook!



De winnaars van onze "SCHIELT RAAK!"



De redactie van Kuifje en de tekenaars Tibet, Ghion en Franz vinden het bijzonder prettig de sleutels van de FIAT 128 — de eerste prijs van onze Grote Prijsvraag — te kunnen overhandigen aan Françoise Petit.



De EERSTE PRIJS, de prachtige FIAT gaat naar Françoise PETIT uit Marche



De TWEEDE PRIJS, de reis met JEST is gewonnen door: Zoram GEMBISKI uit Ivoz-Ramet

VAN DE 3e TOT DE 11e PRIJS: EEN KLEUREN-TV SBR

Daniel VAN BAMIS, ROUX-MIROIR - Muriel DOSOGNE, SERAING - Luc BARETTE, KESSEL-LO - Lucienne HERBIET, BRUSSEL - Eric VANDEN EIJNDEN, BRUSSEL - Carina NABARRO, DEURNE - Guy SAMOY, HALLE - Henri SMETS, BLEGNY - Bernard VANDEKAS-TEELE, MOUSCRON.

12e PRIJS WINT: EEN AEG KIT:

Marleen BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN.

VAN DE 13e TOT DE 22e prijs; EEN HI-FI INSTALLATIE SBR:

Eveline SCHOLLAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Florence BORCY, MARCHE - Yves SAMOY, NINOVE - Jean-François DESTREBECQ, BASECLES - Nadège VERHAEGHE, NINOVE - Katty QUINET, MARCHE - Léon SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Michel POELS, YVOZ-RAMET - Emilienne DE PELSENEER, GALMAARDEN - Pol-Emile PENNINGCK, CUESMES.

VAN DE 23e TOT DE 32e PRIJS: EEN SUZUKI AC 50:

Ann FRANCK, ST-ANDRIES - Nadine SAMOY, HALLE - Christian COCU, NAMEN - Yvonne WELTERS, KESSEL-LO - Ann GELDOLF, LEDE - Hilde BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN - Maurice CHEVALIER, BRUXELLES - Yvon PIERREQUIN, SENEFFE - Hélène MACHIELS, HALLE - Emiel VERDIEVEL, OOSTKAMP

grote prijsvraag 1978

VAN DE 33e TOT DE 62e PRIJS: 1 ELEKTRISCHE AUTO CARRERA TYRELL FORD

Clara WELLENS, MERKSEM - Pascal SAMOY, NINOVE - Godelieve DE COEN, ROOSDAAL - Patrick VOERMATROUW, KNOKE-HEIST 2 - Roger DE LANDSHEER, PERK - Walter SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Marc PETIT, MARCHE - Luc PETIT, MARCHE - Alfons SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Roland SYRYN, BRUGGE - George VAN ROMPUY, RUMST - Eric SAMOY, NINOVE - Ida LAROYE, TORHOUT - Conny SAMOY, HALLE - Willy BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN - Serge DE GREEF, NOSSEGEM - Georges SAMOY, HALLE - Alfred BARETTE, KESSEL-LO - Ria KLOEK, KAPELLEN - Jean-Marc SCHONNE, MARCHE - André PETIT, MARCHE - Geert VANDEPUTTE, BRUSSEL - Patrick VERCAMMEN, RUMST - Camille GOOSSENS, NIMY - Greet DILLENS, ALSEMBERG - Jan DE VOS, TERHAGEN - Martine BURLET, DINANT - José FICAPAL, LUIK - Hélène MACHIELS, HALLE.

VAN DE 63e TOT DE 71e PRIJS: EEN RADIO CASSETTE SBR

Denise DIERICKX, DEURNE - Philippe SCHORILS, BRUSSEL - Yvonne WELTERS, KESSEL-LO - Antoon BAL, RUMST - Jean-Michel DUPUIS, BRUXELLES - Colette DUPONT, MOYEN-IZEL - Noël DUPLICY, OFFAGNE - Léontine VERCAMMEN, TERHAGEN - Armande CAGE, OBOURG.

VAN DE 172e TOT DE 101e PRIJS: EEN CIRCUIT VOOR ELEKTR. AUTO CARRERA «GRAN TURISMO»

Germaine REMALLE, CHENEE - Mathilde LENSSENS, NAMEN - Christian VAN GITTE, BRUXELLES - Chantal DECKER, OOSTENDE - Anne PETIT, MARCHE - Luc BARETTE, KESSEL-LO - Leopold SCHROEVEN, RUMST - Guy RENARD, MALMEDY - Muriel TORDEUR, VILVOORDE - Marie CHANDELON, BRUXELLES - Antoinette VERSTREPEN, HOMBEK - Patricia-Patrick DETMIER, BOUGE - William VERBRAEKEL, LEDE - christian MOUCHON, RIXENSART - Marielle DAUVILLEE, BRAINE-LE-COMTE - Constance ROOMS, WALEM - Jacqueline DUPONT, MARCHE - Jean-Marie HOWET, ALSEMBERG - Yvette TISSAEN, AU-DERGHEM - Petrus STRUYF, TERHAGEN - Jean JADOT, SAINT-NICOLAS - Benny VAN BOCKLAND, HOBOKEN - Maria BERRE, HERENTALS - Juliaan CRICK, OELEGEM - Renée GOOSSENS, MECHELEN - Emma POELEMANS, RUMST - Alois DIRICX, DUFFEL - Paul FERKET, KONTICH - Edward SELS, OELEGEM - Alessandro SPERTINI, VILVOORDE.

VAN DE 102e PRIJS TOT DE 151e PRIJS WINNEN: EEN ELEKTRISCHE TREIN LIMA

Charlie BERNIMOLIN, QUAREGNON - François PELEMAN, BOOM - Frans GEERTS, DEURNE - René SCHONNE, MARCHE - Florimond DRUART, BLEHARIES - Bruno KENNES, RUMST - Frans THYS, ANTWERPEN - Wim MOEYAERT, BLANKENBERGHE - Brigitte DE WEIRELD, LEUZE-en-HAINAUT - Maria MOSTMANS, DEURNE - Juliaan VROOMCELIS, LEUVEN - Marc DE VOS, TERHAGEN - Hendrik CRAB, BOOM - Conny ROUTH, OELEGEM - Henriette VERSLUYS, MECHELEN - August JACOBS, OELEGEM - Alfons VERHEYDEN, RUMST - Theo THYSMANS, MERKSEM - Esther SOETAERS, MARCHE - Willy PRECKLER, BRASSCHAAT - Ronny

COLLET, OELEGEM - Ludo VAN ASBROECK, RUMST - Johanna DE KINDER, GROBBENDONK - Pierre HAELEWATERS, RUMST - August VERREPT, RUMST - Jean-Paul BERGEZ, TORHOUT - Walter ROUTH, OELEGEM - Marcel NABARRO, DEURNE - Christiane DE PRAETER, OELEGEM - Tessa DELBAEN, BOOM - Joseph VANDERKIMPEN, RONSE - Maria DE WINTER, DUFFEL - André QUINET, MARCHE - Marc HERREMANS, RUMST - Annie CHEVALIER, BRUXELLES - Hedwig ORICK, HOVE - Mathilde VAN DEN HEUVEL, BOOM - Maria DE HON, RUISBROEK - Evan VERLINDEN, TERHAGEN - Eduard VAN ROMPUY, RUMST - Gilbert JUNGERS, LIMBOURG-DOLHAIN - David SELS, OELEGEM - Frans VERREPT, RUMST - Angelina CRICK, KONTICH - Pierre DETRY, DOTTIGNIES - Guy CRAB, BOOM - Maria SMEYERS, OELEGEM - Emile BORCY, STRAIMONT - Gerda HELLEMANS, LIER - Ilse THYS, OELEGEM.

VAN DE 152e TOT DE 177e PRIJS: EEN QUARTZ-HORLOGE HELVA

Thérèse KERKAERT, KNOKE-HEIST - Jeanne ANDRIES, RUMST - Liliane RAEY-MACKERS, ANTWERPEN - André STELEN, FISENNE-SOY - Jozef SIMONS, KAPELLEN - Gabby GEERTS, OELEGEM - Bernard MULLER, BRUXELLES - Rita VAN HOUTVEN, MECHELEN - Brenda VERSCHOTEN, DUFFEL - André PETIT, MARCHE - Marc ANDRIES, RUMST - Octavia HEYLEN, OELEGEM - Christel CRAB, BOOM - Arsène DE GRAVE, DEURNE - Ria GOESSENS, MORTSEL - Benny BAL, WALEM - Ghislain PARENT, WAREME - Camille SMEYERS, KAPELLENBOS - Yvan VERREPT, RUMST - Roza VAN MECHELEN, GROBBENDONK - Hubert VERCAMMEN, RUMST - Georges DE COCK, BOOM - Brian ROUTH, OELEGEM - Julienne VAN KERKHOVEN, RUMST - Nadine HAELEWATERS, TERHAGEN - Frieda LAURIJSEN, ZOERSEL.

VAN DE 178e TOT DE 184e PRIJS: EEN QUARTZ-HORLOGE HELVA

François DUSCHECK, NIEL - Myriam GUIOT, WAVRE - Benny CRICK, OELEGEM - Yolanda SCHROEVEN, RUMST - Werner PELEMAN, BOOM - Michel DEBOECK, VILVOORDE - Peter THYS, OELEGEM

VAN DE 185e TOT DE 233e PRIJS: EEN PEUGEOT-RACEFIETS MODEL «JUNIOR»

Frank-Albert COLEMONT, HASSELT - Léonie FASOEL, RUMST - Louisa CLAESSENS, OELEGEM - Marcel DE BOECK, RUMST - Jean-Claude DELAHAUT, MALONNE - Gustaaf SCHOETERS, ANTWERPEN - Mathieu CRAB, BOOM - Jeannine VAN STEEN, DEURNE - Martine KENNES, RUMST - Bertha DE CORDT, OELEGEM - Serge HERZET, HERVE - Jean PIESSENS, RUMST - René NOTELE, SCHILDE - Jeanine DIRICX, DUFFEL - Léontine VERCAMMEN, TERHAGEN - Gert SIMONS, KAPELLEN - Pierre LEJEUNE, DOLHAIN-LIMBOURG - Elsa BOLLANSEE, OELEGEM - Philippe DURANT, WATERLOO - Frans DE WEERDT, BOOM - Erik THYS, OELEGEM - Claude MARON, MONS - Yvonne VAN LAEKEN, RUMST - Roger DIERICKX, MECHELEN - Lisette VAN DE ZANDE, O.L.V. WEVER - Guy VAN DEN BEMDEN, BERCHEM - Linda VAN DOOREN, ANTWERPEN - Emiel VAN DEN HEUVEL, GROBBENDONK - Els MIN, LIER - Dirk DE JAEGER, ZOERSEL - Adrian SAENZ-RUMEU, ROMSEE - Antoinette ANDRIES, RUMST - Karel CRICK, KONTICH - Jenny CRAB, BOOM - Gerda MARTENS, OELEGEM - Guy BORCY, MARCHE - Christiane GEENS, MECHELEN - Rosa DEGRYSE, BEERNEM - Pierre VAN BOCKLAND, RUISBROEK - Vincent BYVOET, ZAVENTEM - Viviane HERRE-

MANS, DUFFEL - Manuel HULET, COURT SAINT ETIENNE - Veerle VANHOODYDONCK, 'S GRAVENWEZEL - Julienne DUJARDIN, MERKSEM - Walter SEGERS, BOOM - Rosy VAN DEN BULTEN, AARTSELAAR - Jan CRICK, OELEGEM - Christian CHARLES, BRUXELLES - Maria DE RAEYMAKER, BOOM.

VAN DE 234e TOT DE 292e PRIJS: EEN BOOR AEG

Christine CHEVALLIER, BRUSSEL - Monique JACOBS, HOVE - Michel SCHEPENS, BRUXELLES - Emilienne VERSTREPEN, RUMST - Claude BELLOT, GOZEE - Nicole BODY JACQUET, LIBRAMONT - Roza VERMEULEN, ZOERSEL - Joëlle MOULIN, QUAREGNON - Lauretta PRECKLER, ANTWERPEN - Ghislain HERZET, HERVE - Magdalena GOORMANS, GROBBENDONK - Jean-Michel JULEMONT, BALEN - August DE BRUYN, RUMST - Johan D'HONDT, MELLE - Jean-Luc PAURICHE, MONS - Claude CARLIER, MARCHIENNE-AUPONT - Alois LEJOLY, FAYMONVILLE - Jozef GEERTS, OELEGEM - Christiane STRUYF, BOOM - Jan THYS, OELEGEM - Frank KELLY, ANTWERPEN - Roger DE VOS, EDEGEM - Gerald DEFFET, STEMBERT - Frans FONTEYN, RUMST - Liliane BERTRAND, BRUXELLES - Jacques HAEVOET, KLUISBERGEN - Inge SELS, OELEGEM - Chris ANDRIES, RUMST - Rudolf DE GRAVE, DEURNE - Frans CRAB, BOOM - Christiane HENDRIX, MORTSEL - Jean COLLET, OELEGEM - Kamiel VERLINDEN, TERHAGEN - Marc VERMYLEN, MECHELEN - Michael GEERT, GROBBENDONK - Martine VERREPT, RUMST - Gustaaf LAURIJSEN, ZOERSEL - Maria PEL, RUMST - Jozef PELEMAN, BOOM - Ludo JACOBS, OELEGEM - Leonie VERMEIR, RUMST - Werner ORICK, HOVE - André BAL, WALEM (MECHELEN) - Robert STRUYF, TERHAGEN - Henri LHOEST, BRUXELLES - Gerardus SELS, OELEGEM - Omer LAGAE, IZEGEM - Ralf CRAB, BOOM - Alfons VAN DEN EYNDE, GROBBENDONK.

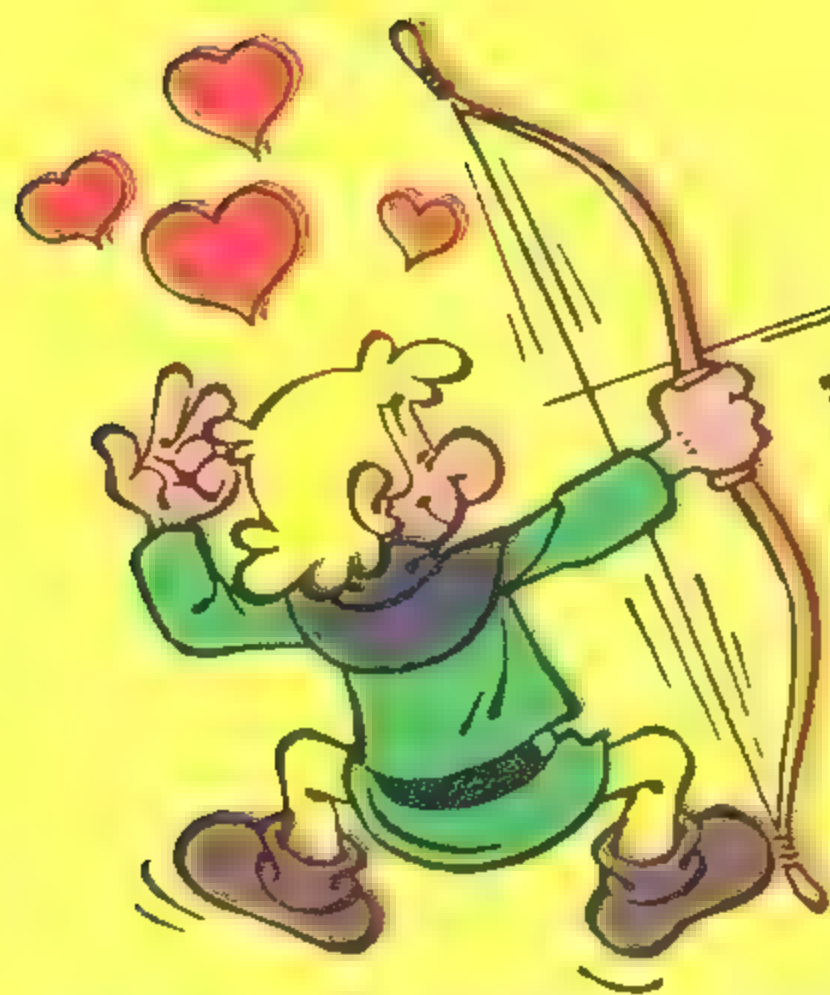
VAN DE 283e TOT DE 312e PRIJS: EEN ELEKTRONISCH FOTO- TOESTEL YASHICA 35 ME

Noël BURLET, DINANT - Sidonie FASOEL, RUMST - Maria ABELOOS, ANTWERPEN - Anna VINCK, RUMST - Denis VAN ROMPAYE, O.L.V. WEVER - Patricia CLEMENT, BOOM - Dominique MOXHET, WEPION - Georges ALBERT, VERVIERS - Maria VAN DEN HEUVEL, GROBBENDONK - Josianne RIVOUX, BRUXELLES - Kamiel BAL, RUMST - Paul VERDIEVEL, OOSTKAMP - Christof DE JAEGER, ZOERSEL - Muriel TRILLET, BEYNE HEUSAY - Erna LAROYE, OOSTKAMP - Chrystelle DAUVILLEE, BRAINE-LE-COMTE - François SCHELLEKENS, DEURNE - Nicole KERCKAERT, BLANKENBERG - Guido NOTELE, HOBOKEN - Jozef MEEUSSEN, OELEGEM - Rony PEPERMANS, BOOM - Roger TYS, OELEGEM - Gilberte PEETERS, RUMST - Agnes DE COEN, EDEGEM - Marc ANDRIANNE, TERVUREN - Monique RUELENS, KONTICH - Julien LIBON, TILFF - Nelly VANDERWALLE, ECAUSSINNES - Lodewijk HEYLEN, GROBBENDONK - Jean DE GREEF, TERVUREN

VAN DE 313e TOT DE 387e PRIJS: EEN GO-KART MET PEDALEN GREEN MACHINE

Timmy CRAB, BOOM - Franciscus VAN EESTER, ANTWERPEN - Jacques GEERTS, GROBBENDONK - Geert VANHAVERBEKE, KUURNE - Hilaire VAN HOLLEBERG, BEER-





"SCHIET RAAK!"

VERVOLG

NEM - Rita DE MEYER, BOOM - Constant VERSCHOTEN, DUFFEL - Dominique ESTREBEL, FELUY - Hubert DEMETS, KLUISBERGEN - Frank VERREPT, RUMST - Carl ORICK, HOVE - Anne-Marie VERDIEVEL, BRUGGE 4 - Jan VAN DEN HOUTE, BOOM - Colette SCHONNE, MARCHE - Lodewijk DE HON, MERKSEM - Maurice BOSMANS, MECHELEN - Sophie GODDIN, BOUILLON - Liliana VAN BOCKLAND, OELEGEM - Petrus HERREMANS, RUMST - Jacky NABARRO, DEURNE - Anne BLAZY, TOULOUSE - Hubert HENDRICKX, KORTRIJK - Maria VAN DEN BOSSCHE, RUMST - Evan VERLINDEN, TERHAGEN - Winfried Maria Hary DE SCHEPPER, SCHOTEN - Marc ANDRIANNE, BRUXELLES - Karine VERREPT, RUMST - Simone DE HERDT, BOOM - Jeanne ANDRIES, RUMST - Kristien VERDIEVEL, BRUGGE - Eduard VAN ASBROECK, RUMST - Xavier BEAUVOIS, CUESMES - Marie-Louise LECLERQ, ROMSEE - Willem DE WINNE, KNOCKE-HEIST - Marianne GEHU, GOZEE - Jean FOUARGE, COUVIN - Christiane LEE-MANS, BOOM - Alfons JANSSENS, HOMBEEK - Godelieve VANHOODYDONCK, SCHILDE - Dirk ANDRIES, RUMST - Annick GREGOIRE, GRIVEGNEE - Willy VAN OOST, GENT - Carl CRAB, BOOM - Didier DE HEPCEE, LIEGE - Martine MICHIELS, AARSCHOT - Maria VAN BULCK, RUMST - Léonie BERTRAND, BRUXELLES - Denise KERCKAERT, RUMST - Jan DAEM, MARIKERKE - Chantal DE BLAERE, BRUGGE 3 - Kurt PEPEMANS, BOOM - Godelieve SNEYERS, TURNHOUT - Rita GODECHARLES, DEURNE - Nicole VANDENBOSCH, MONS - Jozef DE GANG, MECHELEN - Marianne VAN ROETH, NIEL - Raymond VILANOY, CINEY - Yvonne CEUNEN, BOOM - Eddy RYPENS, MORTSEL - Philomena BASTIAENSSENS, DEURNE - Gustave BORRENS, BRAY - Marleen DE BOECK, RUMST - Frieda POSSEMIERS, BOOM - Jean-Pierre FOLLET, BRUXELLES - Christel GODECHARLES, DEURNE - Willy SCHELLEMANS, RUMST - Christian MALHERBE, VERVIERS - Petra DE BLOCK, BORGERHOUT - Robert MOEYAERT, BLANKENBERG - Monique SALEMBIER, VARSNARE - August DECLEER, NIEUWPOORT - Yvonne CRAB, BOOM - Nadia DEGIN, DOORNIK - COLLET Roger, BOUFFIOULX - Eddy FELIX, BEVEREN.

VAN DE 388e TOT DE 436e PRIJS: EEN VERREKIJKER OURAL 7 x 50

Frans VERBEIREN, AALST - Brenda DE WEERT, BOOM - Denise DE BAETS, BEERNEM - Edward EWBANK, HAVAY - Rudy VERHEYDEN, RUMST - Etienne MOLLY, LENDELEDE - Lieven VANHOODYDONCK, BORSBEEK - Peter PELEMAN, BOOM - Willy KENNES, RUMST - Charles ORBAEN, BRUXELLES - Eric VERREPT, RUMST - Bernadette VAN DOORSLAER, WOLVERTEM - Alfons PEETERS, BOOM - Albert DECOCK, BRUXELLES - Achiël MASSCHELEIN, LEDEGEM - Julien MIN, LIER - Christina VAN DEN BOSCH, Tervuren - Julia SCHOOLMEESTERS, LEUVEN - Virginie DE BOECK, RUMST - Francis VANDENBOERIE, KORTRIJK - Brigit-

te NABARRO, DEURNE - Robert VANPUYMBROEK, BEVERST - Jacques POSTIAU, GILLY - Mark VAN HOOYDONCK, MORTSEL - Viviane JANSSENS, HOMBEEK - Jacques ENGELS, NIVELLES - Charlie ABOU NASSAR, LOUVAIN-LA-NEUVE - Maria PEETERS, BRUXELLES - Jules VERSTREPEN, RUMST - Danny REYNIERS, BOOM - Maria VERMEIR, RUMST - Jean DE WACHTER, BOOM - Jeanne PEETERS, TESSENDERLO - Jan CLEMENT, BOOM - Regina PIENS, GOZEE - Jozef DE RAEYMAKER, RUMST - Gabriel MINNE, WINGENE - Maria HELLEMANS, RUMST - Hilda PEE, 'S GRAVENWEZEL - Jean-Pierre SPRINGVEL, OHAIN - Nicole COPPENS, HE-MIKSEM - GEYZEN Marc, HERENTALS - Eddy VERSCHUEREN, MECHELEN - Gilbert DEGROIDE, NIVELLES - Karel VERREPT, RUMST - Liliane MEYVISCH, ANTWERPEN - Marjan DUYS, LEUVEN - Frans VAN LANGENHOVE, HERBERSEM - Fanny LUYPAERTS, RUMST

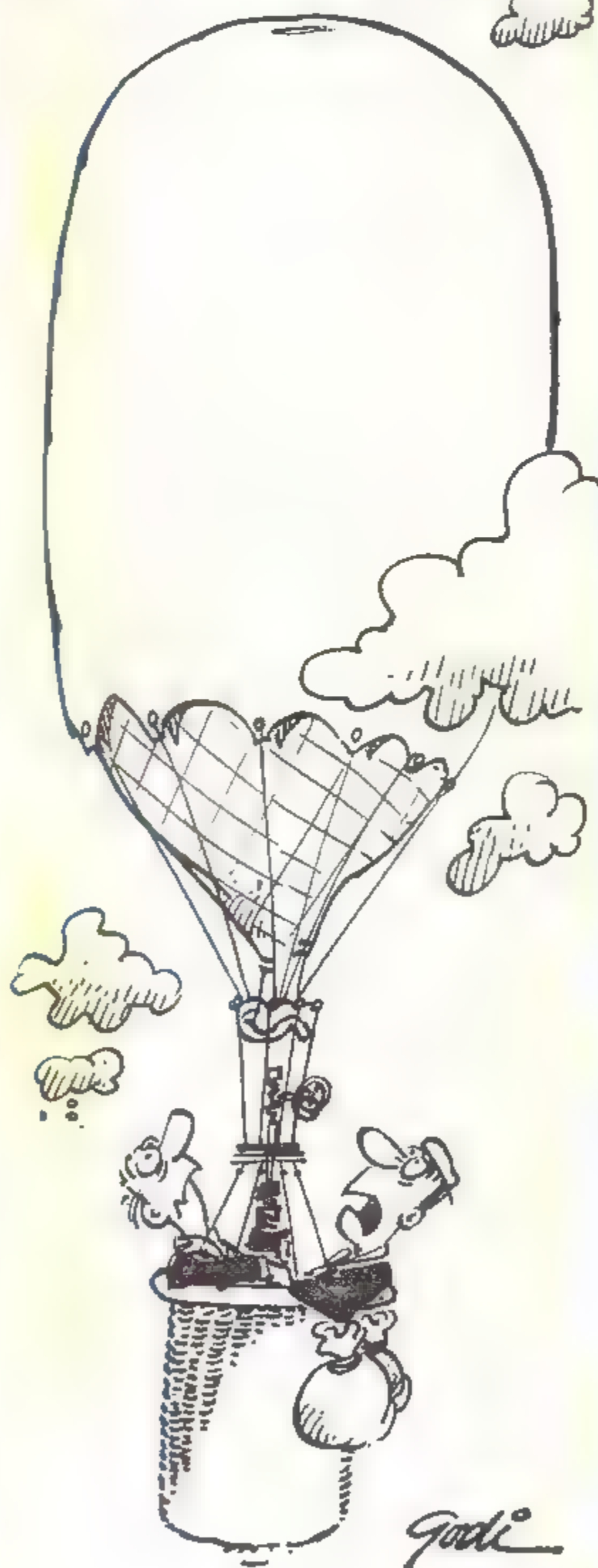
VAN DE 437e TOT DE 486e PRIJS: BOUWDOZEN MECCANO

Maria GOETHALS, BEERNEM - Anna ANDRIES, TERHAGEN - Eric DELAMEILLEURE, RUDDERVOORDE - Maria ANDRIES, BOOM - Boudewijn VANHOODYDONCK, MORTSEL - Zulma BOURGONJON, DRONGEN - Frans FONTEYN, RUMST - Roger DOYEN, MONT ST GUIBERT - Christelle JULEMONT, BAELEN - Frank DE BOECK, RUMST - Christiane VIRLEE THIREUR, SPY - Liliane VERSTRAELEN, KAPELLEN - Albert MAES, RUMST - Hilde LAGAE, KORTRIJK - Michel BAGERIUS, LODELINSART - François DE GREEF, BRUXELLES - Marcel RAEYMAEKERS, ANTWERPEN - Rosette DECUYPER, AALTER - Diana STRUYF, RUMST - J.-Pierre COCRIAMONT, SENEFFE - Alain WARICHET, ANS - René VAN DEN EYNDE, HERENTALS - Freddy DEBOOT, WINGENE - Kristin VAN HULDERS, MECHELEN - André DELBAEN, BOOM - Jean-Michel MEZIER, BASTOGNE - Catherine MARTIN, BASTOGNE - Betty MOLLY, IZEGEM - Guy DRESSELAERS, HOUTHAIEN-HELCHTEREN - Danny VERHEYDEN, RUMST - Danny STEVENHEYDENS, BOOM - Stefaan WEEDAEGE, ZWEVEGEM - Maria VERSPREET, RUMST - Hilde DEBLOCK, BORGERHOUT - Ann VERREPT, RUMST - José PIRLET, NOSSEGEM - Tony PRECKLER, ANTWERPEN - Guido DE BRUYNE, RUMST - Jeannette DE BAETS, BEERNEM - Jean BONTE, BRUGGE 4 - Luc BARETTE, KESSEL-LO - Wilfried FRAEYMAN, WINGENE - Jan DE VOS, DUFFEL - Patrick VERCAMMEN, RUMST - Jean GOFFAUX, CINEY - Mireille ANDRIES, LOUVAIN-LA-NEUVE - Louis ALBERECHT, BRUXELLES - Mia RAMON, BRASSCHAAT - Jean-Luc FREDERIC, MARCHIN - Joseph VAN DEN PUT, DEURNE

VAN DE 487e TOT DE 631e PRIJS: EDUCATIEVE SPELLEN METEO

Laurent LORIAU, LUTTRE - Léopold PEETERS, RUMST - Xavier COOPER, SIRAULT - Johan REYNTJENS, AVELGEM - Jan DE VOS, TERHAGEN - Michele GUIOT, BRUXELLES - Alice VERSCHUEREN, RUMST - Dirk VAN HECKE, DADIZELE - Hilde HENNRICH, BRASSCHAAT - Marc VANDENDAELE, HEULE - Jean-Luc DUPONT, HOUDENG-AIMERIES - Viviane DECOSSEAU, FLERON - Robert VANPUYMBROECK, BEVERST - Antoon BAL, RUMST - Roger BOSMANS, MECHELEN - Peter DE WINNE, KNOCKE-HEIST - Ghislain RUELLE, WAVRE - Robert MINNE, WINGENE - Jozef RENDERS, ANTWERPEN - Maria VANDER WEIDEN, HOBOKEN - Isabelle ROUSSELLE, DENIJS-WESTREM - Jacqueline VAN

SEVEREN, SCHOTEN - Magda DE RAYMAEKER, RUMST - Etienne LAMBERT, BRUXELLES - Albert SERVAIS, VERVIERS - Susy VERWIMP, HERENTALS - Hendrik ANDRIES, RUMST - Philippe VANDEVELDE, 1150 BRUXELLES - Nadege VERHAEGHE, NINOVE - Léopold SCHROEVEN, RUMST - Ann REYNTJENS, AVELGEM - Jacques SCHINS, VERVIERS - Marie-Josée PRECKEL, BOOM - Louis VAN ASBROECK, RUMST - Julia VAN HAUT, OELEGEM - Christine VERREPT, RUMST - Constance ROOMS, WALEM - Johan STRAUWEN, TESSENDERLO - Albert RODET, MECHELEN - Emilienne DE PELSENEER, GALMAARDEN - Rosa DEGRYSE, BEERNEM - Simone GILLEBERT, ZWEVEGEM - Sosprien NOBELS, BORGERHOUT - Michel VERPLANCKE, TORHOUT - August DAELEMANS, WOMMELEGEM - Emma POELEMANS, RUMST - Patrick MARITTE, DILBEEK - Pascal VERSLUYS, SERAING 1 Yvonne WELTERS, KESSEL-LO - Jean-Luc VAN LAETHEM, UC-CLE - Louis GODECHARLES, DEURNE - Marc DE VOS, TERHAGEN - Yvette DEVOS, AVELGEM - Maria VAN MECHELEN, SCHOTEN - Robert JOACHIM, BRUXELLES - Gerda DUYVEJONCK, KORTRIJK-HEULE - Hélène MACHIELS, HALLE - Kamiël DESCHRIJVERE, KLUISBERGEN - Pierre HAELEWATERS, RUMST - Jacqueline TIELEMANS, CHENEE - Jean-Claude PAULET, CALONNE - Ann NEYT, BEERNEM - Martine DE PREKEL, ST NIKLAAS - Hector SEGHERS, MELSELE WAAS - Mark VANHOODYDONCK, MORTSELE - Walter SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Dany DUVIVIER, LODELINSART - Vanessa COOPER, SIRAULT - Freddy KERCKHOFS, DEURNE - Honoré DE PREKEL, OELEGEM - Florence BORCY, MARCHE - Paula DECLERCQ, AVELGEM - Cécile HILTROP, KORTRIJK - Joseph CUYPERS, MONTEGNEE - Ingrid WEBER, ANTWERPEN - Vincent GROSJEAN, TAVIER - Erik SAMOY, NINOVE - Benny BAL, WALEM - José VAN ACKER, KONTICH - Françoise PETIT, MARCHE - Pieter VAN SEVEREN, SCHOTEN - Marc PARLIER, BRAINE-LE-CHATEAU - Hilaire VAN HOLLEBEKE, BEERNEM - Christel GODECHARLES, DEURNE - Joel BLONDEEL, ' RUDDERVOORDE - Henri LHOEST, BRUXELLES - Hubert VERCAMMEN, RUMST - Willy BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN - Olivier D'HONDT, JAMBES - Katty QUINET, MARCHE - Marie-José STOQUART, CUESMES - Jacqueline BURLET, DINANT - Leonza WEYN, KIELDRECHT - Nadine HAELEWATERS, TERHAGEN - Jozef HILLAERT, AVELGEM - Alfred BARETTE, KESSEL-LO - Frieda JEURSEN, BORSBEEK - Laurence DEGEND, GILLY - Marc PETIT, MARCHE - Joanna VAN OOSTENRIJK, ZELLIK/ASSE - Ghenima HAOUCHINE, BERNISSART - Guy LAPERRE, KORTRIJK-HEULE - André DE PREKEL, ST NIKLAAS - Yolanda SCHROEVEN, RUMST - Raf DEVREESE, DRONGEN - Eric DEROULEZ, RAMEGNIES-CHIN - Jean-Pierre HENNON, BRUGGE 4 - Jeanne DAMAN, MECHELEN - Prudence NEYT, BEERNEM - Georges SAMOY, HALLE - Jean-Marc SCHONNE, MARCHE - Daniel LAGAST, EZDELGEM - Jean-Pierre ROLAND, HOUDENG-GOEGNIES - Blaggio PALMISANO, MORLAIWELZ - Edwig LEURS, SCHOTEN - Jozef VANHOODYDONCK, ANTWERPEN - Olivier BLAZY, TOULOUSE - Pierre-Yves BERLANGER, ISIERES - Christine D'HONDT, JAMBES - Béatrice HAUTECEUR, SIRAULT - Luc PETIT, MARCHE - Achiël REYNGENS, AVELGEM - Conny SAMOY, HALLE - Jean-Claude JACOB, WEGNEZ - Monique VAN SEVEREN, ST JOB (BRECHT) - Alice VERLOO, DADIZELE - André STRAPS, BEAUFAYS - Eric WOSZKOWSKI, SOUVRET - Lorraine HUVAERE, WINGENE - Guido VANHOODYDONCK, 'S GRAVENWEZEL - Colette DUPONT, MOYEN-IZEL - Michel HANOZET, FUMAL - Alfons SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Michel KELECOM, EDEGEM - Denise DE BAETS, BEERNEM - Angelina CUYPERS, RUMST - Anna BOURGONJON, ZOMERGEM - Omer JACQUET, GOSSELIES - Honoré DE PREKEL, OELEGEM - Jacques BOUSERIE, DAMPREMY - Christian NOWAK, WALCOURT - Françoise PETIT, WEPION - Annemie VANHAVERBEKE, KUURNE - Didier DIRIX, BRUXELLES - Anne PETIT, MARCHE.



ALLE
HOOGTERECORDS
GEBROKEN!



EEEN "TIBET-GEIN"

vervolg
Gevonden?
Née?
Je krijgt
nog een
kans,
zoek nog
even verder...



A2



B2

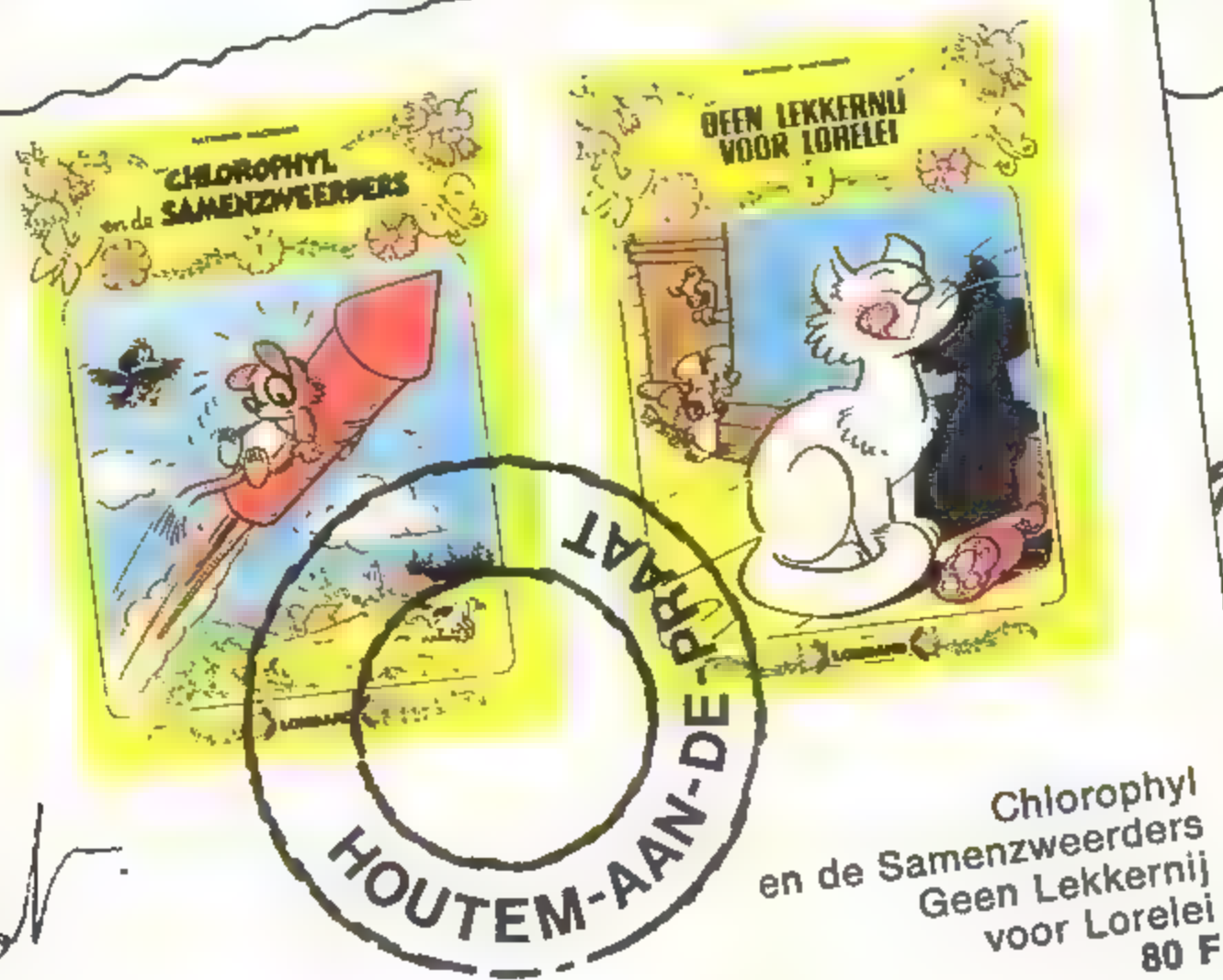
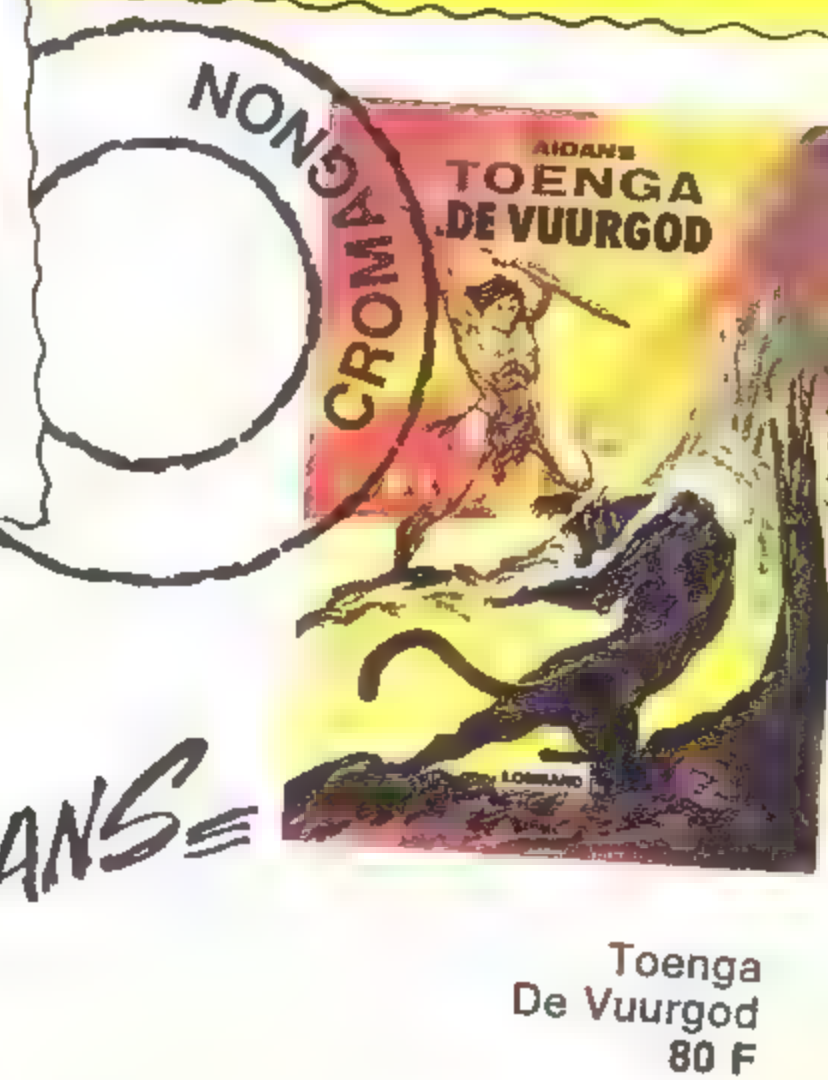


C2

Prettige Vakantie met onze nieuwe Albums!



LOMBARD
UITGAVEN



EN IN DE KOLLEKTIE DARGAUD :
DE VLEUGELS VAN DE VAMPIER
(Michel Tanguy)
DE GEEST VAN WAH-KEE
(Jonathan Cartland)
DE VALE SCHEPPER (Raviaan)

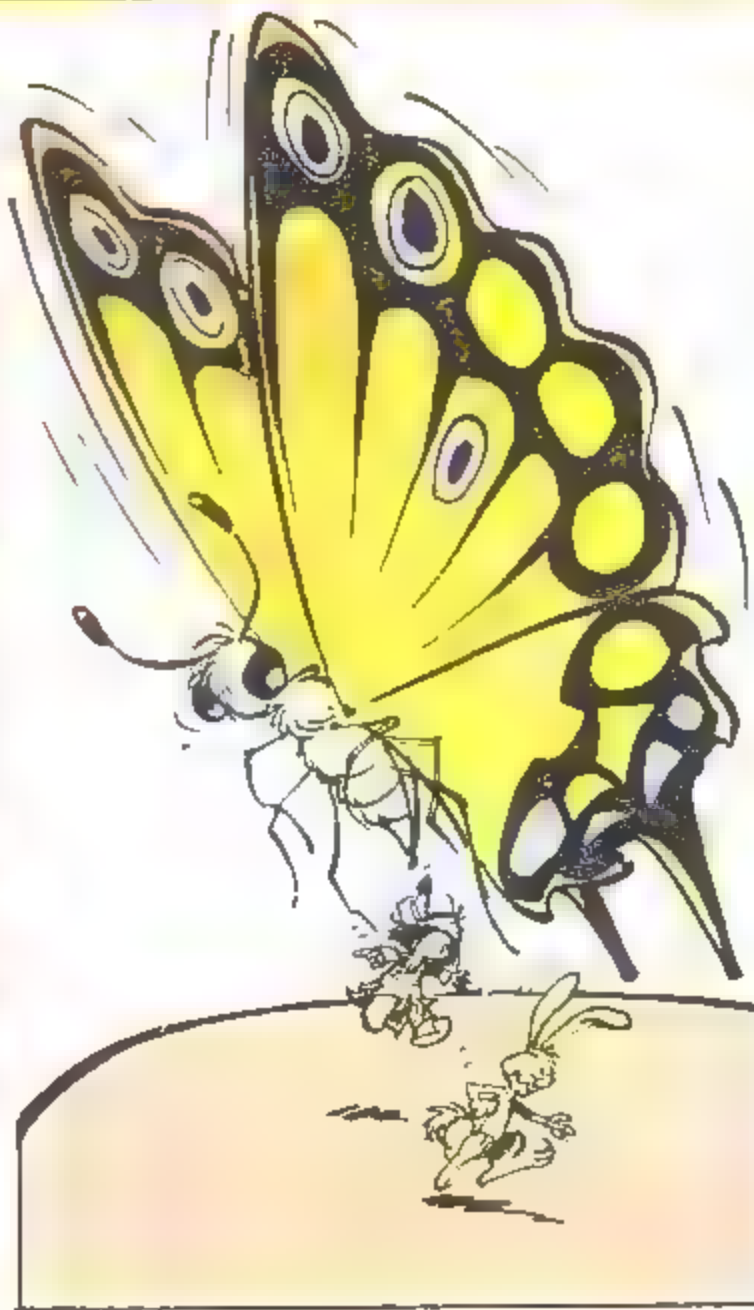
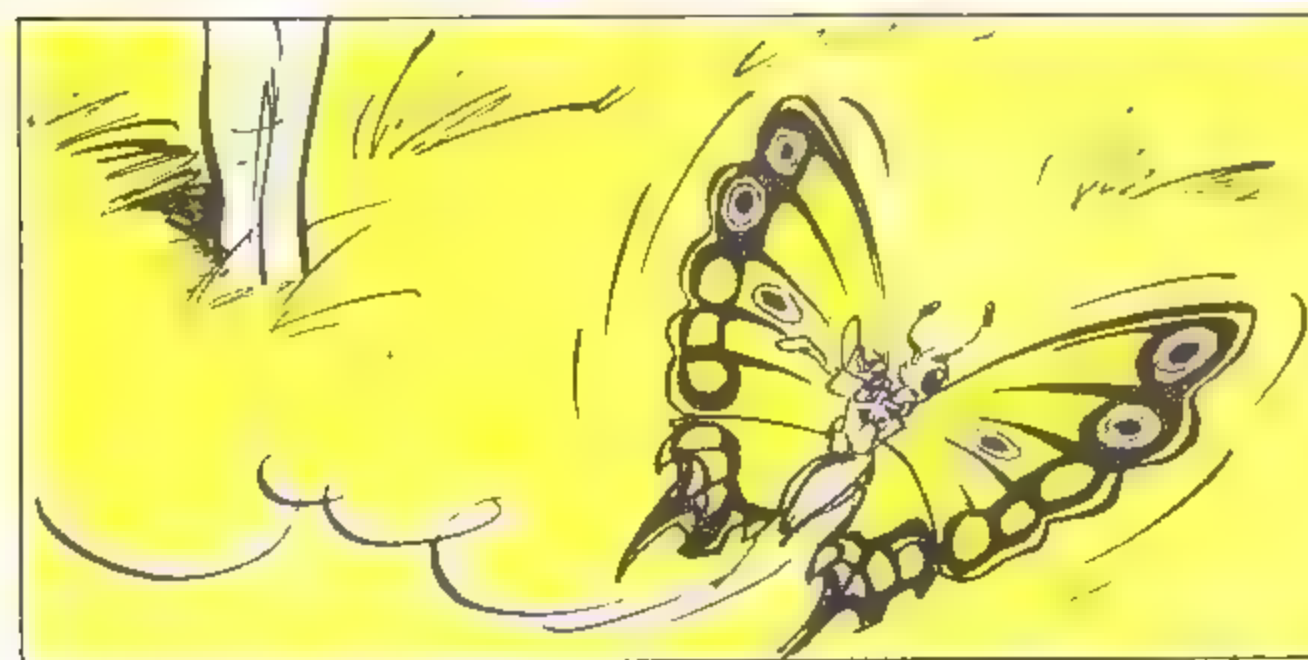
Nu in alle boekhandels!

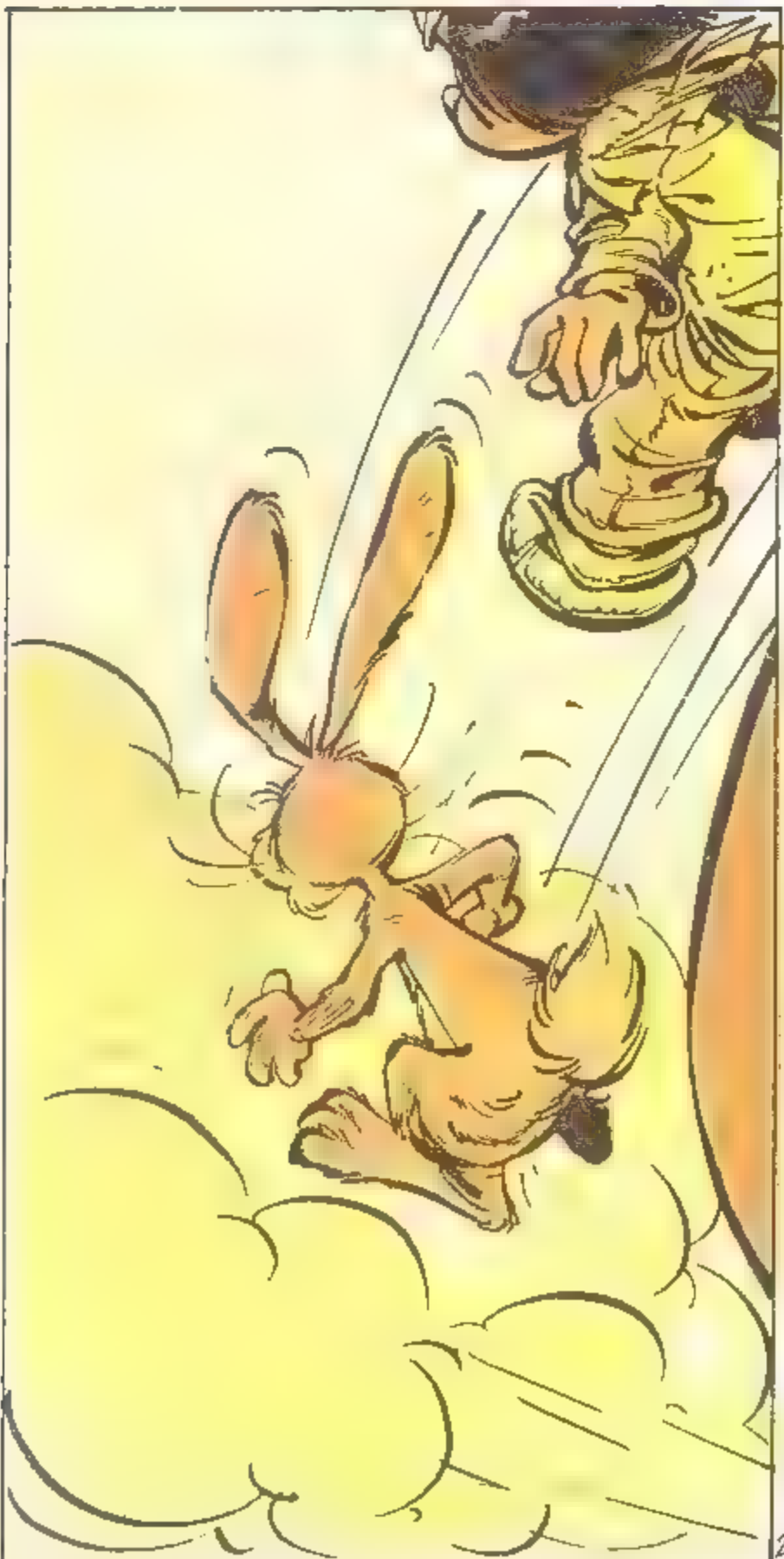
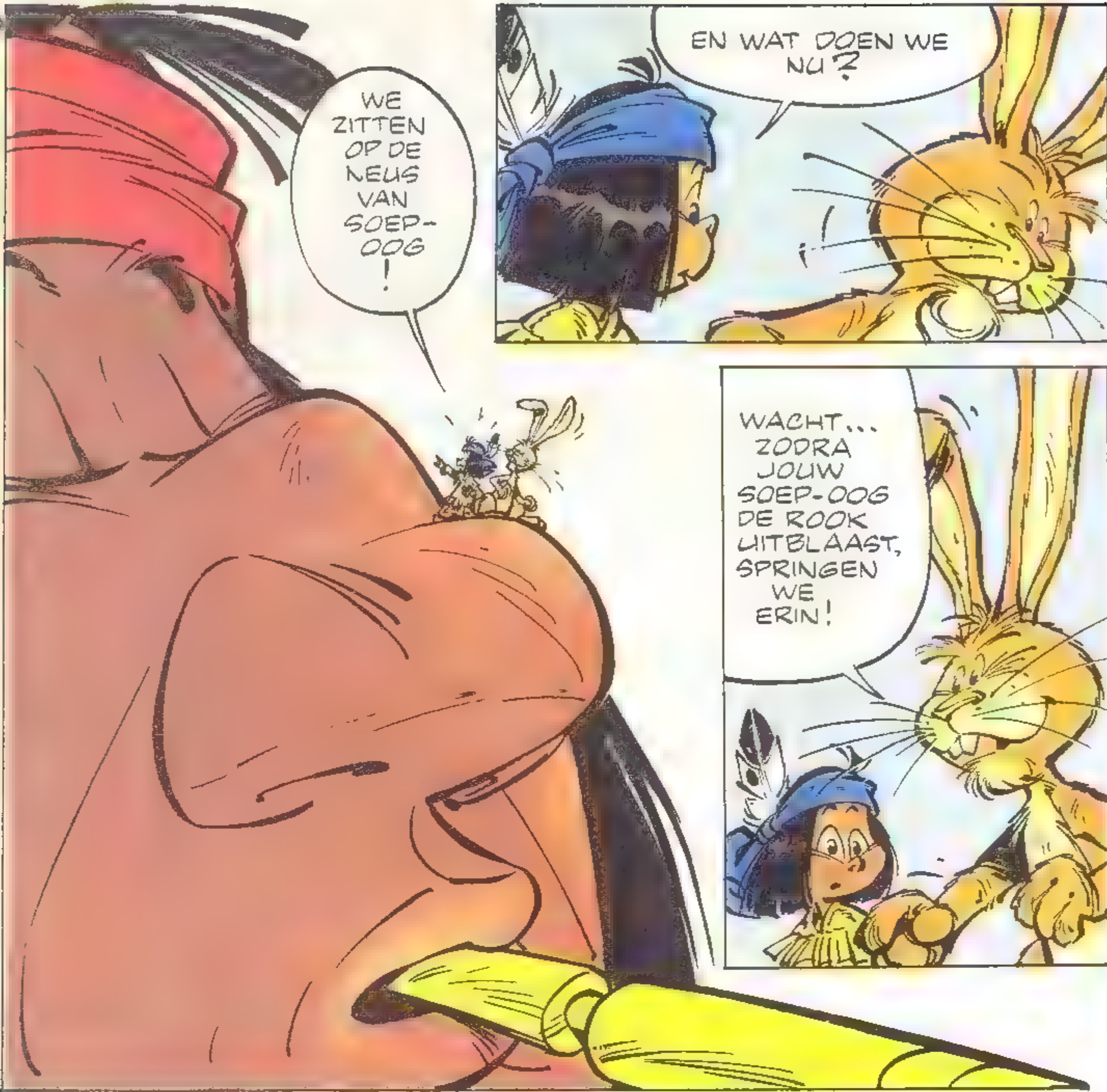


YAKARI

EN NANABOZO

SAMENVATTING: Dankzij het belangeloze aanbod van een aardige, medelijdende vlinder, bevinden Yakari en Nanbozo, het toverkonijn, zich al gauw midden in het dorp





...DAT
ZIJN SPOREN
VAN DE
TOVERSCHOE-
NEN!!

OPSCHieten, DE
ROOK VERDWIJNT!

GEEN ROOK MEER!
GEEN SPOREN MEER!

ZE IS HIERLANGS
GEKOMEN. LATEN WE
DE RICHTING NEMEN,
DIE DE SPOREN AAN-
WEZEN.

EN
REGEN-
BOOG
?

Weer nieuwe gratis attracties in Walibi



DE WILDE RIVIER

Voor het eerst in België. Afdaling van stroomversnellingen en watervallen in een prauw, te midden van het uiteenspattende water. Onvergetelijk!

DE CINEMA 2000 :

Een fabelachtige panoramische bioscoop die u midden in de volle aktie voert.

DE JUMBO JET :

Een adembenemende luchtspoorweg met talrijke bochten.

DE ENTERPRISE :

Een duizelingwekkende ronde, daarna vertikaal midden in de lucht.

DE ECHTE « PAARDJESMOLEN » :

Net als in de goeie ouwe tijd, een draaimolen uit 1897 met houten paardjes.

En steeds een hele reeks adembenemende attracties voor klein en groot :

De dolfijnenshow, Kuifje en de Zonnetempel, de Matterhorn, de Roetsjbanen, de Teleradar, de Paratroop, het « Bidule », de reuze-autoskooter, het treintje, het grote rad, de Metro, de pony's, de vliegtuigjes, de veteranenauto's, de draaimolen voor kleuters, het strand en de vele spelen, etc...

UNIEKE FORMULE!

Eenmaal het entreegeld betaald, gratis en naar verkiezing toegang tot een onvoorstelbaar aantal attracties en schouwspelen!
U kunt er de hele dag door naartoe en zo vaak u dat wenst.

Kom je eens naar hartelust vermaken in WALIBI

Te Waver. Autoweg Brussel-Waver, uitrit Waver.
Open elke dag van 10 tot 19 uur, vanaf 1 april tot 1 november. Gratis toegang onder de 5 jaar.
Speciale prijzen voor groepen en scholen.
3 Restaurants - Reusachtig parkeerplein.





EEN "TIBET-GEIN"

vervolg

Nog altijd niet geraden? Goed kijken... vraag het eens aan je vrienden? Wie weet... Heus niet?

Dan sla je maar weer enkele bladzijden om en je hebt de oplossing!



A3



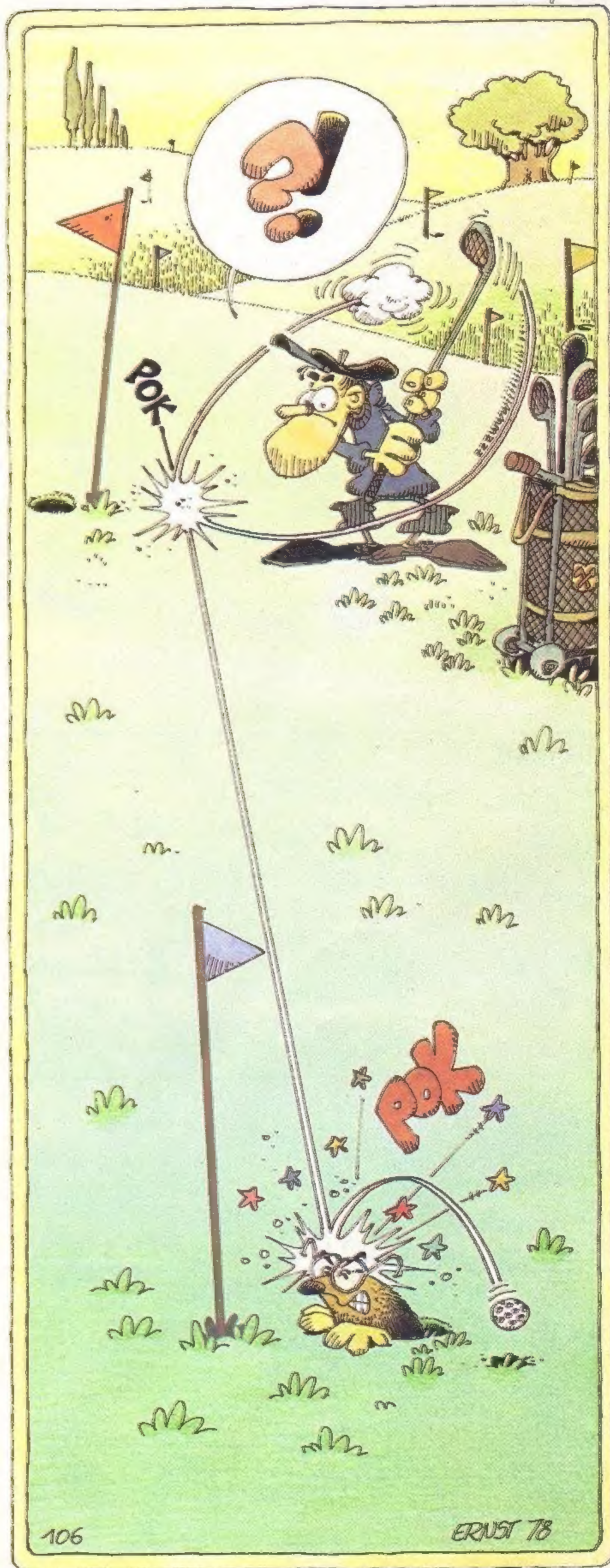
B3



C3

EEN KNIPPOOGJE

van Ernst



Je lievelingsfoto als reuzegrote kleurenposter

(onberispelijke reproductie – 50 x 70 cm – door Kodak)



Je hebt beslist wel een foto van jezelf of een zelfgemaakte foto die je boven alle andere verkiest... Waarom er dan geen reuzegrote poster van laten maken die je in je kamer kunt ophangen?

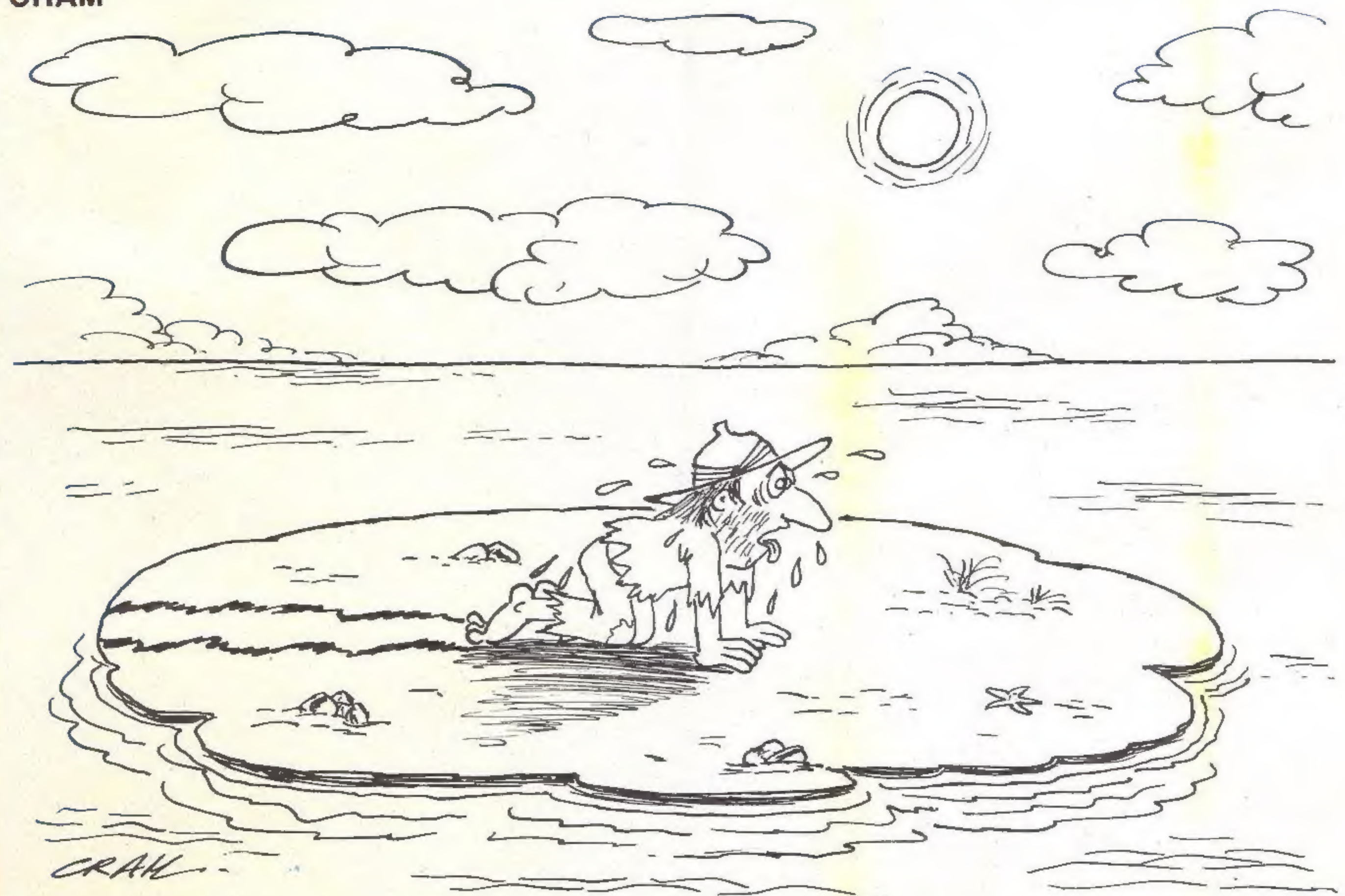
Je hoeft slechts je fotohandelaar (eventueel via iemand die jou net een kado wilde geven, voor je verjaardag of een andere gelegenheid...) een Kodak kleurennegatief of een dia van om het even welk merk te bezorgen*. De handelaar zal dit document dan doorgeven aan het Kodak laboratorium dat er een onberispelijke reproductie van zal maken op het formaat van een poster.



Prijs: reproductie van een negatief – 500 F
reproductie van een dia – 600 F

*behalve de formaten 110 – 18 x 24 mm – 24 x 24 mm.

CRAM



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

27-6-'78



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC.

Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.

Fotogravure: DE SCHUTTER NV.

Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING

KUIFJE-NEDERLAND

V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	320 F	f. 15,50	—
6 maanden	630 F	—	1.010 BF
1 jaar	1.165 F	f. 60	1.920 BF
2 jaar	2.290 F	—	3.810 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris.

Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

voorende week

Een groots avontuur in Tibet
met **JONATHAN:**
DE BLAUWE VERTE TUSSEN DE WOLKEN

EEN POSTER VAN JONATHAN
door Cosey

Een nieuw hoofdstuk met **JUGURTHA:**
DE DROMEN VAN MAMETH...



EEN "TIBET-GEIN"

Serge Reggiani



Charles Aznavour

Lino Ventura

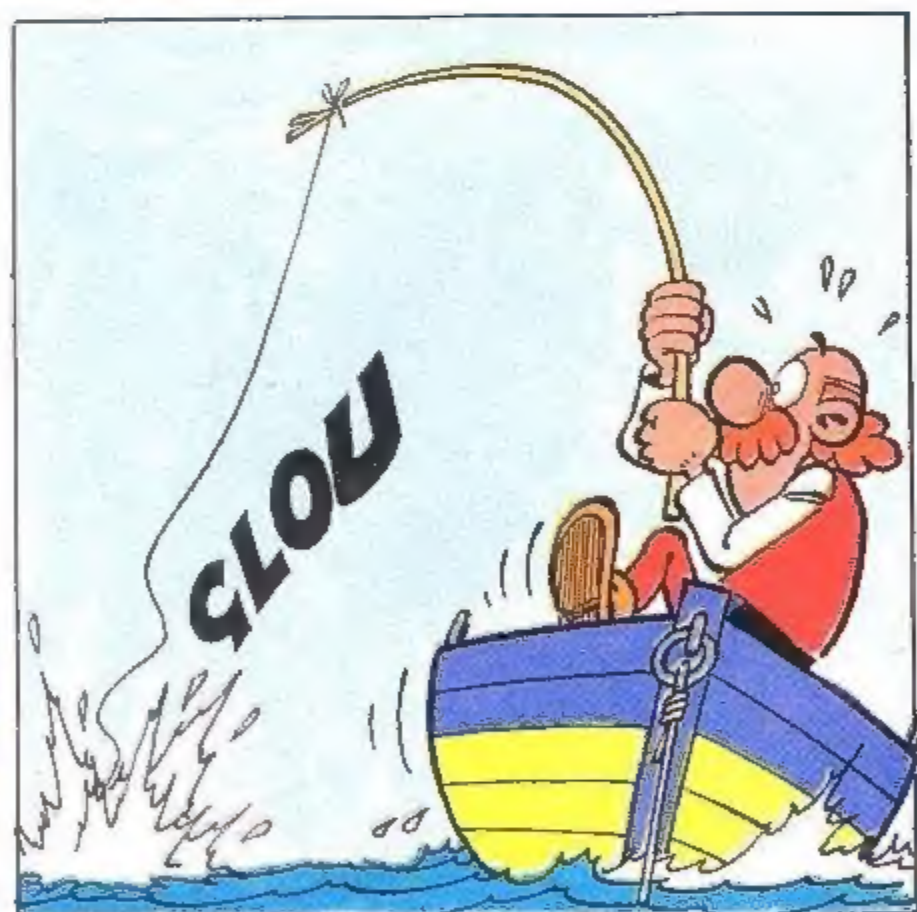
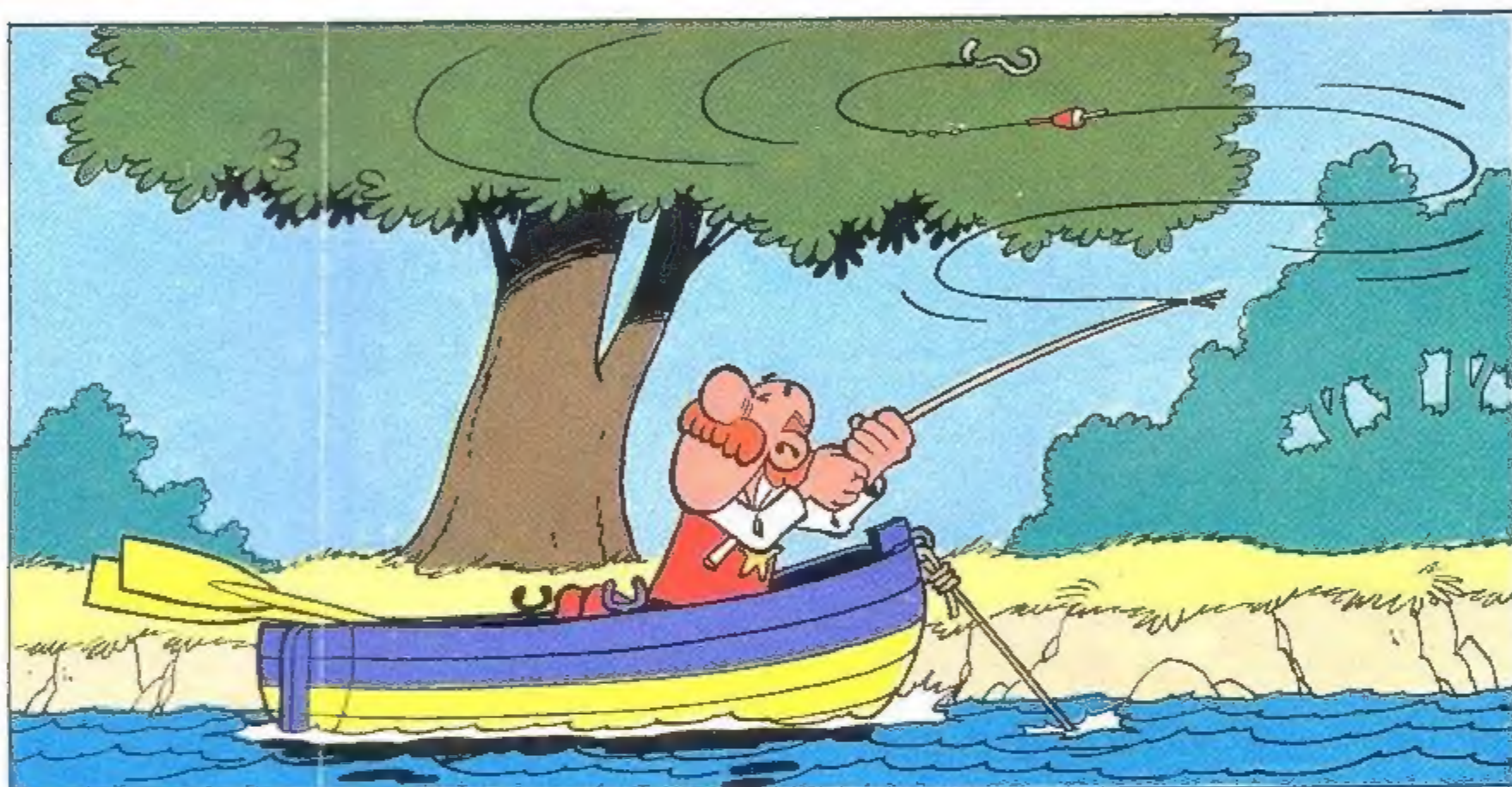


ROBIN HOED

TURK DEGROOT

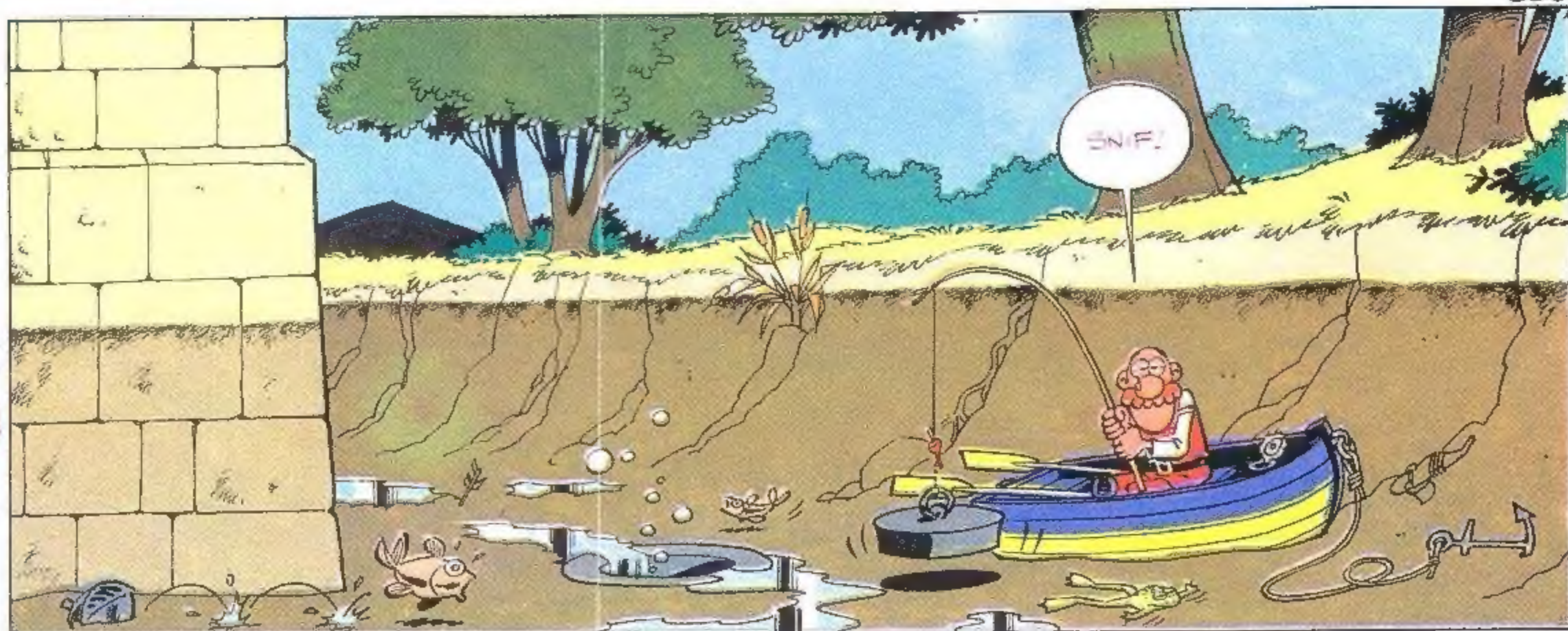


1...2...1...2...
OP VAKANTIE? TUURLIJK!
MAAR NIET ZONDER ONS
ALBUM: "ZEG HET,
MET EEN GEIN!"



365

CLUB
CLUB
CLUB
CLUB
CLUB
CLUB



Tot volgende week!

